



121362  
BSNAA

राष्ट्रीय प्रशासन अकादमी

Academy of Administration

मुसोरी

MUSSOORIE

पुस्तकालय

LIBRARY

अवधिगत संख्या

Issue No.

13252

वर्ग संख्या

Class No.

294551

पुस्तक संख्या

Book No.

312111



श्रीगणेशाय नमः ।

ख्याल अर्थात्

# लावनी ब्रह्मज्ञान ।

*Ram Durga*

जिसमें

वैष्णव शैव शाक्तादिक वेदान उपासना भक्ति सब मन हैं ।

जिसको

सर्व लोकाके आनन्दार्थ

श्रीमत् काशीगिर बनारसी परमहंस

आश्वके हकानेने बनाया सो उनकी आज्ञासे

गंगाविष्णु श्रीकृष्णदासने

अपने “लक्ष्मीवेंकटेश्वर” ग्रंथालयमें मुद्रित कर

प्रकाशित किया ।

शके १८३२, सवत् १९६७

कल्याण-जि० ठाणा.

सन् १८६७ के अक्ट २५ के अनुसार रजिष्टर करने सब हम्

यन्त्राधिकारीने अपने स्वाधीन रक्खा है.

## प्रस्तावना.

ख्याल वा लावनी ब्रह्मज्ञान उपासना ज्ञान भक्ति मार्ग गंगालहरी और सब देवताकी स्तुति भाषा बोलीमें यह सब मत वर्णन किये हैं, इसमें वेदांत, वैष्णवमत, शैवमत, शाक्तदि सब मत हैं, और उर्दू बोलीमें इश्क मार्फत अर्थात् खुदाकी इबादत और मतलब तौहीद अर्थात् वेदांत ब्रह्मज्ञान यह सब लोगोंके भलेके वास्ते प्रसिद्ध किया है. इसको जो कोई पढ़ेगा सुनेगा वह बहुत खुश होयगा औरभी लोगोंने लावनी बनायी है कोई कलगी और कोई तुरी कोई दुंडा और कोई छतर कोई सुकुट यह सब लोग अपना अपना पंथ चलाते हैं परंतु सब पक्षवादी हैं वो लोग ज्ञान या वेदान्त कुछभी नहीं जानते आपसमें गाने बजाते और लडते भिडते रहते हैं परंतु भेरी इस पुस्तकमें भक्ति निर्गुणके सिवा और कुछ पक्षवाद नहीं है इसके छापनेका हक सिवाय गंगाविष्णु श्रीकृष्णदासके और किसीको नहीं है. क्योंकि हमने दो सौ पुस्तक लेके इनको रजिस्टरी करा दिया है.

और जिस जिसने छपी है नवल किशोरसे आदि लेके और पोथीवालोंने सब अशुद्ध बहुत छपी है इस अशुद्धके छापनेसे सुन्नको बहुत दुःख हुआ और मैं चार महीने यहां रहके एक एक अक्षर देखके अपनी कुछ पोथीका एक ग्रंथ जिसमें सब आगे पीछेके खयाल हैं और नवीनभी हैं कुठियात छपवा दिये.

इस अनुपम पुस्तकके पढ़नेमें यह कहावत बहुतही सच है कि ( आँवके आँव और गुठलीके दाम ) रसिक जन तो पढ़नेही रससे तरबतर हो जाते हैं और ज्ञानी लोग ज्ञानमें निमग्न हो अपार ब्रह्मज्ञानका सुख लूटते हैं, इस चतुर्थावृत्तिको औरभी अत्यंत शुद्धतापूर्वक उत्तम रीतिसे छपा है आशा है कि सभी बाल वृद्ध इसकी एक २ प्रति अङ्गीकार कर तनमनसे प्रसन्न हो दोनों लोकमें आनंदपूर्वक अपार सुखके भागी होंगे.

**श्रीमत् काशीगिर बनारसी परमहंस.**

आइके हकानाने ईश्वरकी कृपासे बनाया है.



दोहा-लिखो पढो मैं नाहिं कहूँ, गुरु प्रसाद मोहिं दीन ।  
 राम कृष्णके नामते, भयो ब्रह्ममें लीन ॥  
 रुद्ररूप में आप हों, शक्ती यह संसार ।  
 यह मेरी माया प्रबल, जाको वार न पार ॥  
 चौदह विद्या ग्रंथमें, सो मैं लिखो बनाय ।  
 ब्रह्मज्ञान भक्ती सहित, दियो सरल दरशाय ॥  
 जो कोई याको पढे, प्रेमसहित मन लाय ।  
 भुक्ति मुक्ति पावे वही, जन्म मरण छुट जाय ॥  
 याको जो कोई रागमें, गान करेंगे लोग ।  
 वाको या संसारमें, कभी न व्यापे शोग ॥

---

पुस्तक मिलनेका ठिकाना-  
 गङ्गाविष्णु श्रीकृष्णदास,  
 “लक्ष्मीवेङ्कटेश्वर” छापाखाना,  
 कल्याण (जि०ठाणा).

॥ श्रावणेशाय नमः ॥

अथ

## लावनी ब्रह्मज्ञान ।

स्तुति गणेशजीकी-बहर लंगडी ।

हाथ जोड दंडवत करूं श्रीगणपति बुद्धि विनायकजी ॥  
मुझ पापीको तार दो तुम्हीं तो हो सब लायकजी ॥  
दीनदयालु है नाम तुम्हारा ऋद्धि सिद्धि देनेवाले ॥  
भजन आपका है ऐसा कोटि व्याध क्षणमें टाले ॥  
मोहनी मूरत सतोगुणी तुम सदाके हो भोले भाले ॥  
सदा शारदा आपकी जिह्वापर बोले चाले ॥  
विघ्नविनाशन भजन तुम्हारा सदासे शुभदायकजी ॥  
मुझ पापीको तार दो तुम्हीं तो हो सब लायकजी ॥ १ ॥  
चतुरभुजी मूरत सुंदर तनु शीश चंद्रका उजियाला ॥  
तीन नेत्र हैं गलेमें सोहे मुक्तनकी माला ॥  
रत्नजडित भूषण अनगिनत मणिमय बने हैं अति आला ॥  
जगमग जगमग आपके भवनमें जगती है ज्वाला ॥  
प्रथम देवता तुम्हींको पूजे तुम हो सबके नायकजी ॥  
मुझ पापीको तार दो तुम्हीं तो हो सब लायकजी ॥ २ ॥  
गिरिजानंदन असुरनिकंदन संतनके हो सुखदायी ॥  
अनंत तुम्हारे नाम ए महिमा वेदोंने गायी ॥  
दूध पिलावे गौरी तुमको जो है त्रिभुवनकी मायी ॥  
महादेवने तुम्हें दी तीन लोककी प्रभुतायी ॥

वेद पुराणके ऊपर तुम्हारा नाम है सदा सहायकजी ॥  
 मुझ पापीको तार दो तुम्हीं तो हो सब लायकजी ॥ ३ ॥  
 धूप दीप नैवेद्य लगाकर करे आरती पार्वती ॥  
 पूजे तुमको चढावे चंदन चावल बेलपत्ती ॥  
 मोदकका सब भोग लगावे ऋषि मुनि और यती सती ॥  
 कहे देवीसिंह जो तुमको सुमरे उसकी होय गती ॥  
 बनारसी कहे कष्ट हरो मेरे मैं तुम्हारा पायकजी ॥  
 मुझ पापीको तार दो तुम्हीं तो हो सब लायकजी ॥ ४ ॥

स्तुति कृष्णजीकी—बहर लंगडी ।

सिवा कृष्ण महाराजके मेरा बाबा भैया कोई नहीं ॥  
 ओयी प्रभु है मेरा और अपना भैया कोई नहीं ॥  
 यह संसार अपार है इसका पार करैया कोई नहीं ॥  
 सिवा कृष्णके जन्म और मरण छुडैया कोई नहीं ॥  
 लाखों मूरती हैं पर ऐसा कुँवर कन्हैया कोई नहीं ॥  
 विश्वरूपका जगत्में और दिखैया कोई नहीं ॥ १ ॥

शैर—महाभारतमें उठाया वो रथका पैया है ॥  
 विना हथियार लडा ऐसा वह लडैया है ॥  
 बना अर्जुनका सारथी वह रथ हकैया है ॥  
 मरा मन रातो दिन उसीकी ले बलैया है ॥  
 बडे बडे पापियोंका ऐसा पाप छुडैया कोई नहीं ॥  
 वही प्रभु है मेरा और जगत्में भैया कोई नहीं ॥ १ ॥  
 दारिद्र्यको देवे धन ऐसा तो दिवैया कोई नहीं ॥  
 कहे सुदामा ऐसा भंडार भरैया कोई नहीं ॥  
 नखपर गिरिवर धारो ऐसा गिरिका उठैया कोई नहीं ॥  
 बूडत ब्रजको राखो ऐसा तो रखैया कोई नहीं ॥

शैर-रमा है सबमें वोही ऐसा वह रमैया है ॥  
 बिना कानोंसे सुने ऐसा वह सुनैया है ॥  
 फकत वह अपनेही एक नामका रखैया है ॥  
 यह जगत् रातो दिन उसीकी दे दुहैया है ॥  
 इंद्रके मानको मारो ऐसा गर्व गिरैया कोई नहीं ॥  
 वही प्रभु है मेरा और जगत्में भैया कोई नहीं ॥ २ ॥  
 सब ग्वालोंसे पूछो ऐसा गाय चरैया कोई नहीं ॥  
 माखन मिसरीका उनके सिवा खवैया कोई नहीं ॥  
 गोपीभी कहें मोहन ऐसा दही चुरैया कोई नहीं ॥  
 मानके मटकीको तोड़े ऐसा तुड़ैया कोई नहीं ॥

शैर-लोग कहते हैं यशोदाभी उसकी मैया है ॥  
 वह तो अलख है न उसका कोयी लखैया है ॥  
 वेद वेदांतका वही तो खुद बनैया है ॥  
 और उसके अर्थका आपी वही लगैया है ॥  
 मुझे है रटना उसके नामकी ऐसा रटैया कोई नहीं ॥  
 वही प्रभु है मेरा और जगत्में भैया कोई नहीं ॥ ३ ॥  
 लूट लियो गोपियोंका जोवन ऐसा लुटैया कोई नहीं ॥  
 मांग्यो दधिको दान ऐसा तो मँगैया कोई नहीं ॥  
 देवीसिंह कहें बनारसीसा ख्याल बनैया कोई नहीं ॥  
 अजब कहन है प्रेमकी ऐसा तो कहैया कोई नहीं ॥

शैर-मेरा दिल साफ किया ऐसा वह धुलैया है ॥  
 दूयीको भूल गया ऐसा वह भुलैया है ॥  
 बसा है दिलमें मेरे मनका वह बसैया है ॥  
 मेरा मन उसके भजनका बना गवैया है ॥

अपनी आत्मा देखूं निशि दिन ऐसा दिखैया कोई नहीं ॥  
वही प्रभु है मेरा और जगत्में भैया कोई नहीं ॥ ४ ॥

### लावनी पापनाशनी—बहर लंगडी ।

राम कृष्णका सुमरन करनेसे पातक सब जाते हैं ॥  
धन्य वह नर हैं कि जो कोई रामकृष्णगुण गाते हैं ॥  
मैंने पाप किये बहुतेरे जिसका कुछ नहीं आदि और अंत ॥  
विषयवासनामें डूबा झूठ मूठ कहलाया संत ॥  
काम क्रोध मद लोभ मोह यह पांचों मेरे बने महंत ॥  
इनहींके वशमें रहा सद्गुरुकी कुछ नहीं पढी पढंत ॥  
युवा अवस्थामें नहीं समझे वृद्ध भये पछताते हैं ॥  
धन्य वह नर हैं कि जो कोई रामकृष्णगुण गाते हैं ॥ १ ॥  
मात पिताका कहा न माना पढा न पिंगल वेद पुरान ॥  
बना कवीश्वर ओ मैंने दग्ध छंद किये बहुत बखान ॥  
मैंने कहा मैं परमेश्वर हूं ऐसा मुझे व्यापा अभिमान ॥  
सत्य न बोला उम्र भर बका बहुतसा झूठ तुफान ॥  
धन पाया तो धर्म किया नहीं भीख मांग अब खाते हैं ॥  
धन्य वह नर हैं कि जो कोई रामकृष्णगुण गाते हैं ॥ २ ॥  
ब्रह्महत्या या बालहत्या या करे जो कोई गोहत्या ॥  
रामभजनसे दूर हो जाय नहीं फिर हो हत्या ॥  
मैंने जीव बहुतसे मारे लगी जो वह मुझको हत्या ॥  
कृष्ण कहेसे भस्म हो गई करी जो जो हत्या ॥  
अपना बीता हाल सुनो हम सबको सत्य सुनाते हैं ॥  
धन्य वो नर हैं कि जो कोई रामकृष्णगुण गाते हैं ॥ ३ ॥  
सब अपराध क्षमा कर मेरे राम कृष्णजी वारंवार ॥  
तुम हो दयानिधि दया करके कर दो मेरा उद्धार ॥

अधम पापियोंको तारा अब मुझकोभी तुम दीजे तार ॥  
 आगे मरजी आपकी जो चाहे करिये करतार ॥  
 अब मुझसे कुछ बन नहि पडता आपका भजन बनाते हैं ॥  
 धन्य वह नर हैं कि जो कोई रामकृष्णगुण गाते हैं ॥ ४ ॥  
 जो जो पाप किये मैंने प्रभु तुम जानो या जाने हम ॥  
 और कोई क्या जानता किसके आगे कंठ रकम ॥  
 किये पाप देवीसिंहने तरगये अपने करा करम ॥  
 श्रीगंगाके तीर तनु त्यागा जाने कुल आलम ॥  
 बनारसी कहे हमभी तो उनके मुरीद कहलाते हैं ॥  
 धन्य वह नर हैं कि जो कोई रामकृष्णगुण गाते हैं ॥ ५ ॥

लावनी विभूति योग्य-बहर लंगडी ।

रामकृष्ण महाराज मेरे अब अन्तर्यामी तुम्हीं तो हो ॥  
 विश्वके कर्ता और इस जगत्के स्वामी तुम्हीं तो हो ॥  
 कंसा छेदन कौरव मारन पांडव तारन तुम्हीं तो हो ॥  
 नारसिंह हो दुष्टका उदर विदारन तुम्हीं तो हो ॥  
 बूडत ब्रजको राख लियो गोवर्धन धारण तुम्हीं तो हो ॥  
 गजको उवारन ग्राहके मारन कारन तुम्हीं तो हो ॥  
 और-तुम्हीं सर्वज्ञ हो और सबसे तो न्यारे हो तुम्हीं ॥  
 जो कोई भगत है उसकेभी तो प्यारे हो तुम्हीं ॥  
 मेरे अपराध क्षमा करके मुझे तारो तुम ॥  
 मैं हूं सेवक और स्वामी तो हमारे हो तुम्हीं ॥  
 तुम्हीं तो वृन्दावनके बसैया गोकुलग्रामी तुम्हीं तो हो ॥  
 विश्वके कर्ता और इस जगत्के स्वामी तुम्हीं तो हो ॥ १ ॥  
 दैत्योंमें प्रह्लाद और सिद्धोंमें कपिल मुनि तुम्हीं तो हो ॥  
 चार वेदमें श्यामकी सुनी अजब ध्वनी तुम्हीं तो हो ॥

अक्षरमें हो मकार और सुन्नोमें महासुन तुम्हीं तो हो ॥  
 और पाण्डवमें धनुषधारी वह अर्जुन तुम्हीं तो हो ॥  
 शैर-दशों इन्द्रांशुमें जो देखा तो यह मन आपही हैं ॥  
 पवित्र करनेमें देखा तो पवन आपही हैं ॥  
 अधमके तारनेको आप बने परमेश्वर ॥  
 मैंने जाना कि वह तारन तरन आपही हैं ॥  
 अनंत होंगे नाम आपके ऐसे नामा तुम्हीं तो हो ॥  
 विश्वके कर्ता और इस जगत्के स्वामी तुम्हीं तो हो ॥ २ ॥  
 वीरोमें श्रीमहावीर रुद्रोंमें शंकर तुम्हीं तो हो ॥  
 और कवियोंमें वो शुक्राचार्य कवीश्वर तुम्हीं तो हो ॥  
 ज्योतीमें हो सूर्य अवतारोंमें शशि सुन्दर तुम्हीं तो हो ॥  
 तांत्रिक मतमें श्रीबलदाउजी हलधर तुम्हीं तो हो ॥  
 शैर-ज्ञानवानोंमें तो वह ब्रह्मज्ञान आपही हैं ॥  
 ध्यान करनेमें वो योगीका ध्यान आपही हैं ॥  
 नरोंके बीचमें राजा हो तुम्हीं चक्रवर्ती ॥  
 पुण्य करनेमें तो वो ज्ञान दान आपही हैं ॥  
 सबकी कामना पूरण करते ऐसे कामी तुम्हीं तो हो ॥  
 विश्वके कर्ता और इस जगत्के स्वामी तुम्हीं तो हो ॥ ३ ॥  
 देवऋषिमें नारद और गुरुओंमें बृहस्पति तुम्हीं तो हो ॥  
 वाक् वाणीमें कीर्ती और सरस्वती तुम्हीं तो हो ॥  
 वृक्षोंमें पीपल हो पत्रोंमें वह बेलपति तुम्हीं तो हो ॥  
 अधमका करते आप उद्धार वह गति तुम्हीं तो हो ॥  
 शैर-सकारमें तुम्हें देखा तो विश्वरूप हो तुम ॥  
 जहां सुन्दर है कोई उसकाभी स्वरूप हो तुम ॥  
 कहाँलौ आपकी महिमाको देवीसिंह कहे ॥

सर्गणमें रूप हो निर्गुणमें तो अरूप हो तुम ॥  
 बनारसी कहै कसुदेव वसुधा अभिरामी तुम्हीं तो हो ॥  
 विश्वके कर्त्ता और इस जगत्के स्वामी तुम्हीं तो हो ॥ ४ ॥

लावनी श्रीअंजनीजीकी स्तुति—बहर लंगडी ।

आदि कुँवारी मात अंजनी जो चाहे सो तू कर दे ॥  
 जय श्रीदुर्गे अटल भण्डार मेरा अब तू भर दे ॥  
 जो मेरे शत्रु हैं उनका एक पलभरमें क्षय कर दे ॥  
 तीन लोकमें तू माता साध संतकी जय कर दे ॥  
 तू है कालिका काल कालका कालसेभी निर्भय कर दे ॥  
 जो तू ब्रह्म है तो अपने बीचमें मुझको ले कर दे ॥  
 और न कुछ तुझसे मांगूं तू जो चाहे मुझको वर दे ॥  
 जय श्रीदुर्गे अटल भण्डार मेरा अब तू भर दे ॥ १ ॥  
 अद्भुत तेरा ध्यान है अब उसको मेरे तनुमें कर दे ॥  
 सकल वीरका जोर माता मेरे मनमें कर दे ॥  
 सब दुष्टोंको संहारूं ऐसा तू मुझे रणमें कर दे ॥  
 कभी न भूलूं मुझे दुशियार तू हरफनमें कर दे ॥  
 निर्भय होकर विचरूं निशि दिन कभी यहीं मुझको डर दे ॥  
 जय श्रीदुर्गे अटल भण्डार मेरा अब तू भर दे ॥ २ ॥  
 जो कुछ इस जिह्वासे निकले सिद्धि मेरी वाणी कर दे ॥  
 शरणागत हूं तेरी अब दया तू महारानी कर दे ॥  
 जलको तू अग्नी कर दे और अग्नीको पानी कर दे ॥  
 तू जो चाहे तो एकदम भरमें फनाफानी कर दे ॥  
 काट काट दुष्टोंके शिरको अपने खप्परमें धर दे ॥  
 जय श्रीदुर्गे अटल भण्डार मेरा अब तू भर दे ॥ ३ ॥  
 सब कुछ तेरे हाथमें है जो भावे सो मुझको तू दे ॥



चित्तमें तेरे मात जो आवे सो मुझको तू दे ॥  
 जो वस्तु नहीं मेरे हाथसे जावे सो मुझको तू दे ॥  
 ये जिह्वा जो तेरा गुण गावे सो मुझको तू दे ॥  
 कभी न खाली हाथ रहूं माता मुझको इतना जर दे ॥  
 जय श्रीदुर्गे अटल भण्डार मेरा अब तू भर दे ॥ ४ ॥  
 जो तू अपनी कृपा करे माता मुझको ऐसा यश दे ॥  
 ब्रह्मज्ञानका मेरी इस रसनाके ऊपर रस दे ॥  
 देवीसिंहके सब वशमें होवें उनको ऐसा वश दे ॥  
 गाय औ कुत्ते जो कोई हने उने तू अपयश दे ॥  
 बनारसीको श्रीमाता दरबार तू वह अमृतसर दे ॥  
 जय श्रीदुर्गे अटल भण्डार मेरा अब तू भर दे ॥ ५ ॥

### लावनी बहरजीकी शापमोचन ।

दुर्वासाजीका तो शाप हो गया वह उन्हें अशीश ॥ तर गये  
 यादव विश्वे बीस जी ॥ तीर्थके ऊपर आये यादव करनको स्नान ॥  
 वहां मच गया युद्ध घमसानजी ॥ आपसमें सब लडे कटे देखते  
 रहे भगवान ॥ आया फिर सबके लिये विमानजी ॥ अपनाभी तनु  
 त्यागा हरिने किया न कुछ अरमान ॥ धरो तुम श्रीकृष्णका  
 ध्यानजी ॥ सारे कुलको तार दिया कोई करे क्या उनकी रीस ॥ तर  
 गये यादव विश्वे बास जी ॥ १ ॥ यादव तो सब स्वर्ग गये गये परम  
 धाम हरि आप ॥ वोही सर्वज्ञ रहे है व्यापजी ॥ भार उतारा पृथ्वीका  
 सब दूर किया संताप ॥ न उनको पुण्य न उनको पाप जी ॥ अशीश  
 करके माना प्रभुने दुर्वासाका शाप ॥ जपो सब नारायणका जाप  
 जी ॥ वेद शास्त्र यह कहै वही थे नारायण जगदीश ॥ तर गये  
 यादव विश्वे बीस जी ॥ २ ॥ युद्धमें मरना बडा धर्म है यह क्षत्रीका  
 काम ॥ इसीसे मचा वहां संग्राम जी ॥ मर्त्यलोकको तजा मिठा वह

स्वर्गका उत्तम धाम ॥ यहांसे वहां है बड़ा आराम जी ॥ मौतसे जो सब मरते तो फिर हो जाते बदनाम ॥ युद्धमें मरे तो पाया नाम जी ॥ इस कारण श्रीकृष्णने अपने कुलका कटाया शीश ॥ तर गये यादव विश्वे बीस जी ॥ ३ ॥ अब तो भार बड़ा पृथ्वीपर चारों तरफ है काल ॥ सूख गये नदी नाले ताल जी ॥ कोयलोंकी है खान बहुतसी गुप्त हो गये लाल ॥ लोटने लूट लिया धन माल जी ॥ देवीसिंह कहे बनारसीसे जपो नाम गोपाल ॥ देखिये कब प्रकटें नंदलालजी ॥ दुर्वासा और श्रीकृष्ण यह दोनों एक थे ईश ॥ तर गये यादव विश्वे बीस जी ॥ ४ ॥

वन कायामें मन मृग चारों तरफ चौकड़ी भरता है ॥ विना पैरसे दौडता विन मुख चारा चरता है ॥ विना नेत्रसे देखे सबको विना दांत दाना खावे ॥ सब कहीं जावे और यह कहीं नहीं आवे जावे ॥ विन जिह्वासे बात करे और विना कंठ गाना गावे ॥ विना सींगसे लडै और बडे बडे दल हटावे ॥ बहुत सिंह डरते इससे ये किसीसेभी नहीं डरता है ॥ विना पैरसे दौडता विन मुख चारा चरता है ॥ १ ॥ विन खुर खोदे सकल जगत्को ऐसा यह मदमाता है ॥ विन इन्द्रीसे भोग करता है यही यती कहलाता है ॥ नहीं इसके कोई तात मात नहीं कुटुम्ब कबीला नाता है ॥ आपी पैदा होय वो आपीमें आप समाता है ॥ सब रंगोंसे न्यारा है और हर एक रूपको धरता है ॥ विना पैरसे दौडता विन मुख चारा चरता है ॥ २ ॥ विना जीवका मांस खाय ये किसीकोभी नहीं मारे है ॥ जिसको मारे एक पलभरमें उसे सुधारे है ॥ विना कानसे सुनता सबकी जो कोई उसे पुकारे है ॥ ऐसे ज्ञानकी कोईभी साधूसन्त विचारे है ॥ तीनों लोकमें फिरता यह मृग भवसागरमें तिरता है ॥ विना पैरसे दौडता विन मुख चारा चरता है ॥ ३ ॥ विना नासिका लेवे वासना हर एक चीजकी खुश-

बोई ॥ आपी आप है अफेला और न इसके संग कोई ॥ देवीसिंह  
 यह कहे कि जिसने बुद्धि निर्मल कर धोई ॥ अपनी आत्मा जानता  
 इस मृगको जाने सोई ॥ बनारसीने देखा यह मृग नहीं जनमें नाहिं  
 मरता है ॥ विना पैरसे दौडता विन मुख चारा चरता है ॥ ४ ॥

### रहसमंडल निर्गुण-बहर लंगडी ।

इस तनुमें आत्मा कृष्ण है और गोपी ग्वालोंका दल ॥ सुनो  
 कान दे बना है तनमें मेरे रहस मण्डल ॥ विश्वकर्मने आज्ञा पाकर  
 शीश महल तैयार किया ॥ अनहद बाजोंका उसमें सम्पूर्ण विस्तार  
 किया ॥ चारों खंभे लगाये उसमें ऐसा सुन्दर कार किया ॥ खुशी हुये  
 हम तो मैंने रहसका वहीं विचार किया ॥ सबको साध ले आया मैं  
 दिखलाया उन्हें भवन उज्ज्वल ॥ सुनो कान दे बना है तनमें मेरे रहस  
 मण्डल ॥ १ ॥ मन ऊधोजी मित्र हमारे सदासे हैं आज्ञाकारी ॥  
 बुद्धि राधिका सो मेरे प्राणोंको है अति प्यारी ॥ नेत्र करन मुख दन्त  
 कण्ठ सब सखा हमारे हितकारी ॥ लग्न है ललिता बहुत सुन्दर शोभा  
 सबसे न्यारी ॥ बल है सो बलभद्र हमारे भ्राता जिनका अहूत बल ॥  
 सुनो कान दे बना है तनमें मेरे रहस मण्डल ॥ २ ॥ हजार इक्रीस  
 छःसौ श्वासा सो सब सखियां संग आईं ॥ वो तो समझो हमें ये कृष्ण  
 हमारे हैं साईं ॥ गलेसे मेरे लपट लपट क्या क्याही तान सुन्दर गाईं ॥  
 बजाई वंशी जो मैंने अनहद तो सब बिलमाईं ॥ प्रेममें मगन भई ब्रज-  
 वनिता कामने किया बहुत व्याकुल ॥ सुनो कान दे बना है तनमें मेरे  
 रहस मण्डल ॥ ३ ॥ नौ नारी थीं पतिव्रता सोभी आईं सब पास  
 मेरे ॥ रूम रूमको सखा समझो या समझो दास मेरे ॥ मेरी लीला  
 देख देख नहीं होते मित्र उदास मेरे ॥ वर्णन करते हैं गुणको जगत्में  
 वेद व्यास मेरे ॥ मैं तो हों आत्मा कृष्ण ये शरीर मेरा है  
 मंडल ॥ सुनो कान दे बना है तनमें मेरे रहस मण्डल ॥ ४ ॥

आये वहां गोपिका वनके ज्ञानरूप श्रीगोपेश्वर ॥ मैंने उनको लखा  
औ गोपी नहीं है शिवशंकर ॥ पूजन करके पास बिठाया रहस दिखाया  
अतिसुंदर ॥ कहांलों वर्णन कंठ इस कायामें है चराचर ॥ बनारसी  
सच्चिदानंद चैतन्यरूप निर्गुण निर्मल ॥ सुनो कान दे बना है तनमें  
मेरे रहसमंडल ॥ ५ ॥

### लावनी सुदामाचरित्र-ग्रहर छोटी ।

श्रीकृष्णने देखा आये मित्र सुदामा ॥ कर जोर खड़े हो गये वसुधा  
अभिरामा ॥ नंगे पैरों तनु दुर्बल वस्त्र मलीना ॥ कुछ शोच न  
कियो लगाय कंठसे लीना ॥ अँसुवन जलसे प्रभु सींचत चरण  
प्रवीना ॥ विनती करके हरि बोले वचन अर्थात् ॥ इतने दिन तुम  
कहां रहे कहां क्या कीना ॥ दुखको सुख समझे धन्य तुमारा जीना ॥  
तुमने पवित्र यह कियो मेरो सब ग्रामा ॥ कर जोर खड़े होगये वसुधा  
अभिरामा ॥ १ ॥

उपवन करके गंगाजलसे नहलाया ॥ फिर रत्नसिंहासनपर उनको  
बिठोलाया ॥ पद्म भोजन अतिप्रेमसे उन्हें जिमाया ॥ फिर कहा मुझे  
भावजने क्या भिजवाया ॥ लिये खोल वह तंदुल रुचि रुचि भोग  
लगाया । दो फंके मारे दिखाई अपनी माया ॥ तिसरी वार रुक्मिणीने  
करको थामा ॥ कर जोर खड़े होगये वसुधा अभिरामा ॥ २ ॥

फिर लडकैयांकी सारी कही कहानी ॥ वह करें बात और सुने  
रुक्मिणी रानी ॥ कहे रुक्मिणी यह हैं सखा तुम्हारे ज्ञानी ॥ यह  
त्यागिभी हैं और हैं निरअभिमानी ॥ इनके प्रतापसे मिली तुम्हें रज-  
धानी ॥ सारी वसुधा मैंने इनहीकी जानी । कहे कृष्ण रुक्मिणी धन्य  
है उनको जामा ॥ कर जोर खड़े होगये वसुधा अभिरामा ॥ ३ ॥

कहे कृष्ण सखा तुम थके वाटके हारे ॥ अब शयन करो यह बिछे

हैं पलँग तुम्हारे ॥ फूलोंकी सेज फूलोंके तक्रिये न्यारे ॥ भये मगन  
सुदामा उत्तर आप पधारे ॥ श्रीकृष्णने उनके चरण दबाये सारे ॥  
और अंग अंग सब मला वह ऐसे प्यारे ॥ दिनभर उनकी सेवा की  
और सब कामा ॥ कर जोर खडे हो गये वसुधा अभिरामा ॥ ४ ॥

जब सांझ भयी तब मेवा और मिठाई ॥ वह रत्नजडित थालीमें  
आप लगाई ॥ लेगये सुदामाके आगे यदुरायी ॥ जो रूची होय तो खाव  
हमारे भाई ॥ मैं कहांतलकसे आपकी करूं बडाई ॥ जिसने तुम्हें  
जाया धन्य तुम्हारी माई ॥ मैं आठ पहर भूलो नहीं तुमरो नामा ॥  
कर जोर खडे हो गये वसुधा अभिरामा ॥ ५ ॥

फिर बुलायके गंधर्व सुनाया गाना ॥ वहीं डोल मेघमलार और राग  
शहाना ॥ कहे कृष्ण कोईसे तुमभी वीन बजाना ॥ यह मित्र हमारे  
इनको खूब रिझाना ॥ बजी सारंगी सरनायी और खाना ॥ कोई  
मूरख नहीं था सबी लोग थे दाना ॥ कहे कृष्ण सुदामासे तुम हो  
निष्कामा ॥ कर जोर खडे होगये वसुधा अभिरामा ॥ ६ ॥

फिर सोये सुदामा सुखसे रैन गुजारी ॥ भया भोर तो लाये हरी  
कंचनकी झारी ॥ मुख धोय सुदामाने यह बात विचारी ॥ जो मुझे  
कृष्ण कुछ दे तो लज्जा भारी ॥ वह अंतर्यामी आप श्रीगिरिधारी ॥  
पहिलेही उनके घर भेज दी माया सारी ॥ चलती विरिया तो दियो न  
एको दामा ॥ कर जोर खडे हो गये वसुधा अभिरामा ॥ ७ ॥

फिर चले सुदामा घरको नंगे पैयां ॥ वह भयो सगुन मिलगयी  
राहमें गैयां ॥ पानीभी बरसा और बादलकी छैयां ॥ करें याद कृष्ण-  
की और अपनी लडकैयां ॥ जो मुझे कृष्ण कुछ देते मेरे सैयां ॥ तो  
बडी शर्म मुझे होती मेरे गुसैयां ॥ सब कुछ दियो कियो मुझे पर-  
नामा ॥ कर जोर खडे होगये वसुधा अभिरामा ॥ ८ ॥

फिर जाय सुदामा पहुँचे अपने घरको ॥ नहीं मिली कुटी देखा

कंचन मंदरको ॥ नारिने उनकी देखा अपने वरको ॥ कहा डरो नहिं  
तुम आजावो भीतरको ॥ वह आप उतर आई और पकड़ लिया कर-  
को ॥ कहा सुनो पति तुम देख आये गिरिधरको ॥ फिर कही द्वारकाकी  
सब बात सुदामा ॥ कर जोर खड़े हो गये वसुधा अभिरामा ॥ ९ ॥

जो इस चरित्रको सुने और कोई गावे ॥ वह भुक्ति मुक्ति संपूर्ण  
पदारथ पावे ॥ जो प्रेमसहित भाक्तिके छंद बनावे ॥ वह अंतकालमें  
अमरलोक पुर पावे ॥ कहे देवीसिंह श्रीकृष्णसे जो लव लावे ॥ सुन  
बनारसी वह आपमें आप समावे ॥ संपूर्ण सुदामाके हरिने किये कामा ॥  
कर जोर खड़े हो गये वसुधा अभिरामा ॥ १० ॥

होली कृष्णवियोगकी विरहन नायका-बहर छोटी ।

गये कृष्ण द्वारका अब मत होली गावो ॥ सुन सखी चलो होलीमें  
आग लगावो ॥ अँसुवनसे भरकर नयननकी पिचकारी ॥ अब इसी  
रंगसे भिजो लो चूनर सारी ॥ रोरोकै पुकारो कहाँ गये गिरिधारी ॥ सब  
देखें अँखियां लाल गुलाल तिहारी ॥ छातीको पीटकर वाजन वही  
बजावो ॥ सुन सखी चलो होलीमें आग लगावो ॥ जिस विधिसे सुलगे  
होलीमें अंगारे ॥ उस विधिसे छाती जले विरहके मारे ॥ ऊधो माधोको  
लेकर कहाँ पधारे ॥ और नंदभी आये पलट वो अपने द्वारे ॥ फेंको  
अवार अब शिरपर धूल उडावो ॥ सुन सखी चलो होलीमें आग लगा-  
वो ॥ विन कृष्ण सखीको अपनी गाली खावै ॥ मोहन विन सबको कंठसे  
कौन लगावै ॥ हैं फूटे अपने भाग्य न फाग सुहावे ॥ वो बेहया बेशरम  
जो होली गावे ॥ ऐसी होली जल गईको और जलावो ॥ सुन सखी  
चलो होलीमें आग लगावो ॥ जो विधनाने कुछ लिखा सो होनी होली ॥  
गये कृष्ण द्वारका मार विरहकी गोली ॥ मोहन विन अब हम किससे  
करें ठठोली ॥ किस विधि मनको समझावें बालीभोली ॥ कहैं बनारसी  
अब ब्रजसे फाग उडावो ॥ सुन सखी चलो होलीमें आग लगावो ॥ १ ॥

लावनी रामकृत रामायण-बहर लंगडी ।  
 इंद्रजीतको कौन जीतता जो पै लपण नहिं होते वीर ॥  
 महावीरसे कहैं यह बात श्रीपति श्रीरघुवीर ॥  
 रावणके घरमें तो कोई नहीं इंद्रजीतसा था बलवान ॥  
 त्रैलोक्यमें कोईको मिला नहीं ऐसा वरदान ॥  
 वारा बरस नहीं शयन करे नहीं करे जगत्में खानोपान ॥  
 रहे जितेंद्रिय कहैं यह रामचंद्र सुन ल्यो हनुमान ॥  
 शैर-लपण नहीं साथमें होते तो वह मारा नहीं जाता ॥  
 तो लंकासे में सीताको अवधमें किस विधि लाता ॥  
 बड़ी प्रारब्धसे मुझको मिले ऐसे मेरे भ्राता ॥  
 यह जिनकी कोखमें जन्मे वह इनकी धन्य हैं माता ॥  
 इंद्रजीतको छेदन कर दिया श्रीलक्ष्मणके ऐसे तीर ॥  
 महावीरसे कहैं यह बात श्रीपति श्रीरघुवीर ॥ १ ॥  
 इंद्रने रावणको बांधा तो इंद्रजीत ले गया छुड़ाय ॥  
 बड़ा बली था वह जिसके तेजसे त्रैलोक्य थर्राय ॥  
 शक्तीवाण था पासमें उससे काल देख जिसको भय खाय ॥  
 धन्य यह लक्ष्मणके ऐसी चोट किसीसे सही न जाय ॥  
 शैर-यह मेरे प्राणपर बीती जो इनको मूर्च्छा आई ॥  
 कहा मैंने मिलेंगे किस विधि मुझको मेरे भाई ॥  
 मरेगा किस विधि रावणका सुत निश्चर वह दुखदाई ॥  
 मैं इनके सोगमें भूला जो कुछ थी मेरी प्रभुताई ॥  
 हाथ पांव सब झिथिल हो गये थमे नहीं नयनोंसे नार ॥  
 महावीरसे कहैं यह बात श्रीपति श्रीरघुवीर ॥ २ ॥  
 कुंभकर्ण रावणका मारना तुच्छ था सो मैंने मारा ॥  
 मेघनादके मारनेमें न चला मेरा चारा ॥

ऐसा कोई नहीं बली था वह जिस जिसको मैंने संहारा ॥

इंद्रजीतसे इंद्रभी लडा तो एक पलमें हारा ॥

शैर—भरोसा था फक्त रावणको अपने सुतके तीरोंका ॥

मरा जिस वक्त वह बल घट गया सबके शरीरोंका ॥

हुवा तप क्षीण एक क्षणमें वह सब रावणके वीरोंका ॥

मुकुटभी गिरपडा रावणके शिरसे था जो हीरोंका ॥

पडा सोग रावणकी लंकमें कोई धरे नहीं मनमें धीर ॥

महाशिरसे कहें वह बात श्रीपति श्रीरघुवीर ॥ ३ ॥

रामचंद्र यह कथा कहें और हनुमान सुनते चितलाय ॥

रोम रोममें वह उनके नाम रामका रहा समाय ॥

श्रीलक्ष्मणके प्रतापसे रावणको जीते श्रीरघुराय ॥

कहे देवीसिंह अब इसके अर्थ कोई क्या सके लगाय ॥

शैर—यह शोभा लक्ष्मणजीकी बखानी रामने आपी ॥

और जो सामर्थ्य थी उनमें वह जानी रामने आपी ॥

करी स्तुति कही सुंदर वह बानी रामने आपी ॥

वह जो थी बात लक्ष्मणकी वह मानी रामने आपी ॥

बनारसी कहे इंद्रजीतको हना लपण ऐसे रणधीर ॥

महावीरसे कहें यह बात श्रीपति श्रीरघुवीर ॥ ४ ॥

होली निर्गुणकी—बहर लंगडी ।

साधु संत खेलें होली निशि दिन अपनी आत्माके संग ॥

भीज रहा है वह चोला उनका उस निर्गुणके रंग ॥

प्रेमकी पिचकारी जिसको मारें उसको रंग लाल करें ॥

एकदम भरमें वह तो कंगालको मालामाल करें ॥

ज्ञान गुलालसे भर दे झोरी सब जगकी प्रतिपाल करें ॥

जन्म मरणका दूर इस दुनियासे जंजाल करें ॥



शेर—उन्हें कुछ काम न दुनियाकी इस लड़ाईसे ॥

बुराईसेभी न मतलब न कुछ भलाईसे ॥

उन्हें कुछ लाख गालियां दें तो ओ कुछ न कहें ॥

सदा वह हँसते रहें जगत्की हँसाईसे ॥

उनके साथमें खेले होली श्रीगंगाजीकी ओ तरंग ॥

भीज रहा है वह चोला उनका उस निर्गुणके रंग ॥ १ ॥

संत तो हैं वे लोग किसीसे कभी नहीं रखते वह लाग ॥

धन्य वह नर हैं जो कोई खेलें वह सतगुरुसे फाग ॥

कभी नहीं साँव निशि दिन वह ज्ञान रात्रीमें रहे जाग ॥

जिनके मनमें प्रेम और प्रीतिका है पूरण वैराग ॥

शेर—सदा वह रामकृष्णजीका भजन गाते हैं ॥

दुरंगी छोडदी एक रंगमें रंगराते हैं ॥

उन्हें कुछ इंद्रके पदवीसे सरोकार नहीं ॥

वह अपनी मस्तीमें हैं मस्त और मदमाते हैं ॥

काम क्रोधका मार कुमकुमा करें वो अपने मनमें जंग ॥

भीज रहा है वह चोला उनका उस निर्गुणके रंग ॥ २ ॥

ब्रह्मा विष्णु महेश शेष सनकादिक सब लेलेके अवीर ॥

खेलें होली वह निर्गुण संग साधु संतनकी भीर ॥

ज्ञानमें हैं मदमाते और रंगराते उनके शुद्ध शरीर ॥

कवीर देखें वह होली कवीरभी फिर कहे कवीर ॥

शेर—पहेनके भक्तीके भूषणका वह शृंगार करें ॥

गले निर्गुणके लगे ब्रह्मका विचार करें ॥

ज्ञानकी आगमें वह कर्मकी होली दें जला ॥

न पुण्य पापसे मतलब वह यह पुकार करें ॥

जब जब जन्म धरें पृथ्वीपर तब तब उनको यही उमंग ॥

भाज रहा ह वह चाला उनका उस निर्गुणके रंग ॥ ३ ॥  
 दया धर्मकी खेल धुरेहरी होलीका उद्धार करे ॥  
 ऐसे साधू जो हैं वह कभी न भारमार करें ॥  
 प्रह्लादने खेली होली यह देवीसिंह पुकार करें ॥  
 पूरे साधू जो हैं वह परमेश्वरको यार करें ॥

शैर—जो कोई योगसे करता है भोग होलीमें ॥

उसे होता न कभी कष्ट रोग होलीमें ॥

जो कोई मेरी यह होलीके अर्थ जानेगा ॥

उसे होगा न कभी यारो सोग होलीमें ॥

वनारसाने ऐसी होली कही होलका होयगी दंग ॥

भीज रहा है वह चाला उनका उस निर्गुणके रंग ॥ ४ ॥

खयाल गौकी रक्षा श्रीकृष्ण करें—बहर छोटी ।

गोपाल हो तो सब गौवोंको पालो ॥ दुष्टोंको मारो तनिक न देखो  
 भालो ॥ यह तृण चुग लेवे अमृत दूधको देवे ॥ यह सबको देवे कोई-  
 से कुछ नहीं लेवे ॥ हैं धन्य वह उनके भाग्य जो इनको सेवें ॥ उनकी  
 नैया भवसागरमें हरि खेवें ॥ सारे कसाइयोंको अब घरको घालो ॥ दुष्टों-  
 को मारो तनिक न देखो भालो ॥ १ ॥

गये कितनेहि युग बीत इन्हें दुःख भारी ॥ यह विना गुन्हा तक-  
 सार हैं जाती मारी ॥ निश्चय कर देखो यह सबकी मेहेतारी ॥ यह  
 अर्ज मेरी अब सुन लीजे गिरिधारी ॥ सारी पृथ्वी परसे यह पाप उठा  
 लो ॥ दुष्टोंको मारो तनिक न देखो भालो ॥ २ ॥

हो कोई जात जो मांस गायका खावे ॥ तो उसे यह मालिक  
 दोजकमें पहुँचावे ॥ नहीं कहींपर ऐसा लिखा जो मुझे दिखावे ॥ वह  
 बेईमान बदजात जो इन्हें सतावे ॥ जो इनको उसे कतल करडालो ॥  
 दुष्टोंको मारो तनिक न देखो भालो ॥ ३ ॥

हैं बडे वह उनके संग न तनिक चलावें ॥ जो जराभी घुरको बहु-  
तसी यह डर जावें ॥ माता मर जाय फिर यही तो दूध पिलावें ॥  
यह देवीसिंह और बनारसी सच गावें ॥ गौवोंके द्रोहीको श्रीकालिका  
खालो ॥ दूष्टोंको मारो तनिक न देखो भालो ॥ ४ ॥

बहर लंगडी ।

उधर राधिका सखियोंके संग इधर ग्वाल ले कृष्णमुरार ॥  
खेले होली परस्पर श्रीराधा और नन्दकुमार ॥  
उधर तो केसरका रंग बरसे और वह सुन्दर पडे फुहार ॥  
इधरसे चलते कुमकुमे दोऊ तरफों मारामार ॥  
उधरसे राधा दौडके आवें संग लिये सब ब्रजकी नार ॥  
इधरसे झपटे कृष्ण संग ग्वाल बालके करें बहार ॥  
शैर-उधरसे राधिका श्रीकृष्णजीको प्यार करें ॥  
इधरसे कृष्णभी राधाके संग विहार करें ॥  
वह होली हो रही दोनों तरफसे रंग भरें ॥  
गगनमें देवते देखें तो ये विचार करें ॥  
इनकी महिमा लखी न जावे ये दोऊ है अपरंपार ॥  
खेलें होली परस्पर श्रीराधा और नन्दकुमार ॥  
उधर राधिका अद्भुत तन पर किये वह मणियोंके शृंगार ॥  
इधर कृष्णके शीशपर मोर मुकुटकी लटक अपार ॥  
उधर भीज रही कुसुम सारी गलेमें वह मोतियनके हार ॥  
इधर पीतपट वह तर और वनमाला शोभित गुलजार ॥  
शैर-उधरसे राधिका श्रीकृष्णसे पुकार करें ॥  
इधरसे कृष्णभी ग्वाल्लोके संग गोहार करें ॥  
वह होली मधुवनमें जिसका अंत नहीं ॥  
और ऐसी होलीकी महिमाभी वेद चार करें ॥

थकित हो गई शेषकी जिह्वा हजार मुखसे व दो हजार ॥  
 खेलें होली परस्पर श्रीराधा और नन्दकुमार ॥  
 उधरसे राधा गुलाल फेंके भरभर मुट्टी बिना सुमार ॥  
 इधरसे मोहन वह मारे तक तक पिचकारीनकी धार ॥  
 उधरसे राधा दें सीठनी और सखियनकी खडी कतार ॥  
 इधरसे गावें वह गाली गोविंद और सब उनके यार ॥  
 शेर—उधरसे राधिका श्रीरागका उच्चार करें ॥  
 इधरसे कृष्णभी वंशीकी वह झणकार करें ॥  
 उधर तो बज रहे डफ ढोल इस धडाकेसे ॥  
 इधरसे ग्वालभी शंखोंकी धुधुकार करें ॥  
 उधरसे तो गावें हिंडोल मिलके उधरसे गावें भेष मल्हार ॥  
 खेलें होली परस्पर श्रीराधा और नंदकुमार ॥  
 उधर नाचती सखी तथैथै दें ताली बारंवार ॥  
 इधर थिरकते ग्वाल सब लिये हाथमें बीन सितार ॥  
 उधर राधिका देख कृष्णको अपना तन मन धन दे वार ॥  
 इधर कृष्णभी वह मोहित श्रीराधाको रहे निहार ॥  
 शेर—उधर क्या राधिका श्रीकृष्णसे करार करें ॥  
 इधरका भेद बतावो तो वेडा पार करें ॥  
 उधरसे राधिकाजीकी जो भजे भक्ति मिले ॥  
 उधरसे कृष्णभी भक्तोंका वह उद्धार करें ॥  
 देवीसिंह कहे बनारसी हरि अब पृथ्वीका उतारो भार ॥  
 खेलें होली परस्पर श्रीराधा और नंदकुमार ॥  
 होली बहर बहुत छोटी अद्भुत ।  
 खेलते होली ब्रजमें नंदलाल ॥ मचो वह खूब धमाल ॥  
 चलें वह हँसहँसके लटपट चाल ॥ हाथमें लिये गुलाल ॥

बजावें बनसी दे देके ताल ॥ गावें ध्रुपद ख्याल ॥

शेर-कृष्ण तो हाथमें लेकर बहुत अवीर चले ॥

गुलाल भरके वह झोली सुनो बलवीर चले ॥

उधरसे राधिका सखियोंको साथ ले धाई ॥

इधरसे साथमें इनके बहुत अहीर चले ॥

गालियां गावें हँस हँस गोपाल ॥ मचो वह खूब धमाल ॥

बहुतसा राधा रंग दीनो डाल ॥ बने कृष्णजी लाल ॥

मलें मुख रोरी और चूमे गाल ॥ सखियां भयी निहाल ॥

शेर-कोईको होशभी मुतलक न रहा होलीमें ॥

गलीमें कुंजनकी औ रंग बहा होलीमें ॥

कोई लपटे कोई झपटे व कोई शोर करें ॥

कोई बेहोश हुई कुछ न कहा होलीमें ॥

हाल कोईका हो गया बेहाल ॥ मचो वह खूब धमाल ॥

कोईके मुखडेपर विखरे बाल ॥ पडा हो जैसे जाल ॥

कोईके माथेपर केशर भाल ॥ कोईके बिंदी लाल ॥

शेर-कोई गाते और बजाते वह लिये ढोल चले ॥

हरेक साथमें अपना वह लिये गोल चले ॥

किसीके हाथमें केसरकी भरी पिचकारी ॥

कोई तो रंगभी टेसूका बहुत घोल चले ॥

सुनो तुम ब्रजका सारा अहवाल ॥ मचो वह खूब धमाल ॥

कोई दौलत वर कोई कंगाल ॥ सबका रूप विशाल ॥

कहे यह देवीसिंह अद्भुत ख्याल ॥ बजा चंग करताल ॥

शेर-यह ढंग सबसे निराला बनारसीका सुनो ॥

ख्यालभी सबसे हैं आला बनारसीका सुनो ॥

किसीकी शायरीमें लुत्फ कहाँ होता है ॥  
सखुन यह सबपै है बालावनारसीका सुनो ॥  
मगन भये सुनके यह तीनों ताल ॥ मचो वह खूब धमाल ॥

### योगाभ्यास ।

सुख मनमें तो तब होवें जब प्राणायाम परायन हो ॥  
ऊर्ध्वमूलको लखे अलख होय नरसे फिर नारायन हो ॥  
षट्चक्रके ऊपर उत्तम सप्तम चक्र सुदर्शन है ॥  
निराकार अव्यय अविनाशी ज्योतिरूपका दर्शन है ॥  
द्वैत नहीं उसमें किंचित् अद्वैत वह दर्शन परशन है ॥  
और काम है सहज कठिन यक वोही तो आकरशन है ॥  
अनहद बाजे बजें वहांपर दीपक रागका गायन हो ॥  
ऊर्ध्वमूलको लखे अलख होय नरसे फिर नारायन हो ॥ १ ॥  
नाभिकमलमें ब्रह्मा और हिरदेमें विष्णू भोग करें ॥  
मस्तकमें शिव करे तपस्या तपें और पूरन योग करें ॥  
जो प्राणी तीनों गुणसे हो रहित और सदा वियोग करें ॥  
परमहंसके दर्शन तो इस जन्ममें वोही लोग करें ॥  
चाहे स्त्री पुरुष होय या योगी यती गोसांयन हो ॥  
ऊर्ध्वमूलको लखे अलख होय नरसे फिर नारायन हो ॥ २ ॥  
जहां अग्नि नहीं पवन न पानी और नहीं नदी नाला है ॥  
चले न चन्दा सूर्य वहांपर आपी आप उजाला है ॥  
सत्त चित्त आनंदरूप वह गोरा नहीं न काला है ॥  
हर रंगमें हर झलक रहा पर सबसे रहे निराला है ॥  
जब प्राणी यह जन्म लेय तो पैदा उलटे पांयन हो ॥  
ऊर्ध्वमूलको लखे अलख होय नरसे फिर नारायन हो ॥ ३ ॥  
खुले आंख जब भीतरकी तब दिव्य दृष्टि हो जाय उसे ॥

महाकाल वह आप बने और काल नहीं फिर खाय उसे ॥  
 देवीसिंह यह कहे देख तो ब्रह्मको ध्यान लगाय उसे ॥  
 बनारसी तू वोही तो है सदुरुने दिया लखाय उसे ॥  
 लख चौराशीसे छुट जावे भूत प्रेत नहिं डायन हो ॥  
 ऊर्ध्वमूलको लखे अलख होय नरसे फिर नारायन हो ॥ ४ ॥

त्याग देह अभिमानका—बहर खडी ।

नहीं मिले हर धन त्यागे नहीं मिले रामजी जान तजे ॥  
 नारायण तो मिलें उसको जो देह अभिमान तजे ॥  
 सुत दारा या कुटुंब त्यागे या अपना घरवार तजे ॥  
 नहीं मिलें प्रभु कदापि जगत्का सब व्यवहार तजे ॥  
 कन्द मूल फल खाय रहे और अन्नकाभी आहार तजे ॥  
 वस्त्रको त्यागे नग्न हो रहे पराई नारि तजे ॥  
 तौभी हर नहीं मिले यह त्यागे चाहे अपने प्राण तजे ॥  
 नारायण तो मिले उसको जो देह अभिमान तजे ॥  
 तजे पलंग फूलोंका और चाहे हीरे मोती लाल तजे ॥  
 जातको अपनी तजे और कुलकी सारी चाल तजे ॥  
 वनमें निशि दिन विचरें और इस दुनियाका जंजाल तजे ॥  
 देहको अपनी जलावे शरीरकीभी खाल तजे ॥  
 ब्रह्मज्ञान नहीं हो तोभी चाहे वो अपनी सान तजे ॥  
 नारायण तो मिलें उसको जो देह अभिमान तजे ॥  
 रहे मौन बोले नहिं मुखसे अपनी सारी बात तजे ॥  
 बालपनेसे योग लें तात तजे या मात तजे ॥  
 शिखा सूत्र त्यागन कर दे और उत्तम अपनी जात तजे ॥  
 कभी जीवको न मारे घात तजे अपघात तजे ॥  
 इतना तजे तो क्या होवे जो देहका नहीं गुमान तजे ॥

नारायण तो मिलें उसको जो देह अभिमान तजे ॥  
 रहे रात दिन खड़ा न सोवे पृथ्वीकीभी शयन तजे ॥  
 कष्ट उठावे रहे बेचैन ओ सारी चैन तजे ॥  
 मीठा होकर बोले सबसे कड़ुये अपने बयन तजे ॥  
 इतना त्यागे ओ देह अभिमान नहीं दिन रयन तजे ॥  
 बनारसी कहे उसे मिलें नहीं हरि चाहे सकल जहान तजे ॥  
 नारायण तो मिलें उसको जो देह अभिमान तजे ॥

होली संतमार्गी निगुण-बहर लंगडी ।

संत खेलते होली जिसमें इज्जत दुरमत लाज रहे ॥  
 गुणी जनोंके अगाडी अनंद बाजे बाज रहे ॥  
 ज्ञान गुलालके बादल छाये प्रेम रंग नित वरसामें ॥  
 ब्रह्मवादसे लडें ओ भ्रम धूलको लडामें ॥  
 धीरजका डफ बाजै सङ्गसै नाम नारायणका गामें ॥  
 क्रोध कुमकुमा मारके काम शत्रुको हटामें ॥  
 दयाकी दौलत देते सबको सङ्गमें सबी समाज रहे ॥  
 गुणी जनोंके अगाडी अनंद बाजे बाज रहे ॥  
 अमर अवीरको साध लगावें मुक्त रूप पहने माला ॥  
 भस्मके भूषण झलकते तनपर मनमें उजिआला ॥  
 मन्त्र मिठाई सन्त पावते बहुत खूब सबसे आला ॥  
 अमृत रसको पिये और खोल देइ घटका ताला ॥  
 नेह नाचको देखें हरिजन सत्त साजको साज रहे ॥  
 गुणी जनोंके अगाडी अनंद बाजे बाज रहे ॥  
 लौकी लकड़ी लूट ले आये आतमकी अगनी धरते ॥  
 हरहर होली जगावें वहीं नहीं जनमें मरते ॥  
 विज्ञानक गाली देते हैं सन्त किसीसे नहिं डरते ॥



कष्टके कपडे पहिनकर कायाको निर्मल करते ॥  
 शील सितार सुनावैं साधू नाम नक्कारे गाज रहे ॥  
 गुणी जनोंके अगाडी अनंद बाजे बाज रहे ॥  
 राम नामका शोर चलावैं पर स्वारथकी पिचकारी ॥  
 जिसको मारें उसीके मुखपर लगती है प्यारी ॥  
 मिलें गले गोविन्दसे चलके जाप जपें गिरिवरधारी ॥  
 भावभोगको करें हैं वही यती वही ब्रह्मचारी ॥  
 शुद्ध सिंहासन पर चढ बैठे तीन लोकमें राज रहे ॥  
 गुणी जनोंके अगाडी अनंद बाजे बाज रहे ॥  
 तीरथकी फेरी फिरते हैं सुमत सामग्री ले जाते ॥  
 पूजें होली गुणी जन ब्रह्मज्ञानमें मदमाते ॥  
 देवीसिंह यों कहैं कि ऐसी होली जो कोई गाते ॥  
 भवसागरके पार हो परमधाम पदवी पाते ॥  
 बनारसीने हरिको पाया किसीके नहीं मौताज रहे ॥  
 गुणी जनोंके अगाडी अनंद बाजे बाज रहे ॥

ख्याल श्रीदुर्गाजीजीका चारों पदार्थ  
 देनेवाला—बहर लंगडी ।

सरस्वती विद्या देवे और अन्नपूरणा अन देवे ॥  
 ज्ञान दे गौरी और धवलागढवाली धन देवे ॥  
 यमुना यमसे छुटा दे और गंगा परमगती देवे ॥  
 नाम नर्मदा दे और सीता सुमत मती देवे ॥  
 ब्रह्मानी दे ब्रह्मविद्या रुद्रानी बडी रती देवे ॥  
 कमला देवे कामना प्रेम वोह पारवती देवे ॥  
 मंगल दे मंगलादेवी ललिता मुझे लगन देवे ॥

ज्ञान दे गौरी और धवलागढवाली धन देवे ॥  
 विन्ध्यवासिनी विन्द दे और योग योगमाया देवे ॥  
 कृपा कमक्षा दे काली निर्मल काया देवे ॥  
 ज्वाला दे जिह्वापर यश माता पूरण माया देवे ॥  
 दया दे दुर्गा भवानी मेरे मन भाया देवे ॥  
 विद्या दे वेदांतसार भैरवी तो मोहिं भजन देवे ॥  
 ज्ञान दे गौरी और धवलागढवाली धन देवे ॥  
 त्रिकुटा त्रेगुण छुटा देवे और तुलसी परम तत्त्व देवे ॥  
 अष्टभुजा दे आठ सिद्धी और सती सत्त देवे ॥  
 वागेश्वरी दे वाक् वाणी भगवती तो मोहिं भक्ति देवे ॥  
 तांत्र दे तारा और जयजंती जीत जगत देवे ॥  
 कोट कांगडा कोटिन वर दे रमाभि रामचरण देवे ॥  
 ज्ञान दे गौरी और धवलागढवाली धन देवे ॥  
 नयना देवी नयनमें सुख दे नारायणी नीत देवे ॥  
 कहे देवीसिंह मुझे तो पुण्यागिरी प्रांत देवे ॥  
 बनारसीको जयजयवती तीनों लोक जीत देवे ॥  
 गायत्री दे सकल गुण गोदावरी गीत देवे ॥  
 हिरदेमें श्रीहिंगलाज हितसे अपना दर्शन देवे ॥  
 ज्ञान दे गौरी और धवलागढवाली धन देवे ॥

ख्याल भगवतीका—बहर लंगडी ।

नाम तुम्हारा गौरी है पर काहे रूप धरा काली ॥  
 रक्त वरण हो शारदा बनी रहे जगमें लाली ॥  
 तीनों गुणसे रहित है तू पर त्रयगुण तेरे हैं आधीन ॥  
 इस कारणते भगवती धरे रूप ये तुमने तीन ॥  
 सद्गुणसे पालना करे और रजसे राज करे परवीन ॥

तमगुणसे तो करे संहार तू है सवमें लवलीन ॥  
 भुक्ति मुक्तिकी दाता है तू ऋद्धि सिद्धि देनेवाली ॥  
 रक्त वरण हो शारदा बनी रहे जगमें लाली ॥  
 ब्रह्मा विष्णु महेश शेष सनकादिक सब तुझको ध्यावें ॥  
 अपार माया है तेरी पार न सुर नर मुनि पावें ॥  
 धन्य धन्य वह पुरुष हैं जो हिरदेसे तेरा गुण गावें ॥  
 नंगे चरणों तेरे दरबारमें इंद्रादिक आवें ॥  
 सप्तद्वीप नवखंड और चवदो भवनमें तेरी उजियाली ॥  
 रक्त वरण हो शारदा बनी रहे जगमें लाली ॥  
 ब्रह्मा तेरी गोदमें खेलें विष्णुको दूध पिलावे तू ॥  
 शिवशंकरको तांडव नृत्यका नाच नचावे तू ॥  
 बडे बडे असुरोंको मारकर मुंडकी माल बनावे तू ॥  
 कोटिन तेरी भुजा और असंख्य शस्त्र चलावे तू ॥  
 रक्तबीजका रक्त पिया एक बुंद न पृथ्वी पर डाली ॥  
 रक्त वरण हो शारदा बनी रहे जगमें लाली ॥  
 जिसको तूने चक्रसे मारा चक्रवती वह कहलाया ॥  
 पार न जिसका कोई पावे वह है तेरी माया ॥  
 त्रिशूलसे छेदा जिसको त्रिभुवनका राज्य उसने पाया ॥  
 कहे देवीसिंह तूने वैरियोंकोभी सुख दिखलाया ॥  
 बनारसी कहे दयावंत श्रीदुर्गे तू भोली भाली ॥  
 रक्त वरण हो शारदा बनी रहे जगमें लाली ॥ १ ॥  
 ख्याल निर्गुण कालीजीका—बहर लंगडी ।  
 यह काया कलका कलकत्ता इसीमें है कृष्णाकाली ॥  
 तीनों गुणके तीन हैं नेत्र बड़ी शोभावाली ॥  
 मन मंदिरमें आप विराजे खुशी खड्ग खप्पर धारे ॥

सतासिंह पर आनकर बैठी पद्मासन मारे ॥  
 मंत्र मधुर मधुपान करे त्रिलोकमें हो रहे जयकारे ॥  
 झपट झपटके काम और क्रोध दैत्य सब संहारे ॥  
 समताका शृंगार सजे तनुपर मनमें रहे खुशियाली ॥  
 तीनों गुणके तीन हैं नेत्र बड़ी शोभावाली ॥  
 चमत्कारकी चार भुजा और रचना रुंडोंकी माला ॥  
 तेज और तपका खड़ा त्रिशूल जगत्से निरियाला ॥  
 चित्तका चक्र वह घूमें चारों तरफ मेरी जय जय ज्वाला ॥  
 दुर्बुद्धीको मारकर टुकड़े २ कर डाला ॥  
 दृढताका डमरू बाजे और सप्त ताल बजती ताली ॥  
 तीनों गुणके तीन हैं नेत्र बड़ी शोभावाली ॥  
 बोधके वस्त्रको पहिने तनुपर प्रीतिपुष्पके हार गले ॥  
 बुद्धि वेदको पढ़े और दया धर्मकी चाल चले ॥  
 लोभ मोह दो चंड मुंड हैं इन दोनोंके दल्ल दले ॥  
 ऐसी काली बसे कायामें अगमकी लाट बले ॥  
 जगमग जगमग जगे ज्योति यश कीरतकी है उजियाली ॥  
 तीनों गुणके तीन हैं नेत्र बड़ी शोभावाली ॥  
 करे भलाईके भोजन और ज्ञान गंगजल नित्त पिये ॥  
 जोगकी जोगन भावके भूत और भैरव संग लिये ॥  
 विद्याके बड़े चाभे और तिलसमातके तिलक दिये ॥  
 कहे देवीसिंह हैं उनके बड़े भाग्य जिन दरश किये ॥  
 बनारसी यह कहे मेरे वह घटमें करती रखवाली ॥  
 तीनों गुणके तीन हैं नेत्र बड़ी शोभावाली ॥ १ ॥  
 ख्याल शरीरकी रक्षा-बहर लंगडी ।  
 हिरदेमें है हिंगलाज करें काज लाज रखनेवाली ॥

नयना देवी नयनमें बसे हँसे दे दे ताली ॥  
 शीशमें सीता सती विराजे सावित्री संकटा रानी ॥  
 मस्तकमें रहे आप श्रीमहाविद्या और महारानी ॥  
 भ्रुकुटीमें करे वास भैरवी भय माने सब अभिमानी ॥  
 ब्रह्ममें अपने विराजे विन्ध्याचल और ब्रह्मानी ॥  
 बसे नाशिकामें नवदुर्ग नगर कोट लाटोंवाली ॥  
 नयनादेवी नयनमें बसे हँसे दे दे ताली ॥  
 मुखमें बसे मंगला देवी सब कारज कर दे मंगल ॥  
 होठमें हेमावती रहे क्षणमें काट देवे कलमल ॥  
 जिह्वामें जाह्नवी और यमुना सरस्वती सबसे निर्मल ॥  
 गलेमें गौरी और गायत्रीका जप नाम अटल ॥  
 कंठमें बसे कालिका देवी कंकालि और महाकाली ॥  
 नयनादेवी नयनमें बसे हँसे दे दे ताली ॥  
 करणमें कमला और कात्यायनी कृपारूप अद्भुत माया ॥  
 दोनों भुजामें भवानी बसे बड़ा सुख दिखलाया ॥  
 उरमें बसे उमा उत्तरायणी उग्रतेज उनका छाया ॥  
 कहांलंग वर्ण लखी नहीं जाती है अपनी काया ॥  
 बुद्धिमें बसे विधाता माता बड़ी बुद्धि देनेवाली ॥  
 नयना देवी नयनमें बसे हँसे दे दे ताली ॥  
 रोमरोममें रमी रमा और नाभिकमलमें निर्वाणी ॥  
 कहे देवीसिंह इसे कोई पहिचाने चातुर ज्ञानी ॥  
 श्वास श्वासमें शक्ती बोले ध्यान धरें पूरे ध्यानी ॥  
 बनारसी कहे मुझे भगवतीकी भक्ति मन मानी ॥  
 मेवा और मिष्टान हार फूलोंकी नित्य चढती डाली ॥  
 नयना देवी नयनमें बसे हँसे दे दे ताली ॥ १ ॥

रामचंद्रके स्वरूपका वर्णन-बहर लंगडी ।

निर्गुण ब्रह्म श्रीरामचंद्र भये सगुण ब्रह्म और श्याम वरण ॥

आननपरते में हरिके वारू रवीकी कोटि किरण ॥

घूंघरवाली अलकनपर में श्याम घटा वारू और घण ॥

शेषनागकीभी जिह्वा वारू और कालीका फण ॥

मस्तकपर शशि वारू केशर मुस्क और मलयागिरि चंदन ॥

भुकुटीपरसे धनुष वारू और कल्लू फिर में धन धन ॥

शैर-रामके नामपै वारू में सैकड़ों रावण ॥

फिर वारू इंद्रजीत और वह धली कुंभकरण ॥

और उनके ध्यानपै वारू में योगियोंकी यतन ॥

बडे हैं सबमें वही जिनकी है प्रभुसे लगन ॥

पलकोंपर में बाण वारू और चितवनपर वारू संजन ॥

आननपरते में हरिके वारू रवीकी कोटि किरण ॥

नेत्रपर उनके कमलको वारू और जंगलके काले हरिण ॥

अमृत वारू हलाहल वारू और मदिराकी फवन ॥

खांडा बिछुवा खंजर वारू और वांकका वारू वांकपन ॥

अपने नेत्रभी में वारू स्वामीका करके दर्शन ॥

शैर-रामके रूपपर वारू में सोलहों लक्षण ॥

औ उनके तेजपै वारू में विश्वभरकी अगन ॥

बातपर उनकी बनाकर में वारू कोट भजन ॥

दयापै रामकी वारू कुबेरका सब धन ॥

वारू नासिकाके ऊपर में बुला बुलाकर हीरामन ॥

आननपरते में हरिके वारू रवीकी कोटि किरण ॥

करननपै वारू सुरजके कुंडल ओठपै वारू लाली यमन ॥

चमक दांतकी पै दामनी वारू और चबदहों रतन ॥

दो कपोलपै रवि शशि वारूँ जिसका तेज छाया त्रिभुवन ॥  
 जिह्वापरसे वेद वारूँ मैं रामका कर सुमरन ॥  
 शैर-रामके बाणपै वारूँ मैं तीनों लोकका रण ॥  
 धनुषपै बाण उनके मैं वारूँ जो धनुष निकले गगन ॥  
 औ उनके क्रोधपै वारूँ मैं काला रुद्रका मन ॥  
 राजपै रामके वारूँ ओः जो है इंद्रासन ॥  
 कंठपै वारूँ छोहो राग औ तीस रागनीकी सब परन ॥  
 आननपरते मैं हरिके वारूँ रवीकी कोटि किरन ॥  
 हाथपै वारूँ दान पुण्य जो राजा बलिसे अधिक कठिन ॥  
 हिरदेपरसे मैं उनके वारूँ जीवनका जीवन ॥  
 नाभिकमलपै भँवरको वारूँ कटिपै केहरीकी लचकन ॥  
 जंघापरसे मैं उनके वारूँ कजरी थंभके वन ॥  
 शैर-रामकी चालपै वारूँ हरएकका चालो चलन ॥  
 चरणपर अप्सरा वारूँ मैं उनको छूके चरण ॥  
 वह उनके काव्यपै वारूँ कवीश्वरोंकी कथन ॥  
 मैं उनके विश्वरूपपर ये वारूँ चौदो भुवन ॥  
 देर्वासिंह कहे बनारसी तेरी रहे रामसे लगी लगन ॥  
 आननपरते मैं हरिके वारूँ रवीकी कोटि किरन ॥  
 निर्गुणरामायण-बहर लंगडी ।  
 घटमें शिवके रकार है और मुखमें हरके मकार है ॥  
 रामनामका सदा श्रीमहादेवको अधार है ॥  
 रकारसे दे ऋद्धि सदाशिव मकारसे देते मुक्ती ॥  
 ऐसे भोले हैं जिनके पासमें दोनों जुगती ॥  
 रकार रक्षा करे सदा औ मकारसे ममता रुक्ती ॥  
 शिवशंकरके पास नाना प्रकारकी है उक्ती ॥

अष्ट प्रहर दिन रैन सदा दोनों अक्षरका विचार है ॥  
 रामनामका सदा श्रीमहादेवको अधार है ॥  
 रकारसे हर हरें रोग और मकारसे देते माया  
 विश्वनाथके हिरदेमें रामनाम है समाया ॥  
 रकार रम रहा रोमरोममें मकार मेरे मन भाया ॥  
 दो अक्षरका आदो और अंत किसीने नहिं पाया  
 रकार रचना करे ओ महिमा मकारकीभी अपार है ॥  
 रामनामका सदा श्रीमहादेवको अधार है ॥  
 मकारमें है रकारका रस रकारका है मकार मन ॥  
 विश्वनाथजी इसीसे रामनामका करें भजन ॥  
 रकारने राक्षस संहारे मकारने मारे दुर्जन ॥  
 रामनामके रटेसे नीलकंठ रहे सदा मगन ॥  
 विचार करके देखा मैंने चार वेदका ये सार है ॥  
 रामनामका सदा श्रीमहादेवको अधार है ॥  
 रकारके हैं रंग सभी और मकारका मत ज्ञानी है  
 रामकी लीला शिवा शिवके नहीं किसीने जानी है ॥  
 रामके नामका अंत नहीं है थकी शेषकी वानी है ॥  
 बनारसीने कीर्ति रामकी सदा बखानी है ॥  
 पल पल छिन छिन निशि दिन मुझको दो अक्षरकी पुकार है ॥  
 रामनामका सदा श्रीमहादेवको अधार है ॥

श्रीकृष्णके अंगुलीकी स्तुति-बहर लंगड़ी ।  
 श्रीकृष्णके हाथमें क्या नाजुक है भोली भाली अँगुली ॥  
 रंगरंगके जवाहरसे है रंगवाली अँगुली ॥  
 कभी अँगुठी पहेर लालकी दिखलाती लाली अँगुली ॥  
 कभी विरोजोंसे हो जाती है जंगाली अँगुली ॥



जबके जमरुंदके छल्लोंमें हरीने वो डाली अँगुली ॥  
 हरी हो गई दिखाने लगी व हरिआली अँगुली ॥  
 जितने रंग है इस पृथ्वीपर किसीसे नहीं खाली अँगुली ॥  
 रंग रंगके जवाहरसे औ रंगवाली अँगुली ॥  
 एक तो बोले कृष्ण एक उनसे उनकी वाली अँगुली ॥  
 दूजी दूधसे यशोदाने उनकी पाली अँगुली ॥  
 तीजी त्रय गुणरहित औ चौथी चौथे पदवाली अँगुली ॥  
 चार पदार्थ चारोंमें एकसे एक आली अँगुली ॥  
 अर्थ धर्म और कान मोक्ष सबके देनेवाली अँगुली ॥  
 रंग रंगके जवाहरसे वह रंगवाली अँगुली ॥  
 कभी पहने हीरोंके छल्ले हरिने चमकाली अँगुली ॥  
 किरण सूर्यकी देखकर हो गई मतवाली अँगुली ॥  
 चित्र विचित्रके लक्षण जिसमें ऐसी कर डाली अँगुली ॥  
 धन्य वह विधना के जिसने सांचेमें ढाली अँगुली ॥  
 चंद्रकला नखमें जिनके शोभित है वोः आली अँगुली ॥  
 रंगरंगके जवाहरसे वह रंगवाली अँगुली ॥  
 एक समय राधाने कृष्णकी अँगुलीमें डाली अँगुली ॥  
 गंगा यमुना मिल गई वह गोरी काली अँगुली ॥  
 श्याम कहें श्यामासे तुम्हारी चंद्रसे उजिआली अँगुली ॥  
 श्यामा बोलें आपकी अद्भुत वनमाली अँगुली ॥  
 देवीसिंह कहे बनारसीने वह देखी भाली अँगुली ॥  
 रंगरंगके जवाहरसे वह रंगवाली अँगुली ॥

गंगा लहेरी-बहर खडी ।

ब्रह्मा रचते सृष्टि पालना विष्णु करें शिव संहारें ॥  
 धन्य धन्य श्रीगंगाजी जो अधम पापियोंको तारें ॥

गणेशजी विद्याका वर दें बुद्धि बुद्धिका दान करें ॥  
 सूर्य तेज दें शरीरमें इस जगत्में सब सम्मान करें ॥  
 शीतलतायी देय चन्द्रमा सतगुणको परधान करें ॥  
 हनुमानजी चाहें तो एक पलभरमें बलवान करें ॥  
 भैरवजी भय हों डरें नहिं दुरजनको पलमें मारें ॥  
 धन्य धन्य श्रीगंगाजी जो अधम पापियोंको तारें ॥  
 इन्द्रका सुमरण करे तो पावे सुंदरसी अबला नारी ॥  
 दुर्वासाजी पवन अहारी कार्माको करें ब्रह्मचारी ॥  
 कुबेरके जो भक्त हैं वह तो बडे बडे मायाधारी ॥  
 धर्मराजजी धर्म बतावें जो हैं इनके हितकारी ॥  
 शेषजी अपने सहस्र मुखसे नये नाम नित उच्चारें ॥  
 धन्य धन्य श्रीगंगाजी जो अधम पापियोंको तारें ॥  
 तनुका रोग दूर कर देते बडे वैद्य अश्विनीकुमार ॥  
 वेदव्यास पुराणके मुनि हैं वेदका निशि दिन करें विचार ॥  
 बालपनेसे त्याग बतावें सनक सनंदन सनत्कुमार ॥  
 करो शनिश्चरकी पूजन तो सकल विपत्तको दें टार ॥  
 जितने देवते हैंगे सो सब गुरू बृहस्पतिको धारें ॥  
 धन्य धन्य श्रीगंगाजी जो अधम पापियोंको तारें ॥  
 तेतिस कोटि देवते सब अपना अपना देते हैं फल ॥  
 अति प्रसन्न होते हैं इनपर चढता है जब गंगाजल ॥  
 देवीसिंह ये कहै न भूलों मैं श्रीगंगाको एक पल ॥  
 सबसे ऊंचे शिवजी उनके शीशके ऊपर गंग अचल ॥  
 बनारसीके अधम पापको धोवें गंगाकी धारें ॥  
 धन्य धन्य श्रीगंगाजी जो अधम पापियोंको तारें ॥

## गंगालहरी-बहर खडी ।

पापी एक मरा गंगापर हुई वोः उसकी तैयारी ॥  
 महिमा सुनो कान दे जैसी निकली वाकी असवारी ॥  
 आयो कंचनको विमान सुंदर और वामें रत्न जडे ॥  
 ब्रह्मा विष्णु महेश शेष सनकादिक सब लेनेको खडे ॥  
 उधरसे आये यमके दूत वोः ले ले हाथमें शस्त्र बडे ॥  
 देखतही दल श्रीगंगाका भागे यमके पांव पडे ॥  
 वह जो पापी था सो तनु त्यागके बन गया त्रिपुरारी ॥  
 महिमा सुनो कान दे जैसी निकली वाकी असवारी ॥  
 अद्भुत भूषण कुबेरजी झटपट सो आपी ले आये ॥  
 पीत वस्त्र नख शिखलों उत्तम उसके तनमें पहिराये ॥  
 चोवा चंदन इतर अरगजा सभी देवते ले धाये ॥  
 पत्र पुष्पसे पूजन कर कर मगन भये मंगल गाये ॥  
 तीन लोक चौदहों भुवनकी पाई उसने सरदारी ॥  
 महिमा सुनो कान दे जैसी निकली वाकी असवारी ॥  
 मोर मुकुट मकराकृत कुंडल गलेमें वैजयंती माला ॥  
 शीश छत्र सोबरका झूमें जयजय शब्दकि ध्वनि आला ॥  
 कंठ कौस्तुभ मणिहार गज मुक्ताका उरमें डाला ॥  
 बाजूबंद नवरत्न और करमें कंगनका उजियाला ॥  
 भरे अटल भंडार उसे गंगाने माया दी सारी ॥  
 महिमा सुनो कान दे जैसी निकली वाकी असवारी ॥  
 जब वह बैठा विमानमें तब ब्रह्माजी मुरछल लाये ॥  
 इंद्र डुलवैं पंखा सब देवतोंने पुष्प अति वरसाये ॥  
 शिव और विष्णुने करी शंख ध्वनि ऐसे फल उसने पाये ॥  
 धन्य भाग्य हैं उनके जो कलिकालमें गंगार्जी न्हाये ॥

करें नृत्य गन्धर्व सकल मिल वाजे वजन लगे भारी ॥  
 महिमा सुनो कान दे जैसी निकली वाकी असवारी ॥  
 अष्ट सिद्धि नव निद्धि सभी कर जोर जोर आई आगे ॥  
 जिन त्यागे गंगाके तीर तनु उनके भाग्य ऐसे जागे ॥  
 जब वह उठा विमान तो गोले अनहदके दगने लागे ॥  
 नंदीगण और गरुड सिंह गज विमानके नीचे लागे ॥  
 और सकल वाहन कांधा देने लागे वारी वारी ॥  
 महिमा सुनो कान दे जैसी निकली वाकी असवारी ॥  
 हनुमानजी खवास बन गये भैरव बन गये अगमानी ॥  
 गणेशजी डंका ले आगे चले महा योगी ध्यानी ॥  
 छप्पन कोटि भेषने मिलके रस्तेमें छिडका पानी ॥  
 चन्द्र सूर्यने करी रोशनी सब देवतोंके मन मानी ॥  
 तेतिस कोटि फौज सब संगमें चली और छवि न्यारी न्यारी ॥  
 महिमा सुनो कान दे जैसी निकली वाकी असवारी ॥  
 जब वह पहुँचा अमर लोकपुर सब फिर आये अपने धाम ॥  
 मिला ज्योतिमें ज्योतिरूप होय श्रीगंगाको करो प्रणाम ॥  
 याहीते मैं कहत जात हों जपो सकल गंगाको नाम ॥  
 और कोई नहीं अंत समयमें आवेगो अब तुमरे काम ॥  
 बनारसी यह कहे कभी तो आवेगी मेरी बारी ॥  
 महिमा सुनो कान दे जैसी निकली वाकी असवारी ॥

गंगालहरी—बहर खडी ।

भोजन कर या सूखा रहू या वस्त्र पहन या फिर नंगा ॥  
 जौलों जिये तू कहू इस मुखसे जय गंगा श्रीजय गंगा ॥  
 नेम धर्म और कर्म अकर्मसे योग भोगमें कहो गंगा ॥  
 दुखमें सुखमें भले बुरेमें रोग अरोगमें कहो गंगा ॥

सोवत जागत राह बाटमें हर्ष सोगमें कहो गंगा ॥  
 मात पिता दारा सुत बिछुटे तौ दियोगमें कहो गंगा ॥  
 धन दोलत या राजपाट हो या फिर बन जाय भिखमंगा ॥  
 जौलों जिये तू कहो इस मुखसे जय गंगा श्रीजय गंगा ॥  
 रोवत हँसत नगर और वनमें जहां रहे तू कहो गंगा ॥  
 संपत्ति विपत्ति कुपति और पति नर सबी सहे तू कहो गंगा ॥  
 डूबत तीरत मरत या जीवत मेरे कहे तू कहाँ गंगा ॥  
 यह मन मूढ समझ अब झट मेरो मन चहे तू कहो गंगा ॥  
 जो तेरे मन वसे कार्य यह लगे तेरे चित्तमें चंगा ॥  
 जौलों जिये तू कहो इस मुखसे जय गंगा श्रीजय गंगा ॥  
 खेलत कूदत उछलत फाँदत अपने मनमें कहो गंगा ॥  
 बाल जवानी और बुढापा तीनों पनमें कहो गंगा ॥  
 नाचत गावत गाल बजावत हर रागनमें कहो गंगा ॥  
 सात द्वीप नव खंड और चवदहो भुवनमें कहो गंगा ॥  
 अंधा हो या बहिरा हो या लूला हो या यकटंगा ॥  
 जौलों जिये तू कहो इस मुखसे जय गंगा श्रीजय गंगा ॥  
 घटी नफेमें दिवस रात्रिमें आदि अंतमें कहो गंगा ॥  
 संग कुसंगमें रंग कुरंगमें साधु सन्तमें कहो गंगा ॥  
 चराचर चैतन और जडमें तू अनन्तमें कहो गंगा ॥  
 चाहे सबमें बैठके कहो चाहे एकांतमें कहो गंगा ॥  
 बनारसी यह कहे चाहे तू गरीब बन या कर दंगा ॥  
 जौलों जिये तू कहो इस मुखसे जय गंगा श्रीजय गंगा ॥

**गंगा लहेर—बहर खडी ।**

और सकल देवतोंसे फल जो मांगोगे तो पावोगे ॥  
 बिन मांगे देइ हैं गंगा जो एक बार तुम न्हावोगे ॥

शिवजीकी जो करो तपस्या मनमें ध्यान लगावोगे ॥  
 और वह श्रीगंगाका जल जब उनके शीश चढावोगे ॥  
 बेल पत्र और आक धतूरा मंदिरमें ले जावोगे ॥  
 तब वह होइ हैं प्रसन्न जब तुम दोनों गाल बजावोगे ॥  
 वह कहि है कुछ मांगो तब तुम उनसे मांगके लावोगे ॥  
 बिन मांगे दे है गंगा जो एक वार तुम न्हावोगे ॥  
 ठाकुरद्वारे जाय जाय जब विष्णुको शीश झुकावोगे ॥  
 पत्र पुष्पसे पूजन कर कर मालाको पहिरावोगे ॥  
 धूप दीप नैवेद्य लगाकर और विष्णुपद गावोगे ॥  
 तब वह रीझेंगे तुमसे जब उनको भजन सुनावोगे ॥  
 वह कहि हैं कुछ हमसे लेव तब तुम करको फैलावोगे ॥  
 बिन मांगे दे हैं गंगा जो एक वार तुम न्हावोगे ॥  
 ब्रह्माजीका स्मरण कर कर लाखन वरस बितावोगे ॥  
 कंद मूल फल खाय खायके बहुतहि कष्ट उठावोगे ॥  
 यह काया कंचन तनु अपनी इसको खूब सुखावोगे ॥  
 तब वह दर्शन देइहैं पैहो फल जो कुछ तुम चाहोगे ॥  
 वह कहि हैं कुछ मांगो तब तुम मांगो शरमावोगे ॥  
 बिन मांगे दे हैं गंगा जो एक वार तुम न्हावोगे ॥  
 करी हो पृथ्वी पैकर्मा और चारों धाम फिर आवोगे ॥  
 जगन्नाथ और रामेश्वरमें जायके पांव थकावोगे ॥  
 और द्वारकामें छापे खाखाके बदन जलावोगे ॥  
 जैहो बढीकेदार तब तुम क्यों कर सीत बचावोगे ॥  
 वहां तो तुम आपै मंगि हो मांगनमें बहुत लजावोगे ॥  
 बिन मांगे दे हैं गंगा जो एक वार तुम न्हावोगे ॥  
 और कहीं जो पाप कर्म करि हो तो पाप उठावोगे ॥

गंगाजीमें देहभी धोई हो तोभी नहीं पछतावोगे ॥  
 लात लगावो कूदो फांदो बहुते धूम मचावोगे ॥  
 तौभी माता प्रसन्न होइ हैं वाके पुत्र कहावोगे ॥  
 बनारसी कहे अंतमें मुक्ति आपीसे तुम पावोगे ॥  
 विन मांगे दे हैं गंगा जो एक वार तुम न्हावोगे ॥

### गंगालहरी-बहर खडी ।

आज युद्धकी करो तयारी श्रीगंगाजी तुम हमसे ॥  
 मैं पापी तुम तारनहारी बनि हैं पाप बहुत हमसे ॥  
 मेरा पाप है पहाडके सम समर करनमें वीर बडो ॥  
 देखों मैं अब आयकै कैसे हूँ तुम्हरो तीर बडो ॥  
 रणमें लडे दृष्टे नहीं कबहूँ मेरो पाप रणधोर बडो ॥  
 तुम तौ येही कहत हौ मुखसे मेरी रेणुका नीर बडो ॥  
 देखों उनको पुरुषारथ जो लडि हैं आय मेरे तमसे ॥  
 मैं पापी तुम तारनहारी बनि हैं पाप बहुत हमसे ॥  
 जबसे जन्म भयो पृथ्वीपर कभी न हरिको नाम लियो ॥  
 सेवा की नहिं मात पिताकी साधनको नहिं काम कियो ॥  
 हरो बहुत धन ठगठगके नहिं हाथसे एको दाम दियो ॥  
 लियो बहुत विषपान न अमृतकोभी एको जाम पियो ॥  
 कैसे बचि हौं कालसे मैं अब कौन छुटै है मोहिं यमसे ॥  
 मैं पापी तुम तारनहारी बनि हैं पाप बहुत हमसे ॥  
 वेद पुराण बखानत निशि दिन अधम पापियोंको तारा ॥  
 किया बहुत संग्राम कालते और यमदूतोंको मारा ॥  
 सुनी बात यह श्रवणसे मैंने किये पाप अपरम्पारा ॥  
 करिहौं और बहुतसे अब देखों कैसे हो निस्तारा ॥  
 अब तो येही लडाई ठानी है गंगाजी मैं तुमसे ॥

में पापी तुम तारणहारी बनि है पाप बहुत हमसे ॥  
 अइहैं जब यमदूत लेनको बडे बडे योधा भारी ॥  
 तब तुम मोहिं वचैहो तब मैं जैहों तुम्हारी बलहारी ॥  
 तुम्हरे गण हैं पुष्प लिये औ यमके दूत शस्त्रधारी ॥  
 इसका उत्तर देवकि सेना किस विधि यमकी हारी ॥  
 कहो मुसे समझायकै झटपट छुट जाऊँ मैं इस भ्रमसे ॥  
 मैं पापी तुम तारणहारी बनि हैं पाप बहुत हमसे ॥  
 फिर गंगाजी बोली मेरी एक रेणुका असंखवान ॥  
 भगिहैं सब यमदूत बुलैहों तुमको भेजके विमान ॥  
 एक बिन्दु गङ्गाजलसे जल जाँय पाप नाहिं रहे निसान ॥  
 किये पाप देवीसिंहने वोः पापभी हो गये पुष्प समान ॥  
 वारंवार ये कहत जा हौ क्यों बनारसी तुम हमसे ॥  
 मैं पापी तुम तारणहारी बनि हैं पाप बहुत हमसे ॥

### गंगालहरी-बहर खडी ।

ब्रह्मा विष्णु महेश शेष सनकादिक सबने किया भजन ॥  
 तब आई ब्रह्ममण्डलसे श्रीगंगाजी तारन तरन ॥  
 ब्रह्मरूप निर्भय निर्वानी अखंड गंगाकी धारा ॥  
 विष्णुसे ब्रह्माके पास आई तब शिवजीने धारा ॥  
 जटाको उनके शोभा दियो रूपभी सुन्दर सुधारा ॥  
 आगे कहूंगा वृत्तान्त जिस विधि तीन लोकको उद्धारा ॥  
 स्तुति करके आप ईशने शीश चढाई भये मगन ॥  
 तब आई ब्रह्ममण्डलसे श्रीगंगाजी तारन तरन ॥  
 भगीरथने करी तपस्या मगन भये शंकर भोला ॥  
 कहा मांग कुछ हमसे तब भगीरथ ये मुखसे बोला ॥  
 गंगा देव नाथजी मुझको शुद्ध करो कुलका चोला ॥



तब फिर अपनी जटाको शिवने अपने हाथनसे खोला ॥  
 एक बिंदु गंगाजल निकला जटासे जब अति किया जतन ॥  
 तब आई ब्रह्ममंडलसे श्रीगङ्गाजी तारन तरन ॥  
 एक बिंदुकी तीन धार भई धारा एक गई पाताल ॥  
 शेषनागने दर्शन पाये जीवन मुक्त भये सब ख्याल ॥  
 एक धार अकाश गई सब देवते देख भये खुशहाल ॥  
 हाथ जोड दंडवत करी गंगाने उन्हें तारा तत्काल ॥  
 एक धार भीरथ लाये मृत्युलोक तारन कारन ॥  
 तब आई ब्रह्ममंडलसे श्रीगंगाजी तारन तरन ॥  
 मृत्युलोकमें चली वेगसे तब समुद्रने किया विचार ॥  
 हाथ जोड गंगासे कहा तुम्हारे बलका नहिं पारावार ॥  
 ये मुझे नहिं जाय सम्हारा बहुत सिंधुने करी पुकार ॥  
 तब गंगाने प्रसन्न होकर धारा अपनी करी हजार ॥  
 नाम पडा गंगासागर कहे बनारसी नित कर दर्शन ॥  
 तब आई ब्रह्ममंडलसे श्रीगंगाजी तारन तरन ॥

### लावनी ।

श्रीगंगाजीके तीर नीर पीनेको नाग यक आया ॥  
 था बडा व विषधरनाग भाग्य कछु वा दिन वाके जागे ॥  
 जब जल पीने वो लगा तो मेंढक देख देखकर भागे ॥  
 इतनेमें आये गरुड चोंचसे पकडके खाने लागे ॥  
 झटपट वाको गये निगल प्राण तत्कालै वाने त्यागे ॥  
 मरतहीविष्णुतनुधारा॥चढगरुडपैयहीपुकारा॥अबवाहनमिलाइमारा॥  
 धन धन गंगाको बिंदु मुझे गोविंदै आप बनाया ॥  
 श्रीगंगाजीके तीर नीर पीनेको नाग यक आया ॥  
 शिर मौर मुकुटकी लटक कानमें कुंडल अधिक विराजै ॥

गले वैजन्तीमाल पीत पीतांबर तनुपर साजें ॥  
 वो शंख चक्र और गदा पद्मकी सम्पूरण छवि छाजें ॥  
 यह चरित्र वाके देख देखकर गरुडजी मनमें लाजें ॥  
 कुछ कहतनहीं बनआवे॥गंगा जोचाहे बनावे ॥चाहे शिवको रूपधरावे॥  
 है महिमा अपरंपार पार नहीं सुर नर मुनिने पाया ॥  
 श्रीगंगाजीके तीर नीर पीनेको नाग यक आया ॥  
 फिर श्रीगंगाकी आप स्तुती करी गरुडने मुखसे ॥  
 भई प्रसन्न गंगामात तो वाणी बोली यक सर मुखसे ॥  
 था बहुत कष्टमें नाग छुटाया मैंने इसको दुखसे ॥  
 अब तुम इसको वैकुण्ठ पहुँचावो बसे जाय यह सुखसे ॥  
 ये गरुडने आज्ञा मानी॥तब उडे बडे बलवानी॥गंगाकी महिमाजानी॥  
 झटपट पहुँचे उड धाय उसे वैकुण्ठके बीच बिठाया ॥  
 श्रीगंगाजीके तीर नीर पीनेको नाग यक आया ॥  
 जो ये स्तुती गंगाकी कान दे सुनै ओ मुखसे गावे ॥  
 वो भुक्ति मुक्ति सम्पूर्ण पदारथ मन मांगे फल पावे ॥  
 गंगासे बडा नहीं और देव कोई दृष्टामें आवे ॥  
 है धन धन वाके भाग जो दर्शन करे और गंग नहावे ॥  
 कहै देवीसिंह भज गंगा ॥ तब तेरो मन होय चंगा ॥ मन बनारसीनेरंगा ॥  
 गंगाजीमें तन बोर बोर झकझोरके पाप बहाया ॥  
 श्रीगंगाजीके तीर नीर पीनेको नाग यक आया ॥  
 गंगालहरी अधर-बहर छोटी ।  
 सागरकी गिनी जाँय लहर गिने जाँय तारे ॥  
 नहि जाँय गिने श्रीगंगाजीके तारे ॥  
 षट् शास्त्र गिने जाँय गिने जाँय नर नारी ॥  
 दश दिशा गिनी जाँय सृष्टि गिनी जाय सारी ॥

सिध साध गिने जाँय गिने जाँय आचारी ॥  
 राजा रानी गिने जाँय गिनी खलक सरकारी ॥  
 गिने जाँय शाह शाहानो गिने हलकारे ॥  
 नहिं जाँय गिने श्रीगंगाजीके तारे ॥  
 गिने जाँय नदी नद सिंधु गिने जाँय नाले ॥  
 गिने जाँय सेतरंग लाल गिने जाँय काले ॥  
 दरखत डाली जाँय गिनी गिने जाँय डाले ॥  
 छत्तीस रागिनी राग सकल गिन डाले ॥  
 गिनते गिनते कई हजार सायर हारे ॥  
 नहिं जाँय गिने श्रीगंगाजीके तारे ॥  
 खग चरिंद जाते गिने गिने जाँय चातर ॥  
 हरजात गिनी जाय नगर गिने जाँय घर घर ॥  
 कागज स्याही जाय गिनी गिने जाँय अक्षर ॥  
 सरदार गिने जाँय गिने जाँय सागर सर ॥  
 क्या जाने गंगाने कितने शठ विस्तारे ॥  
 नहिं जाँय गिने श्रीगंगाजीके तारे ॥  
 दिन रात गिने जाँय गिनी जाँय तिथी घडी ॥  
 शायरी गिनी जाय गिनी छन्दकी लडी ॥  
 शायर कायर जाँय गिने गिने जाँय कडी ॥  
 जंगल खेडा गिना जाय गिनी जाँय जडी ॥  
 यह सत्य सत्य छंद काशीगिरी ललकारे ॥  
 नहिं जाँय गिने श्रीगंगाजीके तारे ॥  
 यमराजका विष्णुसे श्रीगंगापर फिरयाद करना ।  
 अब विष्णुसे जाकर यमने यही पुकारा ॥  
 गंगाने बंद कर दिया नरकका द्वारा ॥

लाखों पापी पृथ्वीपै रोज मरते हैं ॥  
 क्या कहों मैं वो यक क्षण भरमें तरते हैं ॥  
 मेरे भयसेभी जरा नहीं डरते हैं ॥  
 गंगाके गण उनकी रक्षा करते हैं ॥  
 विन भजन किये होता उनका निस्तारा ॥  
 गंगाने बंद कर दिया नरकका द्वारा ॥  
 हिन्दू या तुर्क या बेहना डोम कसाई ॥  
 भंगी धोबी हडफोड या होवे नाई ॥  
 गंगाकी लहर जिसे दूरसे दी दिखलाई ॥  
 फिर अंतसमयमें उसने मुक्ती पाई ॥  
 दर्शन करतेही तरा महा इत्यारा ॥  
 गंगाने बंद कर दिया नरकका द्वारा ॥  
 जो मेरे दूत पापियोंको जाँय पकडने ॥  
 तौ गंगाके गण आवें उनसे लडने ॥  
 वो देख देख दूतोंको लगे अकडने ॥  
 और मारे बाण तन बीच लगे वो गडने ॥  
 मैं लडलडकै कई लडाई हारा ॥  
 गंगाने बंद कर दिया नरकका द्वारा ॥  
 गंगासे सौ ग्राजन पर एक नगर था ॥  
 उस नगरमें यक पापीका ऊँचा घर था ॥  
 वह पाप कर्म कर करता रोज गुजरथा ॥  
 मर गया तो उसपर पडा एक बस्तर था ॥  
 गंगाका धोया उसीने उसको तारा ॥  
 गंगाने बंद कर दिया नरकका द्वारा ॥  
 यह सुनी बात तब विष्णुजी यमसे बोले ॥

गंगाकी महिमा कहाँ लो कोई खोले ॥  
 इस नेत्रसे दरशन श्रीगंगाके जो ले ॥  
 वैकुण्ठमें वह फिर झूले सदा हिंडोले ॥  
 कुछ बस नहीं मेरा चले न चले तुम्हारा ॥  
 गंगाने बंद कर दिया नरकका द्वारा ॥  
 जब मृत्युलोकसे गंगा आप सिधरि हैं ॥  
 तब वह पापी फिर कौन विधी कर तरि हैं ॥  
 उस कालमें जो कोई पाप कर्म कर मरि हैं ॥  
 वह आन आनकर नरक तुम्हारो भरि हैं ॥  
 यमराजजी अब थोड़े दिन करो गुजारा ॥  
 गंगाने बंद कर दिया नरकका द्वारा ॥  
 येह सुनी बात यमराजने घर फिर आये ॥  
 कुछ हँसे और कुछ कुछ मनमें पछताये ॥  
 मन मारके यह गंगाको वचन सुनाये ॥  
 अब तो तुम्हरे थोड़े दिन रहने पाये ॥  
 कहे बनारसी कुछ यमका चला न चारा ॥  
 गंगाने बंद कर दिया नरकका द्वारा ॥

बहर छोटी ।

जौलों पृथ्वीपर है गंगाकी धारा ॥  
 तौलों यमराजा करि हैं कहा तुम्हारा ॥  
 मत डरो कोई यमदूतसे मेरे भाई ॥  
 रक्षा करनेको है श्रीगंगा माई ॥  
 जबसे शंकरने अपने शीश चढाई ॥  
 तब ईश और जगदीशकि पदवी पाई ॥  
 शिव बना बोधी जिसने एक गोता मारा ॥

तौलों यमराजा करिहैं कहा तुम्हारा ॥  
 कुछ जोर न यमको चाले पाप नाहिं लागे ॥  
 ओ कालभी देखे दूरसे तो वह भागे ॥  
 जो गंगाके दर्शन कर काया त्यागे ॥  
 ओ अमरलोक पुर वसे अलख हो जागे ॥  
 ये निश्चय करके मानो वचन हमारा ॥  
 तौलों यमराजा करिहैं कहा तुम्हारा ॥  
 चाहे हो पुत्र कुपुत्र तो माता पाले ॥  
 कुछ कर्म अकर्म न उसके देखे भाले ॥  
 जो एक वार प्राणी गंगामें न्हाले ॥  
 तो जन्म मरणके सकल पापको टाले ॥  
 गंगाके बलसे दल सब यमका द्वारा ॥  
 तौलों यमराजा करिहैं कहा तुम्हारा ॥  
 मत चलो हमारे मित्र किसीसे डरके ॥  
 निर्भय हो दर्शन श्रीगंगाके करके ॥  
 कहै देवीसिंह गंगाका ध्यान में धरके ॥  
 जैहो भवसागर सहजै आप उतरके ॥  
 गंगाकी महिमा जगमें अपरंपारा ॥  
 तौलों यमराजा करिहैं कहा तुम्हारा ॥

स्तुति श्रीकृष्णकी बांसुरीकी-बहर तवीर ।

हारि प्रथम बजाई जब बाँसुरी राधावर कुंजविहारिने ॥  
 ध्वनि सुनत अचानक उठ धाई तज काज सकल ब्रजनारीने ॥  
 पडी भनक श्रवण मुरलीकी जब तब सखियां उठ धाय चलीं ॥  
 कोउ एक दृगमें सुरमा देकर कोउ यक कर मेहदी लाय चलीं ॥  
 कोइके आधे दांतन मिस्सी कोउ आधा शीश गुँधाय चलीं ॥

कोउ आधी सारी तन ढाँके कोउ जोवन खोल देखाय चलीं ॥  
 कोऊ लट छिटकाय चलीं झटपट लजा तज सकल विचारिने ॥  
 ध्वनि सुनत अचानक उठधाई तज काज सकल ब्रजनारीने ॥  
 कोउ पावनसे बांधे पहुँची कोउ हाथन पायल डाल चलीं ॥  
 कोउ कंठमें धारे किंकिणिको और कोउ कटि पहने माल चलीं ॥  
 कोउके कानन नथुनी लटकन कोउ खोले शिरके बाल चलीं ॥  
 कोउके नाकन वाली झुमके जो चलीं तो सब बेहाल चलीं ॥  
 जब पहुँची कृष्णनिकट सखियां तबहिं लखा गिरिवरधारीने ॥  
 ध्वनि सुनत अचानक उठ धाई तज काज सकल ब्रजनारीने ॥  
 फिर बोले कृष्ण कौन हो तुम कैसे तुमने शृंगार किये ॥  
 पांयन पहुँची हाथन पायल क्यों कटि मुक्ताफे हार किये ॥  
 काननमें नथुनी औ लटकन ये भूषण विना विचार किये ॥  
 नाकनमें वाली और झुमके काहे तुमने ब्रजनार किये ॥  
 ये सुनत वचन तब दिया ज्वाव ब्रजकी युवती दो चारीने ॥  
 ध्वनि सुनत अचानक उठ धाई तज काज सकल ब्रजनारीने ॥  
 जब तनकी सुध कछु नाह रही तब भूषण कौन सुधार चले ॥  
 मन तो अटका इस बैसुरीमें दृगसे अँशुवनकी धार चले ॥  
 तुम राग बजाओ राग करो ऐसा नहिं कोउ विहार करे ॥  
 मँझधारमें नांव पडी हमरी तुम विन को बेडा पार करे ॥  
 तुम पति हमरे हम दासी सब ये दिया ज्वाव दुखयारीने ॥  
 ध्वनि सुनत अचानक उठ धाई तज काज सकल ब्रजनारीने ॥  
 लख प्रेम सकल ब्रजवनिताका फिर कृष्णने मुरली अधर धरी ॥  
 मोहनभी वा दिन मोह गये वोः तान जो निकली राग भरी ॥  
 तन मनकी सुध कछु नहीं रही जब श्रीराधापर दृष्टि परी ॥  
 कहे बनारसी बोलो संतो जय कृष्ण राधिका हरी हरी ॥

ऐसी लीला नहिं करी कोउ जैसी करी हरि अवतारीने ॥

ध्वनि सुनत अचानक उठ धाई तज काज सकल ब्रजनारीने ॥

स्तुति श्रीकृष्णकी बांसुरीकी-बहर तवीर ।

हरि बाँसुरीकी ध्वनि सुन ब्रजयुवती चलीं झुंडके झुंड मगन मन कर ॥

धन धन्य हरी धन धन्य सखी धन धन बाँसुरी तनमन लियो हर ॥

मनप्रेम प्रबल अति तनु सुंदर सब वेद सुरति अस गुण गावें ॥

तज लाज सकल गृह काज छोड़ चलीं हरिपद पंकज मन भावें ॥

हरि आनन चन्द्र चकोर सखी छवि निरखि निरखि कर सकुचावें ॥

कुछ कहि न सौँ हितकी वतियां अति लज्जित मनमें मुसकावें ॥

अति व्याकुल गात मदन मद कर सखि चाहत मिलें मनोहर वर ॥

धन धन्य हरी धन धन्य सखी धन धन बाँसुरी तन मन लियो हर ॥

मनकी बाँछा लख मुरलीधर ब्रजयुवतिन संग विहार करें ॥

यक यक हरी यक एक सखी यकयकके कर यकयक पकरें ॥

यकयक मुरली दै गोपियनको हरि कहत बजाओ तवाँहि बरें ॥

ये प्रेमकथा सुन हँस हँसकर मुख धरत न बजत प्राण विखरें ॥

कहें ब्रजयुवतिन हम कीन्ह कहा अब तुमाँहि बजाओ नट नागर ॥

धन धन्य हरी धन धन्य सखी धन धन बाँसुरी तन मन लियो हर ॥

यक यक तरुवरतर यकयक हरि यकयक युवतिन संग बात हरें ॥

इत घर आवें यशुदाके पास उत गोपियन बीच प्रभात करें ॥

हरि ठीठ पकड़कर मुख भ्रूमें और बात सखी सकुचात करें ॥

यह मांगत वर विनती कर कर विधना नित ऐसी रात करें ॥

जब तिनके जो पति आवत सब गृह पावत अपनी पत्नी घर घर ॥

धन धन्य हरी धन धन्य सखी धन धन बाँसुरी तन मन लियो हर ॥

शिव नारद आदि सकल ऋषि मुनि सब देखत गगन विमान धरे ॥

कौतुक गिरिधरके लख न परें तनु मानुष ब्रह्म अखंड हरे ॥



युवतीतनुनारी वेद सुरति रवि लीला ब्रजमें खेल करे ॥  
हरि पुण्य न पाप दुःख न सुख कछु वेदान्तके कर्ता खेदपरै ॥  
रचि छंद यह काशीगिरि स्तुति करि मांगत भक्ति पदारथवर ॥  
धन धन्य हरी धन धन्य सखी धन धन बैसुरी तन मन लियो हर ॥

### निर्गुण पलंग-बहर खडी ।

चलो आज हिलमिलके सोवें पीतम प्यारेके अब संग ॥  
सात द्वीप नव खंडके ऊपर उत्तम जिसका बिछा पलंग ॥  
पंचतत्त्वसे अलग है वो और तीनों गुणसे न्यारा है ॥  
दिव्य रूप सुंदरसे सुंदर अपना पीतम प्यारा है ॥  
दरवाजेपर चौकी देता जिसके कुतुब सितारा है ॥  
जहां न चंदा सूर्य अग्नि और पवनका तनिक गुजारा है ॥  
सो मेरे इस शरीरमें हैं उसीसे है अपना सत्संग ॥  
सात द्वीप नव खंडके ऊपर उत्तम जिसका बिछा पलंग ॥  
सदैव एक रंग बना रहे नहिं वृद्ध होय नहिं बाला है ॥  
उसीसे चंदा सूर्य अग्निमें प्रकाश और उजियाला है ॥  
उसीसे तूं कर नेह अरी बुद्धी वो भोला भाला है ॥  
इस शरीरकी सेजमें है वो पर इससे निरियाला है ॥  
गले उसीसे लगेके सोझ अपने मनमें यही उमंग ॥  
सात द्वीप नवखंडके ऊपर उत्तम जिसका बिछा पलंग ॥  
नेह निवारसे बिना है वो और कंचनके चारों पाये ॥  
लगे हैं जिसमें पंचरंग तकिये तहां सजन वो दरशाये ॥  
योग युक्तिसे शीश महलमें जो प्राणी आये जाये ॥  
अपने पतिसे वही मिलें जो प्राणायामसे लवलाये ॥  
सोवत जागत चित्त उसीमें लगारहे सुख पावें अंग ॥  
सात द्वीप नवखंडके ऊपर उत्तम जिसका बिछा पलंग ॥

पतिव्रता है वही जो कोई ऐसे पतिसे भोग करे ॥  
 दोनों सुख पावे उससे मिल भोग करे और योग करे ॥  
 जन्म मरणके दुःखसे छूटे दूर जगत्का रोग करे ॥  
 देवीसिंह कहे आवागमन मिट जाय न मनमें शोक करे ॥  
 बनारसी सोवे अपने साईंके संग और नहावे गंग ॥  
 सात द्वीप नवखंडके ऊपर उत्तम जिसका विद्या पलंग ॥

### निर्गुण वर्षा-बहर खडी ।

निरआसरे है निरंकार जहँ अमृतकी वर्षा बरसे ॥  
 निरआसरे पीवें योगी जन सुधा जिन्हें सद्गुरु दरसे ॥  
 निरआसरे अनहद धन गरजे नाद बीन बोले चाले ॥  
 निरआसरे अपनी हरियाली आपीवो देखे भाले ॥  
 निरआसरे उलटे बहते हैं ब्रह्मांडमें नदी नाले ॥  
 निरआसरे दामिन दमके चले निरआसरे बादल काले ॥  
 निरआसरे वर्षे आपाठ सावन भादों उसके घरसे ॥  
 निरआसरे पीवें योगी जन सुधा जिन्हें सद्गुरु दरसे ॥  
 निरआसरे स्वातीकी बून्द जब प्राण पपैहा पान करे ॥  
 तभी मिटै तृष्णा उसकी जब नारायणका ध्यान करे ॥  
 निरआसरे हो मुक्त उसीसे वह मुक्ताकी खान करे ॥  
 निरआसरे हैं असोज जो सारी वर्षामें पान करे ॥  
 निरआसरे हो गजमुक्ता स्वातीकी बूंद जब गज परसे ॥  
 निरआसरे पीवें योगी जन सुधा जिन्हें सद्गुरु दरसे ॥  
 निरआसरे ब्रह्मा विष्णु औ वो महेश उसमें नहाते हैं ॥  
 निरआसरे श्रीसूर्य किरणोंसे अमृत जल बरसाते हैं ॥  
 निरआसरे हैं नक्षत्र जो सब वर्ष वर्ष सुख पाते हैं ॥  
 निरआसरे हैं चन्द्र जडीको सदा पियूष पिछाते हैं ॥

निरआसरे गंगाजल बरसे शिव जो जटा खोलें करसे ॥  
 निरआसरे पीवें योगी जन सुधा जिन्हें सद्गुरु दरसे ॥  
 निरआसरे दक्षिणमें कंचन गायत्रीने बरसाया ॥  
 निरआसरे हैं शक्ति और हैं निरआसरे उसकी माया ॥  
 निरआसरे हैं आदि ब्रह्म ये देवीसिंहने छन्द गाया ॥  
 निरआसरे हैं बनारसी जिसने घटमें दर्शन पाया ॥  
 निरआसरे वो चिरंजीव जिस जिसकी लगन लागी हरिसे ॥  
 निरआसरे पीवें योगी जन सुधा जिन्हें सद्गुरु दरसे ॥

लोकालोककी वर्षा—बहर खडी ।

चन्द्रेलोकसे अमृत बरसे सूर्यलोकसे बरसे ज्ञान ॥  
 आदि ब्रह्मसे ब्रह्मज्ञान बरसे सोहं करते हैं पान ॥  
 इन्द्रलोकसे वर्षा बरसे सकल सृष्टिका हो कल्याण ॥  
 कुबेरके घरसे धन बरसे पावे तो होवे धनवान ॥  
 अषाढ सावन भादों कुवार ये चार महीने दो ऋतु जान ॥  
 स्वातीसे बरसे मुक्ता और अनेक ओषधिकी हो खान ॥  
 विष्णुलोकसे भक्ती बरसे पूजा जप तीरथ और दान ॥  
 आदि ब्रह्मसे ब्रह्मज्ञान बरसे सोहं करते हैं पान ॥  
 सत्यलोकसे धर्म बरसता सत्य बात बोलें गुणवान ॥  
 स्वर्गलोकसे स्वरूप बरसे सुंदरताई तनमें जान ॥  
 शिवके लोकसे तप बरसे जो करे सो होवे भानु समान ॥  
 वेदसे बरसे गायत्री निशि दिन जपते हैं संत सुजान ॥  
 गङ्गालोकसे गोरस बरसे लूटें ब्रजमें श्रीभगवान ॥  
 आदि ब्रह्मसे ब्रह्मज्ञान बरसे सोहं करते हैं पान ॥  
 सात स्वर्गते गंगा बरसे जिसमें सब करते स्नान ॥  
 यमके लोकसे यमुना बरसे वेद शास्त्र ये कहे पुरान ॥

आकेलोकसे सरस्वती वरसे उत्तम जिसका स्थान ॥  
 सो मेरी जिह्वापै बैठके भाषामें करें वेद बखान ॥  
 गुणवरसे गणपति लोकसे और विद्याका हो सन्मान ॥  
 आदि ब्रह्मसे ब्रह्मज्ञान वरसे सोहं करते हैं पान ॥  
 वरसे राग गंधर्वलोकसे करें अप्सरा सुन्दर गान ॥  
 सदा वो गावें भगवत्के गुण सुनेसे होवें पवित्र कान ॥  
 देवीसिंह कहे बनारसीके ख्यालसे वरसे मीठी तान ॥  
 कहीं ये मैंने निर्गुण वर्पा सुनो लगावो ब्रह्ममें ध्यान ॥  
 सर्व लोक मेरे शरीरमें मुझे दिखावे कृपानिधान ॥  
 आदि ब्रह्मसे ब्रह्मज्ञान वरसे सोहं करते हैं पान ॥

**धर्म संन्यास वेदान्तगोपिनी प्रश्न—बहर खडी ।**

सर्व धर्मसे परे वेदमें लिखा है सुन संन्यासक धर्म ॥  
 क्या कोई जाने पण्डित कि संन्यासीका कौन है कर्म ॥  
 ग्रहण करें तो बने नहीं और त्याग करें तो क्या त्यागें ॥  
 सोवें तो निद्रा नहिं आवे जागे तो सोवत जागें ॥  
 युद्ध करे तो धर्म घटे और पाप लगे रणसे भागें ॥  
 त्रयलोकीके दाता हैं फिर क्यों भिक्षा घर घर मांगें ॥  
 उनकी गती वही जाने नहिं मिले किसीको जिनका मर्म ॥  
 क्या कोई जाने पण्डित कि संन्यासीका कौन है कर्म ॥  
 मौन रहे पर बोलें सबसे वरत करें और सब खावें ॥  
 आसन दृढ होय बाट चलें जित चाहें वो उतही जावें ॥  
 पढे नहीं एको अक्षर और वेदशास्त्र निशि दिन गावें ॥  
 आँख मूंद देखें सबको पर आप दृष्टिमें नहिं आवें ॥  
 वो क्या देखेंगे उनको जिनकी दृष्टिमें लगा है चर्म ॥  
 क्या कोई जाने पण्डित कि संन्यासीका कौन है कर्म ॥

योग विषे वो भोग करें और रोग विषे साधें वो योग ॥  
 शोक विषे वो हर्ष करें और रोग विषे रहें सदा निरोग ॥  
 वियोगमें संयोग करें संयोग विषे रहै बना वियोग ॥  
 लोक विषे परलोक सुधोरें इसको समझें ज्ञानी लोग ॥  
 जिनकी मायासे सृष्टीमें व्याप रहाहै सबको भर्म ॥  
 क्या कोई जाने पण्डित कि संन्यासीका कौन है कर्म ॥  
 देह विषे वो रहें विदेही मायामें रहें निर्माया ॥  
 देवासिंह ए कहे कि उनका पार किसीने नहिं पाया ॥  
 चार वेद षट् शास्त्र अठारा पुराणने योंही गाया ॥  
 सर्व धर्मसे बड़ा धर्म संन्यास मेरे मनमें भाया ॥  
 बनारसी तीनों गुणसे है रहित न समझे धर्म अधर्म ॥  
 क्या कोई जाने पण्डित कि संन्यासीका कौन है कर्म ॥

### बहर खडी ( उत्तर ) ।

कर्म करे और फल नहिं चाहै यही तो है संन्यासका कर्म ॥  
 धर्म अधर्मको सम कर देखें इससे परे न कोई धर्म ॥  
 करें आत्माको वो ग्रहण और शरीरका त्यागें अभिमान ॥  
 सोवत जागत सुमरणमें रहें सदा रूप देखें निर्वान ॥  
 निर्वलसे नहिं लडें लडें उससे जो कोई होवे बलवान ॥  
 कुबेर उनकी आज्ञामें रहें भिक्षासे करते गुजरान ॥  
 जीव ब्रह्मको एक समझते तनिक न उनके मनमें भर्म ॥  
 धर्म अधर्मको सम कर देखें इससे परे न कोई धर्म ॥  
 गुह्य ज्ञानकी बात करें अज्ञानी नहिं समझन पावें ॥  
 येही बोलनेमें हैं मौन सब अर्थ तुम्हें हम समझावें ॥  
 भोजन तो ये क्षुधा करे हम कुछ नहिं खांय और सब खावें ॥

बैठे रहैं एक आसनपर योगमार्गसे फिर आवैं ॥  
 लोहेसे है कड़ा और मन मोमसेभी है जिनका नर्म ॥  
 धर्म अधर्मको सम कर देखें इससे परे न कोई धर्म ॥  
 इंद्रिका जो धर्म है वह अपना अपना करती हैं भोग ॥  
 अपनेको कर्त्ता नहि माने योग विषे है येही भोग ॥  
 शरीरको दुख सुख है आत्मा सदा अवध्य है सदा निरोग ॥  
 जिनका ऐसा ज्ञान है उनको एकहि है संयोग वियोग ॥  
 ब्रह्मज्ञानकी बातका कोई ब्रह्मज्ञानी पावे मर्म ॥  
 धर्म अधर्मको सम कर देखें इससे परे न कोई धर्म ॥  
 शरीरको धारे हैं पर वो आप नहीं बनते काया ॥  
 मायासे हैं वोही रहित हैं जिनके बीच योगमाया ॥  
 देवीसिंह ये कहै कि जिसने श्रीकृष्णका गुण गाया ॥  
 बनारसी सुन उस प्राणीने सहजहि परमधाम पाया ॥  
 जिनके मनमें द्वैत नहीं है वो क्या जाने धर्म अधर्म ॥  
 धर्म अधर्मको सम कर देखें इससे परे न कोई धर्म ॥

### योगाभ्यास—बहर नई ।

मैं सत्य सत्य कहूं हाल सुनो अहेवाल तनका बयान ॥  
 है ब्रह्मांडमें बादशाह ब्रह्म सोई आदि ज्योति भगवान सो यम भगवान ॥  
 जहूं महातत्त्व है पवन करो तुम श्रवन सोई है शक्त ॥  
 रहे पारब्रह्मके संग वोः है अर्द्धग बात कहूं सत ॥  
 हैं शीशमें श्रीमहादेव उन्हींको सेव करो तुम भक्त ॥  
 हैं वही ब्रह्मके खवास हाजिर रहैं वहां हरवक्त ॥  
 सुन प्यारे जहूं तरह तरहके राग रंग होते हैं ॥  
 सुन प्यारे उस बादशाहके सभी संग होते हैं ॥

दोहा—हैं चार वो उसके बर्जर उनका जुदा जुदा सुन नाम ॥  
 ब्रह्मा और विष्णु वोः रुद्र करें श्रीगणेश पूरणकाम ॥  
 ये अगम अगोचर छंद हरफ कडी बंद ज्ञान विज्ञान ॥  
 है ब्रह्मांडमें बादशाह ब्रह्म सोई आदिज्योति भगवान सो यम भगवान ॥  
 दो नयन है चौकीदार बडे दुशियार फिरें दिन रात ॥  
 हैं खबरदार दो कान इधर धर ध्यान खबर ले जात ॥  
 नासिका मालनी दोई लिये खुशबोई पुष्प अरु पात ॥  
 वोः ब्रह्म करे सब भोग कही ये महायोगकी बात ॥  
 तोडा—सुन प्यारे ये जिह्वा पढके सबी वो हाल सुनावे ॥  
 सुन प्यारे और कंठ गंधरव राग रागिनी गावे ॥  
 दोहा—हैं मुखमें बत्तीस दांत सोई हैं हीरे मोती लाल ॥  
 वोः ब्रह्म पहेनके भूषण सुंदर सदा रहे खुशहाल ॥  
 दिल दलेल रहता संग करे वोः जंग युद्ध घमसान ॥  
 है ब्रह्मांडमें बादशाह ब्रह्म सोई आदिज्योति भगवान सो यम भगवान ॥  
 पढ मुखसे चारों वेद खोल दिया भेद सो चारों धाम ॥  
 ऋग्वेद है बर्द्रीनाथ और श्रीजगन्नाथ हैं श्याम ॥  
 तीसरा अथर्वण वेद न कर निषेध भजो हरनाम ॥  
 सोई रामनाथ रमिरहे गुणीजन लहें सिद्ध हो काम ॥  
 तोडा—सुन प्यारे है यजुर्वेदमें बनी द्वारका पुरी ॥  
 सुन प्यारे कहौ अलख निरंजन छोडो बातें बुरी ॥  
 दोहा—मन घोडे पर असवारी करता ब्रह्म बादशाह राजा ॥  
 हिरदे हाथीको पारब्रह्मने खूब तरहसे साजा ॥  
 दमदिवान दफतरदार बडा पुरकार ज्ञानकी खान ॥  
 है ब्रह्माण्डमें बादशाह ब्रह्म सोई आदिज्योति भगवान सो यम भगवान ॥  
 हैं तरह तरहके महल औ सुंदर पइल हीरोंसे जडे ॥

ओ सत्तर दो बहतर खाने नव दरवाजे खडे ॥  
 दशमी खिरकीमें आप रहा वो व्याप शब्द ध्वनि झडे ॥  
 बाजे नाद बोन और शंख आपनी संग रहे निम छडे ॥  
 तोडा-सुन प्यारे है शीशमहलमें आदि ब्रह्मका वासा ॥  
 सुन प्यारे अपनी इच्छा कर उसने जगत प्रकाशा ॥  
 दोहा-वो परात्पर है आप और नहिं कोई उससे परे ॥  
 ओ अव्यय अविनाशी संन्यासी नहिं जन्में नहिं मरे ॥  
 है मुक्ति उसीके युक्ति उक्तिसे किया नाम नीसान ॥  
 है ब्रह्मांडमें बादशाह ब्रह्म सोई आदिज्योति भगवान सो यम भगवान ॥  
 है पांच तत्त्वका तरुत बना शुभ बरुत तीन गुण भरा ॥  
 सब है मायाका खेल उसीमें मेल निरंजन करा ॥  
 ले तेज ताजको ईश आप जगदीश शीशपर धरा ॥  
 जो धरता उसका ध्यान ज्ञानसे ओ भवसागर तरा ॥  
 तोडा-सुन प्यारे रही कलाकी-कलगी झलकफलकसे दूनी ॥  
 सुन प्यारे उस पारब्रह्मकी अगम ज्योति है धूनी ॥  
 दोहा-तन तरुतके ऊपर बैठ बादशाह करे अदल इंसाफ ॥  
 चाहे जिसको दे सजा करे वोः चाहे जिसको माफ ॥  
 हर निराकार निराधार वो है अपरंपार उसे पदेचान ॥  
 है ब्रह्माण्डमें बादशाह ब्रह्म सोई आदिज्योति भगवान सो यम भगवान ॥  
 सब रोम रोम है फौज कररही मौज कटे और बडे ॥  
 कोई पीछेको हटजाय कोई बढजाय कोई जा चडे ॥  
 हैं दोनो हाथ हथियार करें सबकार हरिने गडे ॥  
 और शब्द नकार चोपदार चित नाम नकीब पडे ॥  
 तोडा-सुन प्यारे ये फक्र फकीरां पारब्रह्मसे मांगे ॥  
 सुन प्यारे नाभीमें सर है भरा कमल सब लागे ॥



दोहा-विन लिंग भग पैदा करै सकल संसार ब्रह्म ब्रह्मचारी ॥  
 ओ आपी आप है एक नहीं वो पुरुष नहीं वो नारी ॥  
 हैं हलकारे दो पांव कहे सब नांव देवीसिंह जवान ॥  
 है ब्रह्माण्डमें बादशाह ब्रह्म सोई आदिज्योति भगवान सो यम भगवान ॥

### योगाभ्यास गोपिनी-बहर छोटी ।

है ऊपर कुआं आ नीचे जिसके डोरी ॥ पानी भरती पनिहारिन  
 चोरा चोरी ॥ डोरीके ऊपर विरनी चक्कर खावे ॥ वो मधुर मधुर  
 ध्वनि बोले मोहिं सुहावे ॥ जब तलक वो डोरी कुयेंमें आवै जावै ॥  
 तबतलक कुआं वो नहिं सूखने पावे ॥ उस कुयेंके ऊपर खड़ी हजारों  
 गोरी ॥ पानी भरती पनिहारिन चोरा चोरी ॥ मुख बंद कुयेंका रहै  
 और पानी दरसे ॥ वोह देखे जिसकी डोर लगी रहे हरसे ॥ जब  
 पनिहारिन कुछ काम न राखै घरसे ॥ तब अमृत जलको छके छुटे  
 सब डरसे ॥ वोः नित उठ गागर भरे बनी रहै कोरी ॥ पानी भरती  
 पनिहारिन चोरा चोरी ॥ जब उलटा डोल वह जाय तो पानी आवे ॥  
 फिर सींचे अपना बाग अमर फल पावे ॥ है काहेका  
 वोह डोल औ कौन बनावे ॥ जो पूरा योगी होय तो मोहिं  
 बतावे ॥ उस कुयेंके ऊपर नहिं चले वरजोरी ॥ पानी भरती पनिहा-  
 रिन चोरा चोरी ॥ उस कुयेंपै गंगा यमुना सरस्वती हैं औ महादेव  
 अविनाशी पारवती हैं ॥ नौ नाथ चौरासी सिद्ध और बाल यति हैं ॥  
 नाना प्रकारकी उसमें बेलपती हैं ॥ राह वहांकी बहुते साकर खोरी ॥  
 पानी भरती पनिहारिन चोरा चोरी ॥ लाखौ पनिहारिन एक है वहां  
 पनिहारा ॥ उस पनिहारने सबको भरदी धारा ॥ जिसने पाया वह नीर  
 तो जन्म सुधारा ॥ कहै बनारसी उसकी गति अपरंपारा ॥ वो न्हावे  
 उसमें जिसका पंथ अघोरी ॥ पानी भरती पनिहारिन चोरा चोरी ॥

## उत्तर-बहर छोटी ।

ब्रह्माण्ड कुआं और श्वासा जिसकी डोरी ॥ जिह्वा पनिहारिन  
पिये अमीरस चोरी ॥ जो गुरु देवे उपदेश कानमें आप ॥ तो जिह्वा  
उसका करती गुपचुप जाप ॥ सुमरन करनेसे दूर होय संताप ॥ ये वो  
चोरी है जिसमें कुछ नाहिं पाप ॥ मन मगन रहे गुण गावे नंदकिशोरी ॥  
जिह्वा पनिहारिन पिये अमीरस चोरी ॥ कर प्राणायाम जब उलटा  
प्राण चढावे ॥ तब वोः अमृत फिर उसी डोलमें आवे ॥ मुँह उलटा  
उसका रहे बुंद टपकावे ॥ हो जन्म मरणसे रहित अमर होजावे ॥  
में सत्य सत्य कहूं हाल बात सुन मोरी ॥ जिह्वा पनिहारिन पिये  
अमीरस चोरी ॥ है नव दरवाजे खुले औ दशवां बंद ॥ जहां आदि-  
ज्योति है पूरण परमानंद ॥ जो देह भावको छोडरहे निर्द्वंद ॥  
वोह देखे उसको कटे जगत्का फंद ॥ निशि दिन खेले फिर आप  
ब्रह्मसंग होरी ॥ जिह्वा पनिहारिन पिये अमीरस चोरी ॥ अनहद  
बाजोंके बीचमें घिरनी डोले ॥ हर श्वास श्वास पर मधुर मधुर  
ध्वनि बोले ॥ जो ज्ञान गंगते अपनी आत्मा धोले ॥ वह देखे  
जो भीतरकी आंखें खोले ॥ ज्ञानीसे कालभी नहीं करे  
बरजोरी ॥ जिह्वा पनिहारिन पिये अमीरस चोरी ॥ सब सृष्टि है  
पनिहारि औ ब्रह्म पनिहारा ॥ है सबके बीचमें उसीका देख पसारा ॥  
कहै देवीसिंह वो सबमें सबसे न्यारा ॥ जिस जिसने उसको लखा वो  
उसका प्यारा ॥ उस नीरमें काया बनारसीने बोरी ॥ जिह्वा पनिहारिन  
पिये अमीरस चोरी ॥

## दवा नारायणके नामकी-बहर खड़ी ।

हर एक टूटते हैं जंगलमें दवा रसायणकी बूटी ॥  
नारायण हैं सरजीवन भाई वो बूटी हमने लूटी ॥  
कोई टूटता उस बूटीको जिसमें पारा तुरत मरे ॥

कोई खोजता जडीको जो कोई तन कायाका दुःख हरे ॥  
 बहुत लोग खोदें पृथ्वीको वृक्ष काटते हरे भरे ॥  
 उनकोभी फिर यम काटेगा कहे शब्द ये खरे खरे ॥  
 हरी हरी बूटी है समझौ हरीनाम है सबसे परे ॥  
 उस बूटीको जिसने पाया वोः भवसागर सहज तरे ॥  
 राम रसायण पाई हमने और रसायण सब छूटी ॥  
 नारायण है सरजीवन भाई वोः बूटी हमने लूटी ॥  
 कोई कहे हम सिंगरफ मारें और काठें गंधकका तेल ॥  
 कोई देखते जडी विरंगी कोई हूँढते अम्मरबेल ॥  
 हमने सबको देखा यारो ये तो हैं सब झूठे खेल ॥  
 अमर नाम है दत्त निरंजन उसको अपने मनमें मेल ॥  
 मनको मारके बना ले कुस्ता जो गुजरे वह दिलपर झेल ॥  
 तनको सोधके शुद्ध करो तुम तजो झूठ और तजो झमेल ॥  
 जौन शस्त्र फूँके धातूको उनके हिये कि हैं फूटी ॥  
 नारायण है सरजीवन भाई वोः बूटी हमने लूटी ॥  
 कोई मारते अवरख ताँवा कोई फूँकते हैं हरताल ॥  
 हमने अपने मनको मारा मिले हमें गोविंद गोपाल ॥  
 कोई कहें हम चाँदी मारें जिससे हो कुछ धन और माल ॥  
 इन कर्मोंको जो कोई करता उसका होता हाल बेहाल ॥  
 कोई कहे हम सोना मारें और करें पैसोंको लाल ॥  
 ठग ठगके लूटें दुनियाको उनको एक दिन ठगेगा काल ॥  
 बहुत घोटते खरलमें धातु संतोंने काया कूटी ॥  
 नारायण है सरजीवन भाई वोः बूटी हमने लूटी ॥  
 कोई मारते हैं कलईको जिसमें होवै पुष्ट शरीर ॥  
 घरको फूँकके तबाह किया वो जमीरसे होगये फकीर ॥

साधूका नहीं धर्म जो कि मारें धातू करके तदवीर ॥  
 कहै देवीसिंह हरी हरी कहौ यह जिह्वा हैगी अकसीर ॥  
 खाक सारकी जबां रसायन इसमें है हरे एक तासीर ॥  
 जबांसे वोः मुर्देको जिलादे जबांसिं देडाले जागीर ॥  
 बनारसी ये कहैं हमारी रामनाम हैगी घूटी ॥  
 नारायण है सरजीवन भाई वोः बूटी हमने लूटी ॥

### कामधेनु—बहर लंगडी ।

यह काया है कामधेनु कर प्रेम प्रीति हमने पाली ॥  
 सभी पदारथ हैं इसमें इच्छाफल देनेवाली ॥  
 मगन रूप मस्तक झलके संतोष सुमतके सींग खडे ॥  
 नहीं वो मारें किसीसे नहीं मरे और नहीं लडे ॥  
 हीरे मोती लाल और हर एक रतन रसनामें जडे ॥  
 कृपा और करुणाके दोनों कान नहीं छोटे न बडे ॥  
 त्रय गुणके हैं तीन चिह्न कहिं श्वेत श्याम कहिं है लाली ॥  
 सभी पदारथ हैं इसमें इच्छाफल देनेवाली ॥  
 दया धरमके दृग दोनों जैसे रवि शशिका उजियाला ॥  
 बनी नासिका नाम निश्चय रूपी सबसे आला ॥  
 अपार महिमाका मुख उसमें मंत्ररूप फिरती माला ॥  
 अपनी कायाको हमने कामधेनु करके पाला ॥  
 जस जिह्वा और दिव्य दंत कल्याण कंठ रेखा काली ॥  
 सभी पदारथ हैं इसमें इच्छाफल देनेवाली ॥  
 परमतत्त्वकी बनी पीठ और उग्रतेजका उद्र भला ॥  
 परमारथकी पूंछ हिलरही करे हर एक कला ॥  
 चतुराईके चारों थनमें सम दृष्टी दूध ढला ॥  
 चरचारूपी चरण चारों सुंदर सबसे अवला ॥

जगमगात हिरदेमें जगमग ब्रह्मज्योतिकी उजिआली ॥  
 सबी पदारथ हैं इसमें इच्छाफल देनेवाली ॥  
 हमने यार दुही धीरजकी अब अपना उद्धार करा ॥  
 छान छानके दूधको हिरदेकी हांडीमें भरा ॥  
 ज्ञानसे गरम किया इसको सारजीवन जामन बीच धरा ॥  
 जमा दहीको मथा छल छिद्र छाछ नहिं रही जरा ॥  
 मुक्तीरूप माखन पाया हुई पूरी मनशा मनवाली ॥  
 सबी पदारथ हैं इसमें इच्छाफल देनेवाली ॥  
 जो मांगे सो पावे इससे ऐसी काया कामधयन ॥  
 विश्वरूप है जो देखे इसको उसको होय चयन ॥  
 बनारसी कहै इसे देखकर खुशी हमारे हुये नयन ॥  
 रंग रंगकी पढे बाणी और बोलें मधुर बयन ॥  
 सबकी मनशा पूरण करती कोईको नहीं फेरे खाली ॥  
 सबी पदारथ हैं इसमें इच्छाफल देनेवाली ॥

ख्याल वेदांत-बहर जीकी ।

सबके बीचमें है और देखाई नहीं दे गोविंद ॥  
 हुआ दुनियाको मोतियाबिन्दजी ॥  
 भीतरकी गई फूट देय बाहरसे देखलाई, कहें ये बाप हैं ये माई-  
 जी ॥ मरजावें तो कोई साथ नहिं चले बहन भाई, ना चाचा हो या हो  
 ताईजी ॥

झूठ बात नहिं बोलें बोलें सत्य वचन येरिंद ॥

हुआ दुनियाको मोतियाबिन्दजी ॥

गोदिमें लडका औं ठिठोरा शहरेमें फिरवाते, मसल जो है वोही  
 हम गाते जी ॥ इसी तरहसे घटमें हर बाहर खोजन जाते मिले नहिं  
 उलटे फिर आते जी ॥

मुसलमान मक्के भटके हिन्दू भटके हिंद ॥

हुआ दुनियाको मोतियाबिन्दजी ॥

अरे मूठ अज्ञान तू क्यों भटके है चारों धाम, तेरे हैं घटमें आ-  
त्मारामजी ॥ उन्हें तू क्यों नहीं देखे जो हिरदेमें करे विश्राम, नाम  
जप तो तेरा हो नामजी ॥

घटमें आत्मा सूझपडे नहीं योंहि गंवाई जिन्द ॥

हुआ दुनियाको मोतियाबिन्दजी ॥

जगन्नाथ ओ बर्दानाथ सब हमभी फिर आयें, कृष्ण इस हिरदेमें  
पायेजी ॥ देवीसिंहने ज्ञान ध्यानके सदा छंद गाथे, रामके चरणों  
चितलायेजी ॥

बनारसने ज्ञानदृष्टिसे दिया जगतको निंद ॥

हुआ दुनियाको मोतियाबिन्दजी ॥

शुद्ध वेदांत-बहर जीकी ।

नहीं करेंगे में ग्रहण और कुछ त्याग न हमसे होय ॥

न पाया कुछ न दीना खोय जी ॥

नहीं रैनको सोवे हम ओर दिनमें नहीं जागें, लड़ाई लड़ें न हम  
भागेंजी ॥ ज्ञान आग्रिमें दग्ध करें हम कर्म न तन दागें, न दें दान न  
कुछ मांगेंजी ॥

सुख पावें तो हँसे नहीं नहीं दुखमें दें रोय ॥

न पाया कछु न दीना खोयजी ॥

नहीं रैन वहां होय और जहां जिनका नहीं प्रकाश, हमारा  
निशिदिन वहीं निवासजी ॥ नहीं किसीसे दूर बसे हम नहीं कोईके  
पास न स्वामी बने न कोईके दासजी ॥

अनहोनी होनासे परे हम सोहं पद है सोय ॥

न पाया कछु न दीना खोयजी ॥

नहीं शत्रुसे विरोध अपना मित्रसे नहीं सनेह, नहीं हम देह हैं नहीं विदेहजी ॥ वनमें अपना वास नहीं और नहीं हमारे गेह, न चाहें धूप न चाहें मेहजी ॥

मात पिता दारा सुत भगिनी सब हैं और नाहिं कौय ॥

न पाया कछु न दीना खोयजी ॥

धर्ममें हम नाहिं पुन्य चाहें और अधर्ममें नाहिं पाप, न दें वरदान कोईको शापजी ॥ जिधरको देखें एक ब्रह्म सर्वज्ञ रहाहै व्याप, अलखको लखा अलख भये आपजी ॥

बनारसी कहै एक है वो: मन समझो उसको दोय ॥

न पाया कछु न दीना खोयजी ॥

श्रीकृष्ण और शिवजीका स्वरूप वर्णन—बहर जीकी ।

शिव गौराको सब कोई कहते ये दोऊ येकी अंग ॥

कृष्ण शिव हम कहते अर्द्धग भला ॥

आधे शीश पर जटा औ आधे लटके लटकाली ॥

आधे शिव आधे वनमाली जी भला ॥

आधे मुख वेदांत और आधे वेदकी ध्वनि आली ॥

करें आपसमें बोलाचाली जी भला ॥

दोहरा—कहें गौवरजा सुनो लक्ष्मी देखो पतीका रूप ॥

ऐसा रूप नहीं देखाथा सो देखो आज स्वरूप ॥

आधे शिर मुकुट आधे शिर गंग भला ॥

आधे शीशपर चन्द्र और आधे चंदनका है खौर ॥

इधर मुरछर और उधर हो चौर भला ॥

आधे मुख माखन और आधे धतूरेका है कौर ॥

आधा अंग श्याम आधा अंग गौर भला ॥

दोहरा—आधे अंगमें भस्म लगी आधे अंग लगी सुगंध ॥

आधा अंग है क्रोधवंत और आधा अंग आनंद ॥  
 आधे अंग वस्त्र आधा अंग नंग भला ॥  
 आधे मुख मुरली बाजे आधे मुख बाजे नाद ॥  
 न उनका अन्त न उनका आदि भला ॥  
 आधे मुख अमृत और आधे हलाहलका है स्वाद ॥  
 दूर करें क्षणमें विघ्न विपाद भला ॥  
 दोहरा—आधे अंगमें सर्प और आधे अंगमें भूषण हेम ॥  
 आधा अंग है कर्म रहित और आधे अंगमें नेम ॥  
 आधा ब्रह्मचर्य आधा सरभंग भला ॥  
 आधे कमरमें लंगोटा आधे कटकछनी कसे ॥  
 दोनों अंग एक अंगमें वसे भला ॥  
 आधा आसन गरुडपर आधा नंदीगणपर लसे ॥  
 ये शोभा देख बेरा मन हँसे भला ॥  
 दोहरा—अर्थ स्वरूप है महाकाल और आधा पालनहार ॥  
 काशगिरि ये कहै है उनकी महिमा अगम अपार ॥  
 देख सुर नर मुनि होयगे दंग भला ॥

एकरूपमें चार रूप—बहर लंगड़ी ।

आधे अंगमें कृष्ण लक्ष्मी आधेमें शिव पारवती ॥  
 एक अंगमें रूप हैं चार ये वर्णन करें यती ॥  
 एक समय मेंने भक्ति कर कहा हरीहरसे भाई ॥  
 एक अंगमें मुझे तुम चार रूप दिखलाई ॥  
 शिवके वायें गौरी दाहिने श्री लक्ष्मी यदुराई ॥  
 भक्तके वश हैं प्रभु यह महिमा वेदोंने गाई ॥  
 ऐसाई रूप दिखाया मुझको लक्ष्मीवर और गवरपती ॥  
 एक अंगमें रूप हैं चार ये वर्णन करें यती ॥



श्रीकृष्णके मोर मुकुट शिवका जूडा बँध विशाल ॥  
 गौरको सोहे द्वार फूलोंके रमाके मुक्तामाल ॥  
 शिव धारें भस्मी माथेपर श्रीकृष्णके केसर भाल ॥  
 रमाको सोहे वह भूषण दिव्य गवरके लपटे व्याल ॥  
 चारवेद चारोंकी स्तुती करे न पावें पाव रती ॥  
 एक अंगमें रूप हैं चार ये वर्णन करें यती ॥  
 श्रीकृष्णके शंख हाथमें शिवजी करमें लिये कपाल ॥  
 रमा बजावें वो चुटकी गौरा दो करसे दें ताल ॥  
 मनमोहनकी मुरली बाजे शिवका डमरू बजे धमाल ॥  
 गौरके माथेपै चंदन रक्त रमाके बिंदीलाल ॥  
 शिव योगी हरि ब्रह्मचारी लक्ष्मी कुँवारी और गौर सती ॥  
 एक अंगमें रूप हैं चार ये वर्णन करें यती ॥  
 श्रीकृष्णके चक्र सुदर्शन शिवजी करमें लिये त्रिशूल ॥  
 पार्वतीके हाथमें खड्ग रमाके कमलका फूल ॥  
 देवीसिंहने कहा ख्याल यह वेद पुराणोंके अनुकूल ॥  
 बनारसीके छन्दमें कभी न हरगिज निकले भूल ॥  
 जो इस पदको सुने औ गावे उसकी होजाय तुर्त गती ॥  
 एक अंगमें रूप हैं चार ये वर्णन करें यती ॥

हरिहरात्मक मूर्ति-बहर जीकी ।

श्रीकृष्ण शिव एक रूप हैं रहते एकी संग, हरि हर दोनों हैं अ-  
 द्वीग भला ॥ आधा अंग है श्रीकृष्णका आधा शिवका जान, कहां  
 ये परम पुरातन ज्ञान भला ॥ कृष्ण करें शिवका स्मरण शिव धरें  
 कृष्णका ध्यान, आत्मा एक एक स्थान भला ॥

दोहा-शिवजी साथे योग कृष्णजी करते भोग विलास ॥ योग  
 भोग दोनों एकी दोनोंका ब्रह्ममें वास ॥ वह पहेने भूषण वह रहें नंग

भला ॥ कृष्ण पढ़ें गीता और शिवजी पढ़ें ओप वेदांत, वो करते क्रोध  
वो रहते शांत भला ॥ कृष्ण करें क्रीडा ब्रजमें शिव रहें सदा एकान्त  
दोनोंकी सुंदर शोभा कान्त भला ॥

दोहा—शिवका सुमरण करते करते कृष्णजी होगये श्याम ॥  
शिवजी होगये श्वेत जपा करते हैं कृष्णका नाम ॥ ऐसा नहीं कोईका  
सत्संग भला ॥ कृष्ण बजावें मुरली मुख धर शिवजी गाते गान,  
निकलें दोनोंमें एकी तान भला ॥ कृष्ण भरे भंडार जगतके शिव  
देते वरदान, करें दोनों जनका कल्याण भला ॥

दोहा—कृष्ण करें वैराग तीव्र और शिव धारें संन्यास ॥ वो उनको  
सेवक हैं और वो हैं उनके दास ॥ करें राक्षसोंको दोनों दंग भला ॥  
कृष्ण सावते शेषकी सेज्या पर करके आराम, करें शिव मशानमें  
विश्राम भला ॥ कृष्ण करें शिवकी सेवा शिव करें कृष्णका काम,  
रटो दोनोंको आठों याम भला ॥

दोहा—शिव पूजें विष्णुके चरण करें कृष्णलिंग पूजा ॥ हरी हरातम  
है यक मुरती और नहीं दूजा ॥ उनके शिर मुकुट उनके शिर गंग  
भला ॥ त्रयी गुणसे शिव रहित कृष्ण हैं तीन लोकसे परे, भजो चाहे  
हरि भजो चाहे हरे भला ॥ शिवने त्रिपुरासुरको मारा कृष्णसे कौरव  
मरे, ये दोनों कोऊसे नहीं डरें भला ॥

दोहा—शिवके संग रहें सदा योगिनी और भूत वेताला ॥ कृष्ण  
लिये ग्वालनी संगमें ब्रजके सारे ग्वाला ॥ वो पीती दूध वो पीते भंग  
भला ॥ कृष्ण बने गौराजी शिवजी बने लक्ष्मी आप, न उनको पुण्य  
न उनको पाप भला ॥ कृष्ण हरे बाधा तनकी शिव दूर करें संताप,  
मेरा मन दोनोंमें रहा व्याप भला ॥

दोहा—कृष्ण बने नंदीगण शिवजी गरुडरूप लें धार ॥ वो उनपर  
बैठें और ओ होते उनपर असवार ॥ ये दोनों एक हैं और बहुरंग

भला ॥ कृष्ण पारथी पूजे शिवजी पूजें शालिग्राम, बना दोनोंका सुंदर  
धाम भला ॥ शिवजी काशी बनी बना श्रीकृष्णका गोकुल ग्राम,  
देवीसिंह दोनोंका ले नाम भला ॥

दोहा-शिवका शिवाला बना कृष्णका हैं ठाकुरद्वारा ॥ बनारसी  
ये कहें मुझे दोनोंका नाम प्यारा ॥ उठे है मनमें येही तरंग भला ॥

### लक्ष्मी गौराका अभेद छंद ।

वोही लक्ष्मी वही गौराजी चार वेदमें देख ॥ शक्ति है एक जुदे दो  
भेप भला ॥ विष्णुके संग रहैं सदा लक्ष्मी शिवके संग पार्वती ॥ लखी  
नहिं जाय दोनोंकी गती भला ॥ लक्ष्मीके पति इन्द्रजीत है गौराके  
पति यती ॥ लक्ष्मी कुआंरी गौरा सती भला ॥

दोहा-लक्ष्मीको चढ़े पुष्प और गौराको चढ़े बेलपत्ती ॥  
उनकी बुद्धी निर्मल है और है उनकी मती सुमती ॥ रूप दोनोंका  
अलख अलेख भला ॥ लक्ष्मीके मस्तकपर सोहै सुंदर बेदी भाल ॥  
गौरके मस्तक चन्द्रविशाल भला ॥ लक्ष्मीके उर पडा हार है जिसमें  
मोती लाल ॥ गौरिके कंठ मुंडकी माल भला ॥

दोहा-लक्ष्मीके दोनों करमें है कडे जडाऊ पडे ॥ गौरके कर  
सोहैं कंगन दोनोंके भाग हैं बडे ॥ लिखी विधनाने ऐसी रेख भला ॥  
लक्ष्मीके सेवक हैं सो सब करते सुंदर भोग ॥ गौरिके सेवक साथें योग  
भला ॥ लक्ष्मीको जो सुमरे उसको कभी न व्यापे सोग ॥ गौरिको  
भजे सो रहे निरोग भला ॥

दोहा-क्षीरसिंधुमें वसे लक्ष्मी नारायणके पास ॥ गौर वसे  
शिव संग जहां सुंदर पर्वत कैलास ॥ भक्तजन लेते उन्हें परेख भला ॥  
लक्ष्मीका शीतल स्वभाव है जल और चन्द्रमा जान ॥ गौरिको समझो  
अग्नि भानु भला ॥ लक्ष्मीके हैं पासमें हीरे लाल मोतिनकी खान ॥  
गौरिकी विभूती है धनवान भला ॥

दोहा—लक्ष्मीमें बसे गवर गवरमें करें लक्ष्मी वास ॥ सुनो इधर  
धर ध्यान तुम हमसे इनकी उनकी रास ॥ है उनकी कुंभ और उनकी  
मेघ भला ॥ श्री लक्ष्मी पहने तनुके ऊपर वस्त्र लाल ॥ गवरजा  
ओढ रही मृगछाल भला ॥ कहीं भार्या बनी कहीं जननी हो करें  
प्रतिपाल ॥ बनी कहीं अंत कालका काल भला ॥

दोहा—ब्रह्मा लिखते थके शेषजाने नहीं पाया पार ॥ बनारसी ये  
कहै कहूं मैं कहां तलक विस्तार ॥ मुझे दोनोंकी भक्ति विशेष भला ॥

ख्याल अद्भुत—बहर जीकी ।

जो चाहे सो करे प्रभू उसकी गति लखी न जाय ॥ कर्मके लिखे-  
को देय मिटाय जी ॥ कितनेही मरगये तो उनको पलमें दिया  
जिलाय ॥ कालको देखो कालै खाय जी ॥ लूला चढे पहाडको ऊपर  
विना पौरुषसे धाय ॥ एक तृणमें त्रय लोक समाय जी ॥ सेतुबांधके  
समुद्रमें हरि पत्थर दिये तराय ॥ कर्मके लिखेको देय मिटायजी ॥  
मूर्ख चातुरको देता एकपलमें वेद पढाय ॥ जिये ओ सदा जो विपको  
खायजी ॥ मीन धूपमें मगन रहे नहीं पानी उसे सुहाय ॥ कहो कोई  
इसके अर्थ लगायजी ॥ लोहा कंचन बने जो उसको पारस देव  
छुवाय ॥ कर्मके लिखेको देय मिटायजी ॥ विधवा होय सुहागिन  
उपजे पुत्र तो करे सहाय ॥ आगको पानी दे जलायजी ॥ भूखा  
भोजन नहीं करे और पेट भरा सब खाय ॥ शेरको भेडी देय भगाय-  
जी ॥ भृंगी कीड़ेको अपने सम लेता आप बनाय ॥ कर्मके लिखेको  
देय पिटाय जी ॥ मार्कंडेजी बारा बरसकी आयु उमर लिखाय ॥  
लिखी विधनाने बहुत चितलायजी ॥ सोतो होयगे निरंजीव मैं सत्य  
सत्य कहूं गाय ॥ प्रभूके आगे कर्म लजाय जी ॥ बनारसी कहै नरसे  
प्राणी नारायण होजाय ॥ कर्मके लिखेको देय मिटायजी ॥

## सिद्धांत-बहर जीकी ।

चार फरिस्ते हुकुममें हाजिर रहैं मेरे दरवार ॥ लिये वो चार  
 चार तलवार जी ॥ जिधर इशारा करूं उधर दलके दल डारें मार करें  
 वो दुष्टोंको मिसमारजी ॥ आंखे उनकी लाल बनी रहैं उतरे नहीं  
 खुमार ॥ है ताकत उनमें बिना सुमारजी ॥ कोई न पापी बचे जडें  
 जिस सक्त वो कातिलवार ॥ लिये वो चार चार तरवारजी ॥ कोई  
 अगर छेडे औ करै कुछ मुझसे दारो मदार ॥ दिखावें उसीको वोः  
 फिर दार जी ॥ हत्यारोंका तनुसे शिर करदें दम्में नादार ॥ हुकुम ये  
 है दावर दादारजी ॥ मशरिफसे मगरिबतक घूमें चारों तरफ वोः  
 चार ॥ लिये वो चार चार तलवार जी ॥ कोई नहीं जीते उनसे जो  
 लडे सो जावे हार ॥ करें वो चारों तरफ गोहार जी ॥ जिस जिसको  
 वो मारें उसका कर डालें आहार ॥ चोट उनकी क्या सकें सहार  
 जी ॥ एक हाथसे काटैं वह काफिरकी लाख कतार ॥ लिये वो चार  
 चार तलवार जी ॥ नाम एकका सुनो शनिश्चर दूजे मंगलाचार ॥  
 तीसरेको समझो एतवार जी ॥ एक बृहस्पती सदा सुखी रहैं मेरे  
 चारों यार ॥ उतारे कुल पृथ्वीका भारजी ॥ मेरे कहेसे दुर्बुद्धीका कर  
 डालें संहार ॥ लिये वो चार चार तलवार जी ॥ कांप उठे आसमां  
 जिस घडी मारें वोः किलकार ॥ मरें सब दुनियाके मक्कारजी ॥  
 बनारसी कहे तीन लोकमें मचे वो जयजयकार ॥ बचे नहीं कोईभी  
 बदकार जी ॥ सतयुगको दे राज और कलियुगको डारे फटकार ॥  
 लिये वो चार चार तलवार जी ॥

## श्रीकृष्णके लटकी स्तुति ।

श्रीगिरिधरने लटकाली लटकाली आननपर आला ॥  
 अति विचित्र लटकी लटक लटककर अमृत रसको चाखें ॥  
 जो सर्प ओस जिह्वासे चाटके प्राणको अपने राखें ॥

शशिमंडलकीसी शोभा उपमा वेदभी ऐसी भाखें ॥  
 राधे सखियनसे कहें घूमके मनको मेरे सुलाखें ॥  
 तोडा-मोहनी अलकनमें बसी । छवि भांत भांतकी फसी ॥  
 मानो बने कृष्ण महेश पहेन कर नागनकीसी माला ॥  
 श्रीगिरिधरने लटकाली लटकाली आननपर आला ॥  
 कोई बांधीसे लपक चलै कोई गिडली मारके बैठे ॥  
 कोई उगलके मनको खड़े और कोई संग नारके बैठे ॥  
 कोई फनसे फुफकारें और कोई केंचली उतारके बैठे ॥  
 मानो विष भरे भुजंग वो मलयागिरि विचारके बैठे ॥  
 तोडा-कोई श्वेत लाल कोई पीले । रंग रंगके सर्प रंगीले ॥  
 रोली केसर चंदनसे चर्चके अद्भुत रंग निकाला ॥  
 श्रीगिरिधरने लटकाली लटकाली आननपर आला ॥  
 उपमा एक और कहूं जो सुनो कोउ कविसे कही न जावे ॥  
 मानो कजलीवनसे सुगंध नाना प्रकारकी आवे ॥  
 एक तो मन उलझा काव्यमें दूजे कृष्णकी लट उलझावे ॥  
 जो कुंज कुंजमें परदेशी भूला नहीं रस्ता पावे ॥  
 तोडा-हारके लट भूलनी वारी । भूले ब्रजके नरनारी ॥  
 जो प्रेम जालमें फँसा वही वो बसा न गया निकाला ॥  
 श्रीगिरिधरने लटकाली लटकाली आननपर आला ॥  
 अति उत्तम छवि अलकनकी सुंदर श्याम घटासी दरशे ॥  
 जब कृष्ण करें स्नान तो मोती झूम झूमके बरसे ॥  
 वो घुंघरवारे केश छाये चहुँ देश वसे अंबरसे ॥  
 स्तुति कर करके थके शेष और महिमाको जी तरसे ॥  
 तोडा-जो इस पदको कोई गावे । वो भुक्ति मुक्ति सब पावे ॥  
 कहे बनारसी भजराम कृष्ण गोविंद और श्रीगोपाला ॥

श्रीगिरिधरने लटकाली लटकाली आननपर आला ॥

रुयाल अधर ।

कान्हाने लट लटकाके लटका लटका नया निकाला ॥

श्रीकृष्णकी अलकें अलख केशसे शेष लजत धरणीधर ॥

घन घटा देखकर घटत निशा अति छकत कहत धरणोधर ॥

काली काली लट कला करै चित हरत तकत धरणीधर ॥

रसना सहस्रसे रटत रटत दिन रात थकत धरणीधर ॥

तोडा-करसे गहकर छिटकाई । नागिना देख लहराई ॥ कालीने शंका खाई ॥ लेखनी लेखना लिखत अलक जद दिखत कृष्णकी आला ॥ कान्हाने लट लटकाके लटका लटका नया निकाला ॥ दृग चंचल चतुर हरीके नेत्र लागत खंजनते नीके ॥ करै लहर लकीरें लाल लगत कारे अंजनते नीके ॥ गडगये कलेजे आय धायके चन्द्र-किरणते नीके ॥ रस सागरते अति सरस हरन चित लगत हरिनते नीके ॥

तोडा-शर चलत नेत्रते तीखे । जद लडत दृगनते दीखे ॥ हरि चरित्र कैसे सीखे ॥ कसकत हिरदे दिन रैन नयनने ऐन कलेजा शाला ॥ कान्हाने लट लटकाके लटका लटका नया निकाला ॥ आननकी पटदश कला दिन्नते हीरे लाल लजाये ॥ दर्शन कारण पट दर्शन आसन त्याग त्यागकर आये ॥ शंकर इन्द्रादिक सहित चरण नंगे कर करके धाये ॥ श्रीकृष्णकी लीला देख छंद आनंदसे कथ कथ गाये ॥

तोडा-तन चंदन हार चढाये अक्षत । ले शीश लगाये ॥ हिरदे चरणन चित लाये ॥ नंदलाल कंसके काल काट दिया अंधकारका ताला ॥ कान्हाने लट लटकाके लटका लटका नया निकाला ॥ हर भिराकार निरधार चार कर त्रयी तालके करता ॥ पट राग तीस रागिनी

नारायण तीन तालके करता ॥ सच्चिदानंद आनंद कालके काल का-  
लके करता ॥ हैं आदि अनादि अगाध कृष्ण अक्षय अकालके करता ॥

तोडा-कहै काशी गिरि हरिहर । हर दिन रैन ध्यान हिरदे धर ॥  
रज चरणनकी अंजन कर ॥ कहा अधर छंद धर ध्यान ज्ञान दे दान  
नन्दके लाला ॥ कान्हाने लट लटकाके लटका लटका नया निकाला ॥

### श्रीकृष्णके विश्वरूपकी मूर्ति ।

नंदनंदन ब्रजराज कि छवि अब कोटिन भानु प्रकाश करें ॥  
उदित करें चन्द्र कोटिन और कोटिन तमका नाश करें ॥  
कोटिन शीश नेत्र कोटिन अरु न कोटिन कर्ण हरीके हैं ॥  
कोटिन हैं नासिका हरीकी कोटिन वर्ण हरीके हैं ॥  
कोटिन मुख कोटिन जिह्वा कोटिन गति शरण हरीके हैं ॥  
कोटिन भुजा उदर कोटिन न अरु कोटिन चरण हरीके हैं ॥

शैर-कोटिन हरीके मुकुट हैं कोटिन हैं तिलक भाल ॥  
कोटिन हरीके कंठ हैं कोटिन मुक्तामाल ॥  
कोटिन मणी हरीकी हैं कोटिन हरीके लाल ॥  
कोटिन हरीके भाव हैं कोटिन हरीकी चाल ॥  
कोटिन पग पाताल छुवे अरु कोटिन आश आकाश करें ॥  
उदित करें चन्द्र कोटिन और कोटिन तमका नाश करें ॥  
कोटिन रूप हरीके हैं और कोटिन नाम हरीके हैं ॥  
कोटिन कर्म हरीके हैं और कोटिन काम हरीके हैं ॥  
कोटिन ग्राम हरीके हैं और कोटिन धाम हरीके हैं ॥  
कोटिन शैव हरीके हैं और कोटिन वाम हरीके हैं ॥

शैर-कोटिन हरीके वेद हैं कोटिन हरीके मंत्र ॥  
कोटिन हरीके शास्त्र हैं कोटिन हरीके तंत्र ॥



कोटिन हरीकी पूजा हैं कोटिन हरीके यंत्र ॥  
 कोटिनसे हरि अंत्र हैं कोटिनसे हैं निरंत्र ॥  
 कोटिनको सुख दें हरी कोटिनके मनमें त्रास करें ॥  
 उद्धित करें चन्द्र कोटिन और कोटिन तमका नाश करें ॥  
 कोटिन इन्द्र हरीके हैं और कोटिन राज्य हरीके हैं ॥  
 कोटिन हैं गंधर्व हरीके कोटिन साज हरीके हैं ॥  
 कोटिन माया हरीकी हैं कोटिन समाज हरीके हैं ॥  
 कोटिन मित्र हरीके हैं कोटिन मुहताज हरीके हैं ॥  
 और—कोटिन हरीके गज हैं और कोटिन खडे तुरंग ॥  
 कोटिन हरीके रथ हैं और कोटिन हैं रथके संग ॥  
 कोटिन हरिके वेष हैं कोटिन हरीके रंग ॥  
 कोटिन हरीकी लहर हैं कोटिन उठे तरंग ॥  
 कोटिन हरी वैकुण्ठ करें चाहे कोटिन कैलास करें ॥  
 उद्धित करें चन्द्र कोटिन और कोटिन तमका नाश करें ॥  
 कोटिन हैं गोपिका हरीकी कोटिन ग्वाल हरीके हैं ॥  
 कोटिन धेनु हरीकी हैं कोटिन गोपाल हरीके हैं ॥  
 कोटिन सिंधु हरीके हैं और कोटिन ताल हरीके हैं ॥  
 कोटिन रत्न हरीके हैं और कोटिन थाल हरीके हैं ॥  
 और—कोटिन हरीके दैत्य हैं कोटिन हैं देवते ॥  
 कोटिन हरीके नामको हैं मुखसे लेवते ॥  
 कोटिन हरीके नांव हैं कोटिन हैं खेवते ॥  
 कोटिन हरीके चरणको हैं करसे सेवते ॥  
 देवीसिंह कहे बनारसीके घटमें हरी निवास करें ॥  
 उद्धित करें चन्द्र कोटिन और कोटिन तमका नाश करें ॥

श्रीसीतार्जीके वियोगमें—बहर लंगडी ।

श्रीसीतार्जीके वियोगमें भये राम दुर्बल तनु छीन ॥

निर्बल होयके लडे रावणसे प्रेमके प्रभु आधीन ॥

उठें तो कांपे चरण खडे होवें तो लरजे सकल शरीर ॥

धनुष वो ताने तो छुटे चुटकीसे धीरजमें तीर ॥

क्रोधसे कांपे तीन लोक और जरे राक्षसनकी सब भार ॥

रावण मनमें डरे देखै जो क्रोधित श्रीरघुवीर ॥

शैर—प्रथम तो उनका राज पाट योगमें छूटा ॥

औ खानो पान सियाके वियोगमें छूटा ॥

अवधका वास गया तात स्वर्गको पहुँचे ॥

भरतका साथ भी देखो वो शोकमें छूटा ॥

शरीर तो पींजर सब बन गया मन रहे सीतामें लवलीन ॥

निर्बल होयके लडे रावणसे प्रेमके प्रभु आधीन ॥

दिवसको होय संग्राम निशाको करें कहो किसविधि हरिऔन ॥

मुख ढापें तो झरें झरनासे प्रभुके वो दोउ नैन ॥

करें जो मुखसे बात तो निकले जिह्वासे कुछके कुछ वैन ॥

लषण सुनें तो लख प्रभु वियोगमें हैं अति बेचैन ॥

शैर—ये कष्ट देखके लक्ष्मणने वो विचार किया ॥

मरेगा कल वो रावण मिलेगी आन सिया ॥

कालके वश है वोही जो कि प्रभुसे झगडा ॥

हमारे रामसे लडके ये जगमें कौन जिया ॥

दुर्बल भये तो मन नहीं हारा याहीते लेंहैं सब छीन ॥

निर्बल होयके लडे रावणसे प्रेमके प्रभु आधीन ॥

भोर होत मुख धोय किया जब रामचन्द्रजीने स्नान ॥

पूजन विधिसे करी फिर उठा लिया वह धनुष औ बान ॥

चले साथ देखने युद्ध लछमन भ्राता और श्री हनुमान ॥  
पहुँचे रणमें जहाँ रथपर बैठा रावण बलवान ॥

शैर-रामको देखके रावणने धनुषको ताना ॥  
औ मारे पाँच बाण तब ये रामने जाना ॥  
है इसकी आज मौत कालने इसको घेरा ॥  
तो रामजीनेभी अपनाय धनुष संधाना ॥  
अंग तो दुर्बल थाही पर सीताकी शक्ति थी परवान ॥  
निर्बल होयके लडे रावणसे प्रेमके प्रभु आधीन ॥  
असौजका था मास और वोह शुक्लपक्ष दशमीका दिन ॥  
राम औ रावणके उस दिन चले वान कोटिन गिन गिन ॥  
रावणके बाणोंको राम काटे तूणवत पल पल छिन छिन ॥  
रावणके शिर कटें उपजे इतनेमें छिप गया दिन ॥

शैर-हृदयमें अपने वो रखताथा ध्यान सीताका ॥  
सो उसके मनसे गया पलमें ज्ञान सीताका ॥  
उसी समयमें वोह मारे जो बाण दश प्रभुने ॥  
रहा इस जगत्में देखो वहमान सीताका ॥  
काटके उसके दशों शीश फिर अपनेहीमें करलिया लीन ॥  
निर्बल होयके लडे रावणसे प्रेमके प्रभु आधीन ॥  
गिरा वह रथसे पृथ्वीपर तो कहा कहाँ है कहाँ है राम ॥  
इस कारणसे मिला वह अंत समयमें उत्तम धाम ॥  
किसी बहाने अंत समयमें राम रामका कहें जो नाम ॥  
कहै देवीसिंह मिले वो राममें और पावे आराम ॥

शैर-ये छंद रामका अपने जो मुखसे गावेगा ॥  
तरेगा वोभी इसे जो सुने सुनावेगा ॥  
ये पूरी होगई रावणके मारनेकी कथा ॥

वोही समझेगा इसे जो के लव लगावेगा ॥  
 रामचन्द्रने लेके सीता लंक विभीषणको देदीन ॥  
 निबल होयके लडे रावणसे प्रेमके प्रभु आधीन ॥

**स्तुति शिवजीके त्यागकी-बहर खडी ।**

धन धन भोलानाथ तुम्हारे कौडी नहीं खजानेमें ॥  
 तीन लोक वस्तीमें बसाये आप बसे वीरानेमें ॥  
 जटाजूटका मुकुट शीशपर गलेमें मुडोंकी माला ॥  
 माथेपर फूटासा चद्रमा कपालका करमें प्याला ॥  
 जिसे देखके भय व्यापे सो गले बीच लपटा काला ॥  
 और तीसरे नेत्रमें तुम्हारे महाप्रलयकी है ज्वाला ॥  
 पीनेको हरवक्त भांग और आक धतूरा खानेमें ॥  
 तीन लोक वस्तीमें बसाये आप बसे वीरानेमें ॥  
 चर्म शेरका वस्त्र पुराना बूढा बैल सवारीको ॥  
 तिसपर तुम्हरी सेवा करती धन धन गौर विचारीको ॥  
 वो तो राजाकी पुत्री और व्याही गई भिखारीको ॥  
 क्या जाने क्या देखा उसने नाथ तेरी सर्दारीको ॥  
 सुनी तुम्हारे व्याहकी लीला भिखमंगोंके गानेमें ॥  
 तीन लोक वस्तीमें बसाये आप बसे वीरानेमें ॥  
 नाम तुम्हरे अनेक है पर सबसे उत्तम है नंगा ॥  
 याहीते शोभा पाई जो विराजती शिरपर गंगा ॥  
 भूत प्रेत वेताल साथमें ये लइकर सबसे चंगा ॥  
 तीन लोकके दाता होकर आप बने क्यों भिखमंगा ॥  
 अलख मुझे बतला ओ मिले क्या तुमको अलख जगानेमें ॥  
 तीन लोक वस्तीमें बसाये आप बसे वीरानेमें ॥

ये तो सर्गुणको स्वरूप है निर्गुणमें निर्गुण हो आप ॥  
 पलमें प्रलय करो छिनमें रचना तुम्हें नहीं कुछ पुण्य न पाप ॥  
 किसीका सुमिरन ध्यान न तुमको अपनाही करते हो जाप ॥  
 अपने बीचमें आप समाये आपी आपमें रहे हो व्याप ॥  
 हुआ मेरा मन मगन ये सिठनी ऐसी नाथ बनानेमें ॥  
 तीन लोक वस्तीमें बसाये आप बसे वीरानेमें ॥  
 कुबेरको धन दिया और तुमने दिया इन्द्रको इन्द्रासन ॥  
 अपने तनपर खाक रमाई नागोंके पहने भूषण ॥  
 भुक्ति मुक्तिके दाता हो मुक्तीभी तुम्हारे गहें चरण ॥  
 देवीसिंह कहे दास तुम्हारा हित चितसे नित करे भजन ॥  
 बनारसीको सब कुछ वरुणा अपनी जवां हिलानेमें ॥  
 तीन लोक वस्तीमें बसाये आप बसे वीरानेमें ॥

### खयाल शिवजीका-निर्गुण खडी ।

शिवजी तो कुछ सूझ नहीं जो धनको धरें खजानेमें ॥  
 सारी वसुधा बांट दई मशहूर है यही जमानेमें ॥  
 राई भर चांदी नहिं सोना हीरे मोती लाल नहीं ॥  
 जिह्वासे सब कुछ देदें जिनको वह हो कंगाल नहीं ॥  
 विभूतीमें जो कुछ उनके वह कुबेरके घर माल नहीं ॥  
 दीनके ऊपर दया करें कोई ऐसा दीनदयालु नहीं ॥  
 भागीरथको गंगा देदी मुक्ति मिले नहानेमें ॥  
 सारी वसुधा बांट दई मशहूर है यही जमानेमें ॥ १ ॥  
 वेद न जाने भेद कुछ उनका पुराण पावे पार नहीं ॥  
 शास्त्र न जाने गती कुछ उनकी शिवसा कोई अपार नहीं ॥  
 जहांपर है उनका आसन वहां किसीका है विस्तार नहीं ॥  
 रवि शशि अग्नि पवनभी तो कोई उनके पहुँचे द्वार नहीं ॥

निर्गुणमें तो ब्रह्म वोही हैं सर्गुण हैं लिंग पुजानमें ॥  
 सारी वसुधा बांट दई मशहूर है येही जमानेमें ॥ २ ॥  
 तीन लोकके बीचमें कोई नहीं है ऐसा वरदानी ॥  
 कोई नहीं योगी ऐसा और कोई नहीं ऐसा ध्यानी ॥  
 भिक्षुक भेष न देखो उनका वह स्वरूप हैं निखानी ॥  
 सर्प न लिपटे जानो तनमें वह तो भक्त सब हैं ज्ञानी ॥  
 खुलें आंख जब भीतरकी तब आवे दर्शन पानेमें ॥  
 सारी वसुधा बांट दई मशहूर है येही जमानेमें ॥ ३ ॥  
 निंदामें स्तुती करे तो इसीमें वह होते हैं मगन ॥  
 रूप अमंगल मंगलदायक उनका तो उलटा है चलन ॥  
 प्रेमसे उनको गाली दो तो उसीको वह समझे हैं भजन ॥  
 जो कोई उनको जहर चढ़ाये उसीको वह देते अन धन ॥  
 और कुछ उनको ख्वाहिश नहिं वह मगन हों गाल बजानेमें ॥  
 सारी वसुधा बांट दई मशहूर है येही जमानेमें ॥ ४ ॥  
 शोश न उनके लिंग न उनके और चूर्ण न उनके सब है ॥  
 ऐसा कोई विरला जन जाने उसे नहीं व्यापे फिर भय ॥  
 देवीसिंह यह कहे अरे नर कहु तू मुखसे जै शिव जय ॥  
 बनारसी जय जय करनेसे शिव स्वरूपमें होगया लय ॥  
 राजा हिमनचल दंग होगये पारवतीके व्याहनेमें ॥  
 सारी वसुधा बांट दई मशहूर है येही जमानेमें ॥ ५ ॥

शिवजीका बांटना-बहर खडी ।

धन धन भोलानाथ बांट दिये तीन लोक इक पल भरमें ॥  
 ऐसे दीनदयालु हो दाता कौडी नहीं रखी घरमें ॥  
 प्रथम दिया ब्रह्माको वेद वो बना वेदका अधिकारी ॥  
 विष्णुको देदिया चक्र सुदर्शन लक्ष्मीसी सुंदर नारी ॥

इन्द्रको देदी कामधेनु और ऐरावतसा बलकारी ॥  
 कुबेरको सारी वसुधाका कर दिया तुमने भंडारी ॥  
 अपने पास पात्र नहीं रखवा रखवा तो खप्पर करमें ॥  
 ऐसे दीनदयालु हो दाता कौड़ी नहीं रखी घरमें ॥  
 अमृत तो देवतोंको दिया और आप हलाहल पान किया ॥  
 ब्रह्मज्ञान देदिया उसे जिसने कुछ तुम्हारा ध्यान किया ॥  
 भागीरथको गंगा देदी सब जगने स्नान किया ॥  
 बड़े बड़े पापियोंको तुमने एक पलमें कल्याण किया ॥  
 आप नशेमें चूर रहो और पियो भांग नित खप्परमें ॥  
 ऐसे दीनदयालु हो दाता कौड़ी नहीं रखी घरमें ॥  
 रावणको लंका देदी और बीसभुजा दशशीश दिये ॥  
 रामचन्द्रको धनुष बाण वो तुमही तो जगदीश दिये ॥  
 मनमोहनको मोहनी देदी मोर मुकुट तुम ईश दिये ॥  
 मुक्ति हेतु काशीमें वास भक्तोंको विश्वावीस दिये ॥  
 अपने तनुपर वस्त्र न राखो मगन रहो वाघम्बरमें ॥  
 ऐसे दीनदयालु हो दाता कौड़ी नहीं रखी घरमें ॥  
 नारदको दुई बीन और गंधर्वोंको राग दिया ॥  
 ब्राह्मणको दिया करमकांड और संन्यासीको त्याग दिया ॥  
 जिसपर तुम्हरी कृपा हुई उसको तुमने अनुराग दिया ॥  
 देवीसिंह कहै बनारसीको सबसे उत्तम भाग दिया ॥  
 जिसने पाया उसीने पाया महादेव तुम्हरे घरमें ॥  
 ऐसे दीनदयालु हो दाता कौड़ी नहीं रखी घरमें ॥  
 ख्याल श्रीहनुमान्जीका पंचमुखी कवचका माहात्म्य इसके पढ़नेसे होगा ॥

बहर खडी तीन तीन मिसरेका चौक ।

महावीर मस्तकम् ललित सेंदूरम् कुम्कुम् अगरम् ॥

ज्ञानवान अभिमानरहित निरअहंकार हर योगी ॥  
इंद्री जीत कामना त्यागी नच कामी नच भोगी ॥  
रूप आनंदम् परमानंदम् महावीरमस्तकम् ॥

प्रथम मुखकी स्तुति ॥ १ ॥

दशकंधर अभिमान हनन लंका दाहन वजरंगी ॥  
पूरणब्रह्म अखंडसच्चिदानंद साध सत्संगी ॥  
नाम उचारत नित गोविंदम् ॥

महावीरमस्तकम् ललित सेंदूरम् कुम्कुम् अगरम् ॥

द्वितीय मुखकी स्तुति ॥ २ ॥

रक्तम् चीर गदा कर शोभित पुष्पमाल उरधारन ॥  
दैत्यन दलन हनन दुष्टन दल सकल शत्रु संहारन ॥  
शब्द ध्वनि गर्जत हरि हरि वम् वम् ॥

महावीरमस्तकम् ललित सेंदूरम् कुम्कुम् अगरम् ॥

तृतीय मुखकी स्तुति ॥ ३ ॥

शिवशंकर सर्वज्ञ स्वरूपम् विश्वेश्वरम् विशालम् ॥  
परम वैष्णव शुद्ध आत्मा कालं काल अकालम् ॥  
बहु विस्तारम् मम किम् वर्णम् ॥

महावीरमस्तकम् ललित सेंदूरम् कुम्कुम् अगरम् ॥

चतुर्थ मुखकी स्तुति ॥ ४ ॥

जटा जूट मकराकृत कुंडल रत्न जडित तनुभूषण ॥  
पंच मुख सुखदायक दाता देओ पति निर्दूषण ॥  
छंद काशीगिरि शास्तर कथितम् ॥

महावीरमस्तकम् ललित सेंदूरम् कुम्कुम् अगरम् ॥

इति पांचों मुखकी स्तुति सम्पूर्ण ॥ ५ ॥



## विश्वरूपी बाग ।

विश्वरूप खिल रहा बाग जिसमें आदमकी गुलजारी ॥  
 रंग रंगके फूल हैं तरह तरहकी फुलवारी ॥  
 पूरव पश्चिम उत्तर दक्षिण ये चारों दीवार बनी ॥  
 हरेक तरफसे नदियोंकी हैं छूटी नहेर बनी ॥  
 सात सिंधु सोइ तलाव सातों सबका मालिक वही धनी ॥  
 चाहे बनावे चाहे एक पलमें करदे फनाफनी ॥  
 विश्व बागके भीतर उसके कुदरतकी फैली ब्यारी ॥  
 रंग रंगके फूल हैं तरह तरहकी फुलवारी ॥  
 नवखंडोंके महल बनाये दशों दिशाके दश द्वारे ॥  
 तयार किये हैं बागमें चौदा भुवन न्यारे न्यारे ॥  
 आसमानकी छात लगाई जिसमें जड दिये हैं तारे ॥  
 गरज गरज धन करें छिड़काव छोडते फौवारे ॥  
 चांद औ सूर्य चारों तरफकी करते हैं चौकीदारी ॥  
 रंग रंगके फूल हैं तरह तरहकी फुलवारी ॥  
 चमत्कारका चमन लगाया पारब्रह्मने आपी पाप ॥  
 हर चरमें झलकता हरशयमें वो रहा है व्याप ॥  
 इसी बागके भीतर बैठे ऋषी मुनी सब करते जाप ॥  
 कोई गावते भजन और कोई रहे पंच अग्नि ताप ॥  
 साधु संत करें शैर बागमें परमहंस या ब्रह्मचारी ॥  
 रंग रंगके फूल हैं तरह तरहकी फुलवारी ॥  
 कल्पवृक्ष औ मलयागिरि वो फलेहैं उसमें अमृत फल ॥  
 कभी न सूखें कि जिसमें ज्ञान रूप है गंगाजल ॥  
 देवोसिंह कहै हरिकृपासे जिसकी हो बुद्धी निर्मल ॥  
 ऐसे बागमें अमर वोः होय न आवे उसे अजल ॥

विश्व बागको मालिक है वोही श्रीकृष्ण निरिवरधारी ॥

रंग रंगके फूल हैं तरह तरहकी फुलवारी ॥

**भक्तियोग-बहर जीकी ।**

भोजन हरिके प्यारे वो तो हैंगे कालके काल, कालको क्या समझे मालजी ॥ निरंकार जो भजे उसे नहीं व्यापे भवजंजाल, उसीकी रचना तीनों कालजी ॥ आठ याम ले नाम उसीका शेषनाग पाताल, चतुरपद पक्षी जपते व्याल जी ॥ भीड पडी जहँ जहँ संतो पर हुये आपरछपाल, बचाये ब्रजमें गोपी ग्वालजी ॥

दोहा-सदा भक्तके काजको, उठ धाये तत्काल ॥

ग्राहसे गजको छुटादिया, ऐसे नन्दके बाल ॥

जो कोई उनको सुमरे उनका होय न बाँका बाल ॥

कालको क्या समझे वो मालजी ॥

पूछा तेरा राम कहाँ जब गिर्द अग्नि दी बाल, दिखाया त्रास वो खड्ग निकालजी ॥ उसने कहा है मुझमें तुझमें सबमें श्रीगोपाल, करे वो सब जगकी प्रतिपालजी ॥

दोहा-खंभ फाड प्रगटे ऐसे और, धरा रूप विशाल ॥

हरिणाकश्यपु दैत्यको, मार किया पैमाल ॥

उसकी यादमें जो रहते वो सदा बजावें गाल ॥

कालको क्या समझे वो मालजी ॥

श्रीकृष्णके भित्र सुदामा ज्ञानीद्विज कंगाल, पढेये दोनों एकी शाल-जी ॥ शरण गये वो हरिके होगये एक पलमें निहाल, मिला निर्द्वन्द्वको वो धन मालजी ॥ उसकी याद विन प्राणी जैसे सूखा जल विन ताल, नाम जप साईका रहु लालजी ॥

दोहा-विना भक्ति नहीं मुक्ति है, कहांतक कहूं अहवाल ॥

नाम लियेसे तरगये, कई पापी चंडाल ॥

लाख चोटले रोक जो रखे उससे नामकी ढाल ॥

कालको क्या समझे वो मालजी ॥

उसकी यादमें मीरा नाची देदे दोऊ ताल, भावती फिर प्रभुके ख्या-  
लजी ॥ उसकी यादमें वोह ताकत है कोटि व्याध दे टाल, कभी नहीं  
आवे उसे बवाल जी ॥ देवीसिंह कहै बनारसीको उसका हुआ विशाल,  
देखता दिलमें वही जमालजी ॥

दोहा—निरहुरके चलना जहांके अंदर, यह है बडा कमाल ॥

जिस दरख्त मेवा होवे, झुकें उसीकी ढाल ॥

नाम प्रभुको प्यारा भक्तोंको नहीं होय जवाल ॥

कालको क्या समझे वो मालजी ॥

परमेश्वरके मिलनेका मार्ग—बहर खडी ।

नरतन पाय जतन करे ऐसे जिस्में वोः करतार मिले ॥

ऐसी उत्तम योनि पदारथ फिर नहीं वारंवार मिले ॥

बने हैं पूरव कर्म कुछ ऐसे उसीकी यह प्रभुताई ॥

जो तूने संसारमें हैं यह सुंदर नर देखी पाई ॥

पायके ऐसी कंचन काया भजन करो हरको भाई ॥

जन्म जन्मकी बिगडी बात सब इसी जन्ममें बनजाई ॥

सुख दुख भोग पिता और माता और सकल संसार मिले ॥

ऐसी उत्तम योनि पदारथ फिर नहीं वारंवार मिले ॥

मिला तुझे अनमोल रत्न ये अब उपाय तू ऐसा कर ॥

त्याग सकल कामना जगत्की हित चितसे हरनाम सुमर ॥

वासुदेव भज नारायण तू कृष्ण कृष्ण और कहो हर हर ॥

गाते ये भव सिंधु जगतसे क्षणमें जाये पार उतार ॥

जन्म मरण नहीं हो तेरा नहीं जगमें फिर अवतार मिले ॥

ऐसी उत्तम योनि पदारथ फिर नहीं वारंवार मिले ॥

कर विचार मनमें अपने तू किस कारण जगमें आया ॥  
 किस कारण संसारमें तुझको मिली है यह कंचन काया ॥  
 जिसने कुछ नहीं भजन किया नहीं मुखसे गुण गोविंद गाया ॥  
 सुंदर जन्म गँवाय वृथा वो अंतकाल फिर पछताया ॥  
 लख चौरासी पडे भरमता यमदूतोंकी मार मिले ॥  
 ऐसी उत्तम योनि पदारथ फिर नहीं वारंवार मिले ॥  
 दुर्लभ ये जामा नरका है मिला बडे संयोगोंसे ॥  
 देवीसिंह कहता है सदा समझायके ये सब लोगोंसे ॥  
 भजन करो आनंद रहो और छूटो दुख सुख भोगोंसे ॥  
 हर्ष सदा मनमें व्यापें और शुद्ध चित्त रहों सोगोंसे ॥  
 बनारसी कहें और जन्ममें नहीं उसका दीदार मिले ॥  
 ऐसी उत्तम योनि पदारथ फिर नहीं वारंवार मिले ॥

ज्ञाननौका-बहर खडी ।

भवसागर हैं कठिन कि इसमें और नहीं कोई खैया ॥  
 दीनदयालु जो कृपा करे तो पार लगे मेरी नैया ॥ १ ॥  
 गहरी नदिया थाह मिले नहीं चारों तरफसे उठे बयार ॥  
 माया मोहका जाल पडा उसमें किस विधिसे उतरे पार ॥  
 चारों तरफ जो देखो तो कुछ नजर न आवे वारापार ॥  
 कितनेही गये डूब इसीमें गोले खाखाके मँझपार ॥  
 भवसागरके पार उतारे कोई नहीं ऐसा भैया ॥  
 दीनदयालु जो दया करे तो पार लगे मेरी नैया ॥  
 चले जो आंधी भवसागरमें तब उसमें वोह उठे तरंग ॥  
 लोक कुटुंबके सब रोवें और कोई न देवे उसका संग ॥  
 काल बली जब आकर घेरै कोई न जीते उससे जंग ॥  
 जो कोई हरिका भजन करे तो मौतभी उससे हो जाय दंग ॥

सब कोई हैं अपने स्वार्थी क्या बाबा और क्या मैया ॥  
 दीनदयालु जो कृपा करें तो पार लगे मेरी नैया ॥ २ ॥  
 भयके इसमें भंवर पड़े और चिंताकी चादर न्यारी ॥  
 काम क्रोध और लोभ मोहके भगर मच्छ करके ख्वारी ॥  
 सातों समुद्र जरासे हैं औ भवसागर सबसे भारी ॥  
 उससे पार वोही उतरे जो नाम जपे गिरिवरधारी ॥  
 अंतकालमें पापी रोवे करे आह दैया दैया ॥  
 दीनदयालु जो कृपा करें तो पार लगे मेरी नैया ॥ ३ ॥  
 सौ होवे तो हजार मांगे हजार हो तो डंढे लाख ॥  
 लाख होयें तो करोड़ चाहे कहें बडे कहु उसमें साख ॥  
 दया धर्म नहीं हिरदेमें तो अंतमें जलके होजाय राख ॥  
 बनारसी कहे खुत्रीलाल तू नाम सुधारस मनमें चाख ॥  
 राम नामका सुमिरण कर मन मुखसे कहु तू कान्हैया ॥  
 दीनदयालु जो कृपा करें तो पार लगे मेरी नैया ॥ ४ ॥

शरीरका भेद-बहर लंगडी ।

आज तलक नहीं कहा किसीने और न कोई कह सकेगा अब ॥  
 आसमान हो तले जमीं ऊपर इसका कहो क्या मतलब ॥  
 अगर तुम्हें मालूम होय तो कहो मायने इसके सब ॥  
 आईनेमें शकल नजर नहीं आये इसका कौन सबब ॥  
 और बात मैं कहूं आपसे इसके तई सुनना साहब ॥  
 उलटा दरिया चले कहां पर इसका ज्वाब दीजियेगा कब ॥  
 अचरज ये मैं रोज देखता हूं इन आंखोंसे बेटव ॥  
 आसन हो तले जमीं ऊपर इसका कहो क्या मतलब ॥  
 ऐसी बात बतलाये ओही जिसको देखलाई देहैरब ॥  
 अव्वल माया मायामें जोरू जोरूमें माकी छब ॥

आगे इसके एक बात है येही मुझे है बड़ा अजब ॥  
 आजुरदा ओ कभी न होवे जिसके ऊपर पड़े गजब ॥  
 इमानसे देखा मैंने तो मुझे नजर आया जब तब ॥  
 आसमान हो तले जमीं ऊपर इसका कहो क्या मतलब ॥  
 नीचेको ऊंचा समझे औ जीसे इल्मका होवे कसब ॥  
 आदम होके याद न भूले आपको पहिचानै तब ॥  
 आपको जो पहचाने ओ आपी आप है अब और जब ॥  
 अल्ला अकबर आदम ईसम मशरिक मगरिब अरब खरब ॥  
 अंदर दिलके देख अरे नादान तुझे गरहो कुछ छब ॥  
 आसमान हो तले जमीं ऊपर इसका कहो क्या मतलब ॥  
 अगचें जो तुम सुनो तो मैं सच कहताहूं उसका करतब ॥  
 आदि कुंवारी बनीरहै और कुल जहानसे करे कसब ॥  
 आनके अपने खसमको मारा बनी सोहागिन लाल ओ लब ॥  
 उसे नहीं कोई कहे रांड सुन बनारसी ओ बड़ी चरब ॥  
 इसके मायने वोही बताये जो कोई प्रभुका करे अदब ॥  
 आसमान हो तले जमीं ऊपर इसका कहो क्या मतलब ॥

होली निर्गुण-बहर छोटी ।

होलीमें इज्जत रहे तो खेलो होली ॥ ओ होली मत खेलो जो होय  
 ठठोली ॥ पांचों भूतोंको मारके तू पिचकारी ॥ रंग हरीके रंगमें इन्हें  
 तो हो हुसियारी ॥ सरबोर उसीमें करदे काया सारी ॥ हरवक्त नाच  
 और गाव तू गुण गिरिधारी ॥ तू ज्ञान गुलालसे भरले अपनी झोली ॥  
 ओ होली मत खेलो जो होय ठठोली ॥ तुम काम क्रोध कुमकुमेको  
 अपने मारो ॥ वोः लडो लडाई कालसेभी नहिं हारो ॥ दो प्रेमकि  
 गाली प्रभुको उसे पुकारो ॥ औ कबीरके संग आत्मज्ञान विचारो ॥  
 जो ज्ञानी हो तो पहिचानो ये खोली ॥ ओ होली मत खेलो जो होय

ठठोली ॥ तुम ज्ञान अग्निमें लोभ औ मोह जलाओ ॥ लौ उस  
मालिकसे अपनी आप लगाओ ॥ तुम तत्त्व ताल दे मृदंग बोन बजा-  
ओ ॥ अनहद बाजेको सुनो तो उसको पाओ ॥ मत कीचडमें तुम  
गिरो जो आवे डोली ॥ ओ होली मत खेलो जो होय ठठोली ॥ जल  
गइ हुलका प्रह्लादको आंच न आई ॥ ऐसी होली खेलो तो होय बडाई ॥  
कहे देवीसिंह तुम सुनो हमारे भाई ॥ है बनारसीकी सब अद्भुत  
कविताई ॥ सुन मिनोचेहरकी बात रंगीला भोली ॥ ओ होली मत  
खेलो जो होय ठठोली ॥

### लावनी वाल्मीकजीकी-बहर जीकी ।

चाहे जपो तुम मरा मरा चाहे तुम भजलो राम ॥ उलटा सीधा  
रामनाम हर विधिसे आता कामजी ॥ त्रेतायुगमें एक पुरुष करता  
था बटमारी ॥ कितनेहुंको मारा उसने पाप किये भारीजी ॥ हत्या  
करके उसकी सूरत होगई हत्यारी ॥ बहुत किये अपराध बोझसे  
पृथ्वीतक हारी ॥

तोडा-धर्मरायभी जीमें डरे यह पातक कोई कहां धरे ॥

अब यह पापी कैसे तरे ॥

दोहा-कभी न सुमिरा रामको ना दया करी नाहिं दान ॥ कित-  
नोंहीका धन हरा मारी कितनोंकी जान ॥ कौन पुण्यसे होगा इसका  
वाल्मीकिसा नाम ॥ उलटा सीधा रामनाम हरविधिसे आता कामजी  
॥ १ ॥ एक समय नारदमुनिजीने किया उधर फेरा ॥ वाल्मीकिने  
आकर नारदमुनिकोभी घेराजी ॥ नारदमुनिने कहा वचन सुनले तू  
यह मेरा ॥ क्यों मुझको मारे है मैंने किया है क्या तेराजी ॥

तोडा-जब पापी बोला ललकार मेरा तो हैं एहीकार ॥

कितनोंहीको डाला मार ॥

दोहा-नहीं कोई मेरी वृत्त है करता मैं खेती ॥ कुटुंब अपना पाल

ताहूँ लूट मारसेती ॥ क्या जाने कितनोंसे मैंने किया यहाँ संग्राम ॥  
उलटा सीधा रामनाम हर विधिसे आता कामजी ॥ २ ॥ वाल्मीकिको  
फिर नारदमुनिने यह समझाया ॥ तैने धन लूटा सो तेरे कुटुंबने  
खायाजी ॥ दौलतका हिस्सा तेरे सब घर भरने पाया ॥ पाप जो तैने  
किया उसे नहीं किसीने बटवायाजी ॥ दारा सुत भगिनी भाई सबसे  
तू यह जाई ॥ पाप यह मेरा लो बटवाई ॥

दोहा—जो वो तेरे पापको लेवें सब बटवाई ॥ तो तू मुझको भारियो  
अपने गृहसे आई ॥ इतना सुनके वाल्मीकि उठधाया अपने धाम ॥  
उलटा सीधा रामनाम हरविधिसे आता कामजी ॥ ३ ॥ चलते चलते  
वाल्मीकि पहुँचा अपने डेरों ॥ भाई बंधु अरु लोग वहाँके सब उसने  
टेरेजो ॥ सुनसुनके सब उठ ठाढे भये आ बैठे चौफेरे ॥ वाल्मीकिने  
कहा वचन यह सुन लो सब मेराजी ॥ जो जो धन मैं हर लाया सो  
सो सब तुमने खाया ॥ पाप मेरा नाहि बटवाया ॥

दोहा—अब तुम मेरे पापको सब कोई बटवावो ॥ मैं लाऊँ धन  
लूटके तुम घर बैठे खावो ॥ जितनी दौलत हूँगा मैं सब तुम्हींको  
दूंगा दाम ॥ उलटा सीधा रामनाम हरविधिसे आता कामजी ॥ ४ ॥  
वाल्मीकिका सुना वचन सब बोले नर नारी ॥ क्या जाने हम तैने है  
कितनोंकी जान मारीजी ॥ हमें पापसे काम नहीं है तुही पापधारी ॥  
पाप कियेसे अंतसमयमें होती है ख्वारीजी ॥ वाल्मीकि होके  
लाचार ॥ छोड़ दिया अपना घरवार ॥ मनमें करता शोच विचार ॥

दोहा—भाई विरादर त्यागके अब चलूँ गुरुके पास ॥ वो चाहै  
तो पापका एक पलमें करदे नाश ॥ अब घरसे कुछ काम नहीं वसूँगा  
मैं इस ग्राम ॥ उलटा सीधा रामनाम हरविधिसे आता कामजी ॥ ५ ॥  
नारायणने करी कृपा जब हुआ उसे वैराग ॥ जितने छोटे कर्म थे उनको  
छिनमें दीना त्यागजी ॥ नारदमुनिके पास आया और जागे उसके



भाग दिया शीश उनके चरणों किया बहुत अनुरागजी ॥ कहा  
गुरुजी सुनो वचन ॥

दोहा—भाई विरादर कुटुंबके कोई नहीं बाटे पाप ॥ तुम आपनी  
कृपा करो काटो मेरे संताप ॥ तुम हो गुरु मैं हूँ चेला शिर झुकाकिया  
परनाम ॥ उलटा सीधा रामनाम हर विधिसे आता कामजी ॥ ६ ॥  
फिर नारदमुनिने देखा अब हुआ इसे कुछ ज्ञान ॥ रामनाम रटनेसे  
होवेगा इसका कल्याणजी ॥ वोही मंत्र उपदेश दिया और बताय  
उसको ध्यान ॥ इसी नामसे पाप तेरे होवेंगे पुण्यसमानजी ॥ अब  
तेरा होगया भला किसीका मत काटियो गला ॥ पाप तेरे सब  
दिये जला ॥

दोहा—वाल्मीकिने रामनामका मनमें जाप करा ॥ रामरामके  
नाममें निकले मरामरा ॥ बड़े शोचमें वह आया पग लिये गुरुके  
धाम ॥ उलटा सीधा रामनाम हर विधिसे आता कामजी ॥ ७ ॥  
वाल्मीकिने कहा गुरुजी रामनाम गया खोय मैं कहताहूँ रामराम  
जी तो मरामरा मुख होयजी ॥ नारदमुनिने कहा जब हैं यही नाम सब  
कोय ॥ मरा मरा कहनेसे रामजी सब दुख डालै धोयजी ॥ वाल्मीकि  
निश्चयकरके बैठ गया आसन भरके ॥ उलटा नाम हिरदै धरके ॥

दोहा—नारदमुनि तौ चलदिये वो बैठा ध्यान लगाय ॥ मरा मरा रट-  
ने लगा गई भूख प्यास विसराय ॥ वर्षाऋतु जाडा झेला गरमीमें सह  
अतिधाम ॥ उलटा सीधा रामनाम हर विधिसे आता कामजी ॥ ८ ॥  
शरीरकी सुधि नहीं रही और तनपै जमगई घास ॥ और आश सब  
छोड लगाई मरामराकी आसजी ॥ जब तौ रामने करी कृपा आपहुँचो  
उसके पास ॥ वाल्मीकिके घटमें अपना किया रामने वासजी ॥ ब्रह्म-  
ज्ञान देदिया उसे अपनी आत्मा किया उसे ॥ लगा कंठसे लिया उसे ॥

दोहा—जब तो ताडी खुल गई भये वाल्मीकि चैतन ॥ कंचनसा तन

बनगया पायो निर्गुणदरशन ॥ वाल्मीकिके घटमें रामने किया आप  
विश्राम ॥ उलटा सीधा रामनाम हरविधिसे आता कामजी ॥ ९ ॥  
मरामरा कहनेसे होगये वाल्मीकि ज्ञानी ॥ रामनाम रामायणकी कथा  
कही हैगई सिद्धवानी ॥ दसहजार वर्षोंकी बात आगे सब पहचानी ॥  
भूत भविष्यत वर्तमान ये तीनों राह जानी ॥ उलटा नाम जपा  
भाई ॥ तिसपर यह पदवी पाई ॥ वाल्मीकिकी कविताई ॥

दोहा—विष्णुसहस्रनाममें श्रीरामनाम है सार ॥ जो कोई सुमिरै  
रामको उनका होता उद्धार ॥ सकल कामना मिलै उसे जो जपै नाम  
निष्काम ॥ उलटा सीधा रामनाम हरविधिसे आता काम जी ॥ १० ॥  
मरा मरा कहनेसे है ऐसे पापी तरते ॥ रामनाम जो रटें वे क्या  
जाने क्या करतेजी ॥ रामनामते समुद्रमें अवतक पहाड़ तरते ॥ वो-  
भी होजाय रामनामको जो हिरदे धरतेजी ॥ रामनामकी सब माया ॥  
पार किसीने नहीं पाया ॥ यही नाम चहुँ दिशि छाया ॥

दोहा—जो कोई ऐसे छंदको गावे सुनै दे कान ॥ भुक्ति मुक्ति पावे  
वही और हो उसका कल्याण ॥ कहै देवीसिंह बनारसी है रामनाम  
सरनाम ॥ उलटा सीधा रामनाम हरविधिसे आता कामजी ॥ ११ ॥

### लावनी अहंकारनाशनी ।

जो कहता हम करते वो दुख भरता है ॥ जो करता जगके कार  
वही करता है ॥ जो कहता हमने वेद पढ़े हैं चारी ॥ उसको कहते  
हरि इसकी मति है मारी ॥ कोई कहता हम क्षत्री हैं हम ब्रह्मचारी ॥  
सब अहंकारमें फँसेहुये नर नारी ॥ जहां बुद्धीको तजे करें ना चारी ॥  
उसको मिलते एक पलभरमें गिरिधारी ॥ जो निष्फल पूजा करै वही  
तरताहै ॥ जो करता जगके कार वही करताहै ॥ १ ॥ जो कहता हम तो  
नित्य दान करतेहैं ॥ उसका परमेश्वर नहीं मान करते हैं ॥ जो देते  
वस्तु मनमें गुमान करतेहैं ॥ वो स्वर्ग छोड़ फिर नरक पान करतेहैं ॥

जो अहंकार तजि हरिका ध्यान करतेहैं ॥ उसका स्वामी आदर अरु मान करतेहैं ॥ जो करताहै सो वोही वोही धरताहै ॥ जो करता जगके कार वोही करताहै ॥ २ ॥ जो कहता हम हैं बडे कबीश्वर ज्ञानी ॥ उसको हरि कहते इसकी मिथ्या वानी ॥ कोइ कहता हम हैं बडे वीर बलवानी ॥ उसको हम कहते यह तो है दहकानी ॥ कोइ बनके बैठे राजा और कोइ रानी ॥ इस पृथ्वीपर हैं बडे बडे अभिमानी ॥ इस अहंकारसे अपना दिल डरताहै ॥ जो करता जगके कार वही करता है ॥ ३ ॥ जो कहता मैंने बडा जंग जीताहै ॥ वह मरताहै फिर कभी नहीं जीता है ॥ जिस जिसने मनमें अहंकार जीताहै ॥ वह दो दिनमें दुनियासे हो बीताहै ॥ अब देवीसिंह दिल फटाहुआ सीता है ॥ जो कर्म किया प्रभुके अर्पन दीताहै ॥ कहे बनारसी हरिभक्त नहीं मरताहै ॥ जो करता जगके कार वही करताहै ॥

वचन पलटनेवालेका जो हाल होताहै वह सही लिखा  
वहर छोटी ।

जो जवांसे कहिके सखुन पलट जातेहैं ॥ शिर दगावाजके अकसर कट जातेहैं ॥ जो कहतेहैं वो करते हैं पूरे नर ॥ चाहें इसमें होजाय कलम धडसे सर ॥ मैं कहूं तू झूठा कौल किसीसे मत कर ॥ जो कहिके सखुनको नहीं करे वो हैं खर ॥ जो झूठ बोलते हैं फिरते दरदर ॥ कहैं सत्य वचन बलि विक्रम राजा गये तर ॥ जो कायर हैं वीरनते हट जाते हैं ॥ शिर दगावाजके अकसर कट जातेहैं ॥ १ ॥ जो कलामपै अपने रहतेहैं साकर ॥ तौ लाकलाम वोह खालक मिलता आकर ॥ मत झूठ किसीसे बोल यह नरतन पाकर ॥ सब बुरा कहैं कहूं तुझे समझाकर ॥ जो करे दगा अपने घरमें बुलवाकर ॥ ले उसका बदला साईं उससे आकर ॥ नाहिं मिलै दशरतकजब दिल फट जातेहैं ॥ शिर दगावाजके

अकसर कटजातेहैं ॥२॥ पूरोंका सखुन नाहिं लाखोंमें टलताहैं ॥ सर  
सखुनके आगे शूरोंको चलता है ॥ जो सच्चा है वह कुटुंबसे फलताहै ॥  
उसका चिराग उसके आगे बलता है ॥ जो करके दगा यारोंके तई  
छलताहै ॥ वो नरककुंडली आतशमें जलताहै ॥ सच्चोंके आगे झूठे  
घटजातेहैं ॥ शिर दगावाजके अकसर कटजातेहैं ॥ ३ ॥ जो कलामको  
झूठा मुखसे फरमाते ॥ वो अंतसमय दोखमें डालेजाते ॥ कहै देवी  
सिंह जे साईसे लौलाते ॥ वह भवसागर यक लहजामें तर जाते ॥ छंद  
बनायके तो सच्चा मिसरा गाते ॥ हरनाम सुमिरके सभामें चंग बजाते ॥  
कहै बनारसी हम सखुनमें डटजाते हैं ॥ शिर दगावाजके अकसर कट  
जाते हैं ॥ ४ ॥

### भगवान्से विनय-वहर छोटी ।

कर दया दासके कष्ट हरो गिरिधारी ॥ करुणानिधिकरुणा करो मैं  
शरण तिहारी ॥ सब संकट मेरे दूर करो अब स्वामी ॥ ऋधिसिधिसे  
मुझे भरपूर करो अब स्वामी ॥ अपनेअबमुझे दुजूर करौ तुम स्वामी ॥  
चरणोंकी मुझे तुम धूर करो अब स्वामी ॥ यह काम तो मेरा जरूर  
करौ अब स्वामी ॥ भक्तोंमें मुझे मशहूर करौ अब स्वामी ॥ हो निर्भय  
पूरणब्रह्म आप अवतारी ॥ करुणानिधि करुणा करो मैं शरण तुम्हारी  
॥ १ ॥ सब संतोंको आपी तुमने ताराहै ॥ ग्रहसे यह गजको तुम्हींने  
उवाराहै ॥ प्रह्लादकि खातिर नरसिंह तनु धाराहैं ॥ नखसे नार्भीको  
चौर असुर माराहै ॥ मुझको तो नाम श्रीनारायण प्याराहै ॥ प्रभु तेरे  
बिन अब कोई न हमारा है ॥ क्यों मेरे वास्ते करी देर बनवारी ॥ करु-  
णानिधि करुणा करौ मैं शरण तुम्हारी ॥२॥ पांचों पंडाका संग कियाहै  
तुमने ॥ ब्रजमें सखियनसे रंग कियाहै तुमने ॥ कालीको नाथके तंग  
कियाहै तुमने ॥ कंसासे जाय फिर जंग कियाहै तुमने ॥ हरएक राक्ष-  
सको तंग कियाहै तुमने ॥ सब असुरोंका चौरंग कियाहै तुमने ॥ अब

मेरे पांच भूतोंको मार मुरारी ॥ करुणानिधि करुणा करौ मैं शरण तुम्हारी ॥ ३ ॥ सब कुसूर मेरा माफ आप अव कीजै ॥ शिर चरणोंमें अपने मेरा धरलीजै ॥ यह उम्र सदा दिन रात हर घडी छीजै ॥ कर मेहर प्रभू कछु भक्ति आपनी दीजै ॥ एक अरजी मेरी गरीबकी सुनलीजै ॥ दिल भक्तिमें तुमरी सदा हमारा भीजै ॥ हरि हरलो तनकी पीर हुवा दुख भारी ॥ करुणानिधि करुणा करौ मैं शरण तुम्हारी ॥ ४ ॥ तुम जो चाहो सो करौ आप यदुराई ॥ राईसे गिरि करदेते गिरिसे राई ॥ है सत्य सत्य सांची तेरी प्रभुताई ॥ तरगये वोही जिसने तुमसे लौलाई ॥ कहै देवीसिंह जिन तुम्हारी महिमा गाई ॥ वह भवसागरके पार उतर गया भाई ॥ कहै बनारसी यह राखो लाज हमारी ॥ करुणानिधि करुणा करौ मैं शरण तुम्हारी ॥ ५ ॥

### ख्याल निर्गुण चौकड-बहर शिकस्ता ।

बहुत दिनोंपर बिछीहै चौसर सम्हलके खेलो ये चाल क्या है ॥ जो फेकूं पांसे तो छूटें छक्के नलोदमनकी मजाल क्या है ॥ मैं हूं जुवारी सुघड खिलाडी हमेशह जीतूं कभी न हारूं ॥ सदा पडे पो दुई दूर हो चौरासी यों घर घरकी नरद मारूं ॥ पडे अगरचे जो तीन काने तो अपने दिलमें मैं यह विचारूं ॥ ये तीन गुण हैं सभीके तनमें इनसे चलके अलग सिधारूं ॥ हैं चार काणें वो चौथा पद है मिला अव हमको मलाल क्या है ॥ जो फेकूं पांसे तो छूटें छक्के नलोदमनकी मजाल क्या है ॥ १ ॥ है इसमें पंजडी सो पांच तत्त्व मैं इनसे गोटी चलावचाके ॥ और फेकूं छकडी ले आऊं सत्ता सतको सद्गुरुके पास जाके ॥ है दांव अट्टा सो आठ सिद्धी नव ऋद्धी मैं रक्खूं मनाके ॥ पडे अगर छः चहार दश तो दशों द्वार देखूं दिल लगाके ॥ न रंग अपना मरे किसीसे मैं अव समझताहूं काल क्या है ॥ जो फेकूं पांसे तो छूटें छक्के

नलोदमनकी मजाल क्या है ॥ २ ॥ आये हमारे वो दश पौग्यारा सो ग्यारहो रुद्र हैं वदनमें ॥ और बारह राशें सो दोनों बारह समझ शोच तू कुछ तू अपने तनमें ॥ बडे हैं इनमें वो दोनों तेरा मैं तेरा तेरा कहूँ मनमें ॥ तू चौधरी है जहांका मालिक नजर पडे चौदहों भुवनमें ॥ करूं भजन मैं ये पंद्रहों दिन माया मोहका वो जाल क्या है ॥ जो फेकूं पांसे तो छूटें छके नलोदमनकी मजाल क्या है ॥ ३ ॥ है आतमा सोलहों कलायें सो पांसे मैं सोलहों बनाये ॥ वो आये सत्रह ये सतरहा अव हरी हरिके गुण गाये ॥ पढे अठारह पुराण हमने और अर्थ उसके ये दिलमें पाये ॥ उठे रंग वदरंगभी उठगये वो सारी मायाको जीत लाये ॥ बनारसीका सदा बनारस बना हुआ है ववाल क्या है ॥ जो फेकूं पांसे तो छूटें छके नलोदमनकी मजाल क्या है ॥ ४ ॥

### ख्याल जीकी लयका ।

नहीं मेरे ये शरीर हैं नहीं है मुखको दुख द्वन्द ॥ मेरा है रूप सच्चिदानन्दजी ॥ नहीं लाभ नहीं मोह नहीं बुद्धि नहीं अहंकार ॥ नहीं आचार औ नहीं विचारजी ॥ नहीं रात नहीं दिन नहीं तिथि घडी लग्न नहीं वार ॥ नहीं है अपना पारावार जी ॥ नहीं उजड नहीं जंगल बस्ती नहीं कुटुंब घरवार ॥ नहीं दारा सुत नहीं परिवारजी ॥

दोहा—नहीं शीश नहीं मुख नहीं जिह्वा नहीं वाणी नहीं हाथ ॥ नहीं उद्र नहीं लिंग चरण नहीं नहीं वर्ण नहीं जात ॥ नहीं वेद नहीं शास्त्र नहीं श्लोक नहीं पदछंद ॥ मेरा है रूप सच्चिदानंदजी ॥ ५ ॥ नहीं काम नहीं क्रोध नहीं कुछ ज्ञान नहीं अज्ञान ॥ नहीं कोई मंत्र तंत्र नहीं ध्यानजी ॥ नहीं नेम नहीं संयम पूजा नहीं तीरथ स्नान ॥ नहीं व्रत होम यज्ञ नहीं दानजी ॥ नहीं योग नहीं भोग नहीं संयोग मान अपमान ॥ नहीं वनवासी नहीं स्थानजी ॥

दोहा—नहीं सीधा नहीं गोल नहीं दुबला औ नहीं मोटा ॥

नहीं टेढा नहिं वेडा बहुत नहिं बडा नहीं छोटा ॥ नहीं तुर्श नहीं लौन  
अलौना नहिं कडुवा नहीं कंद ॥ मेरा है रूप सच्चिदानन्दजी ॥ २ ॥  
नहीं सुखी नहीं दुखी नहीं धनवान नहीं कंगाल ॥ नहीं मंत्री और नहीं  
भूपालजी ॥ नहीं सिधु नहीं नदी नहीं है कूप वावडी ताल ॥ नहीं है  
आकाश नहीं पातालजी ॥ नहीं श्वेत नहिं पीत नहीं है कपोत नीला  
लाल ॥ नहीं है वृक्ष फूल फल डालजी ॥

दोहा-नहिं हीरा नहिं मोती मानिक नहीं रत्नकी खान ॥ नहीं  
खड्ग नहिं चक्र नहीं त्रिशूल धनुष नहीं बान ॥ नहीं जाग्रत नहीं स्वप्न  
सुषुप्ति नहीं खुला नहीं बंद ॥ मेरा है रूप सच्चिदानन्दजी ॥ ३ ॥ नहीं  
त्रिदंडी नहीं वनखंडी नहीं ब्रह्मचारी ॥ नहीं मुंडित न जटाधारीजी ॥  
नहीं अग्नि नहिं पवन न पानी नहिं मीठा खारी ॥ पशु नहिं पुरुष  
नहीं नारीजी ॥ नहीं शैव नहीं शाक्त नहीं वैष्णव नहीं आचारी ॥ नहीं  
हलका और नहीं भारीजी ॥

दोहा-नहीं मीमांसक नहीं जैनी नहीं उदासीन मतवाद नहीं ॥ देव  
गंधर्व यक्ष नहिं नाहिं विघ्न विखाद ॥ नहिं विजली नहिं घन नहिं तारे  
नहिं सूरज नहीं चंद ॥ मेरा है रूप सच्चिदानन्दजी ॥ ४ ॥ नहीं शिष्य  
नहिं गुरु न माता पिता नहीं भ्राता ॥ नहिं रिस्ता और नहिं नाताजी ॥  
नहिं बैठा नहिं खडा नहीं आता है नहीं जाता ॥ नहिं भूखा है नहीं  
खाताजी ॥ नहीं लेय नहिं धरे नहीं देता नहिं दिलवाता ॥ सखी नहीं  
सूम नहीं दाताजी ॥

दोहा-नहीं कर्मकी रेख लेख नहिं नहीं पढाजाता ॥ नहीं मौन हो  
रहै नहीं बोले नहिं बुलवाता ॥ नहिं पक्षी नहिं फंद कहै नहिं  
जाल नहिं फरफंद ॥ मेरा है रूप सच्चिदानन्दजी ॥ ५ ॥ नहिं हिन्दू  
नहिं मुसलमान याहूदी नहीं फिरंग ॥ नहीं कोई रूप नहीं कोई रंग

जी ॥ नहीं बीन बांसुरी नहीं करताल ताल मृदंग ॥ नहीं जलतरंग  
नहीं उपंगजी ॥ नहीं कलंगी नहीं तुरी नहीं अनघडडुडो नाहें चंग ॥  
नहीं कोई संग है नहीं असंगजी ॥

दोहा—आपी आपमें आप है रहा आपमें व्याप ॥ नहीं स्वर्ग नहीं  
नरक है नहीं पुण्य नहीं पाप ॥ बनारसी कहै रूप हमारा अखंड  
परमानंद ॥ मेरा है रूप सच्चिदानंदजी ॥ ६ ॥

मथनी श्रीकृष्णके खेलकी—बहर छोटी ।

यह नंदलाल यशुदाका दुलारो कनियां ॥ लैगयो सखी मेरी दधि-  
की मथनियां ॥ सुन सखी एक दिन कान्हू मेरे घर आया ॥ दधिगारस  
दी ठरकाय औ माखन खाया ॥ दधिकी माथनिया हाथमें लेकर  
घाया ॥ मैं देखा चोरी करत पकड़ विठलाया ॥ उन फाड़ो मेरो  
चीर मैं तोरी तनियां ॥ लै गयो सखीरी मेरी दधिकी मथनियां ॥  
वोः कुस्तंकुस्ता मुस्ती करने लगा ॥ मथनीभी ले गया हाथ छुड़ा-  
कर भागा ॥ उतनेमें होगया भोर ससुर घर जागा ॥ पतिने मुझको  
अकलंक लगाकर त्यागा ॥ डर सास ननदका हमसे लड़े जेठनियां ॥  
लैगयो सखी री मेरी दधिकी मथनियां ॥ सुन सखी इयामसे मथनी  
क्योंकर पाऊं ॥ मोहि मांगत आवे लाज बहुत सकुचाऊं ॥ है नया  
नेह समाते सन्मुख जाऊं ॥ दूरीसे नटवर वेप देख ललचाऊं ॥ मुख  
घर बांसुरी बजावे तान रसभिनियां ॥ लै गयो सखीरी मेरी दधिकी  
मथनियां ॥ वोह सुंदर सांवरा मेरी नजर जब आवै ॥ पलकोंसे मारे  
सैन नैन मटकावे ॥ बंशीमें मोहनी डाल मुझे विलमावे ॥ एक  
नजर दिखाकर तन मन हर ले जावे ॥ है ब्रजमें प्रगटो बडो वो छैल  
चिकनियां ॥ लै गयो सखीरी मेरी दधिकी मथनियां ॥ माथेपर  
चंदन मोर मुकुट शिर साजे ॥ कानोंमें कुंडल कर मुरली विराजे ॥  
एक पडी वो नाक बुलाक अधिक छवि छाजे ॥ सांवरी सुरतपर



पीत पितांबर राजे ॥ कटि किंकिणी बाजे पग म्याने पैजनियां ॥ ले  
गयो सखीरी मेरी दधिकी मथनियां ॥ भोला मुख भोली बतियां  
लगती प्यारी ॥ मन चाहे चितसे प्रेम राह रस न्यारी ॥ ग्वालनकी  
लगनसे मगन हुये गिरिधारी ॥ कहै देवीसिंह मैं कृष्ण तेरी  
बलिहारी ॥ दिन रात तुम्हारा ध्यान धरै ये दुनियां ॥ लैगयो सखीरी  
मेरी दधिकी मथनियां ॥

### ख्याल तवहीर--बहर तवीर ।

मैं देखूं हूं सबके है सर पर वही पर अपना तो रखता वो सरही नहीं ॥  
ये सितम है कि उसके हैं चश्म कहां पर ऐसी किसीकी नजर ही  
नहीं ॥ है दौरो हरममें वो जलवे कुनापर अपना तो रखता वो घरही  
नहीं ॥ वो: मर्का है अजबके मकांहीं नहीं वो मक्का है अजीबके दरही  
नहीं ॥ है उसका वह मसकन पाक जहां वहां वहमो गुमाका गुजरही  
नहीं ॥ न तो दिन है वहां न तो शब है वहां वहां देखो तो शम्सोकमर  
ही नहीं ॥ है तूरका उसके जहूर खिला पर है वो कहां ये खबरही  
नहीं ॥ ये सितम है के उसके हैं चश्म कहां पर ऐसी किसीकी नजर ही  
नहीं ॥ वो जलवा है उसका तमाम जगह कोई और तो जलवागरही  
नहीं ॥ कहीं भिस्ले तूर अयां है वोही कहीं मफी है मुजहर ही नहीं ॥  
ये जर्मीनो फलकका है उसके सिवा कोई मालक जेरोजवरही नहीं ॥  
सरदार है कुल आलमका वोही कोई उसपै तो है अपसरही नहीं ॥  
जो चाहे सो करता है आप वही कुछ उसको किसीका खतरही नहीं ॥  
ये सितम है के उसके हैं चश्म कहां पर ऐसी किसीकी नजर ही नहीं ॥  
वो: अजीब है नखले मुरादे चमन कहीं हस्तीमें ऐसा सजरही नहीं ॥  
तरोताज निहाल लतीफ है वो: कोई उससे तो है बेतरही नहीं ॥  
कहीं नखलमें शाख हैं बर्ग नहीं कहीं गुलमें तो लगता समरही नहीं ॥  
उसे जाके चमनमें जो घुडे अगर तो ओ पाये नसीमो सहर ही नहीं ॥

वोह सजर है बहार जिसे है सिदा कभी वादे खिजांसे नजरही नहीं ॥  
 ये सितम है के उसके हैं चश्म कहांपर ऐसी किसीकी नजर ही नहीं ॥  
 जिसे इश्क खदान जहांमें हुआ कोई उससे तो है वरही नहीं ॥  
 बादिलही हुये कुछ अकलो कहे मगर येभी नहीं तो वशरही नहीं ॥  
 कहे काशीगिर लापरवा है वोह कुछ खाहिशे सीमोजरही नहीं ॥ वो  
 रुतवा है उसका के शाहाकाभी कुछ आगे तो उसके वकरही नहीं ॥  
 जो फकीरोंके फैजै सखुनमें है वोह जवांमें किसीके असर ही नहीं ॥  
 ये सितम है के उसके हैं चश्म कहांपर ऐसी किसीकी नजरही नहीं ॥

ख्याल तौहीद वंदा खुदाय-बहर नबीर ।

जिसे जिस्मका अपने गुरूर न हो उसे मौतका खौफो खतरही  
 नहीं ॥ न तो खाहिश उसको बहिस्तकी है कुछ दोजखकाभी तो  
 डरही नहीं ॥ वो मकाँ है मेरा तनहाई में जहाँ शम्शो कमरका गुजरही ॥  
 नहीं नतो आबो हवा न तो आतिश वाँ कोई मेरे सिवा तो वशर ही  
 नहीं ॥ जिसके परदा दुईका वो दूर हुआ तो फिर उसमें खुदामें कसरही  
 नहीं ॥ जहाँ देखे वहाँपै है नूरे खुदा कोई और तो आता नजर ही  
 नहीं ॥ कोई लाख तरेसे जो मारे उसे पर उसका तो कटता वो शरही  
 नहीं ॥ न तो खाहिश उसको बहिस्तकी है कुछ दोजखकाभी तो  
 डरही नहीं ॥ १ ॥ जिसकी एक निगह है तमाम जगह उसके आगे तो  
 जेरो जबर ही नहीं ॥ जिसके अकल फैहममें है दाखल बडा उसके आगे  
 तो इल्मो हुनरही नहीं ॥ जिसके कवजेमें गंज है बद्दतका कोई उस्ता  
 तो दौलतवर ही नहीं ॥ जो कुछ आया वो उसने लुटाही दिया कुछ  
 पासमें रखता वो जरही नहीं ॥ हर हालमें जो के खुशी है वशर ऐस  
 होता किसीका गुजर ही नहीं ॥ नतो खाहिश उसको बहिस्तकी है कुछ  
 दोजखकाभी तो डरही नहीं ॥ २ ॥ उसके जरेसे नूर हजार बने उसके  
 आगे तो शम्शोकमरही नहीं ॥ जिसने देखा उसे वह उसीमें मिला

कोई और तो उसका है घर ही नहीं ॥ मैंने दोनों जहाँमें जो देखा  
तो क्या कोई और तो मेरा जिगरही नहीं ॥ सिवा उसके न कोई  
रफीक मेरा मुझे और किसीका फिकर ही नहीं ॥ जो है बन्दा उसीका न  
गन्दा हुआ कोई गैरका उसपै असरही नहीं ॥ न तो ख्वाहिश उसको  
बहिस्तकी है कुछ दोजखकाभी तो डरही नहीं ॥ ३ ॥ मुझे ख्याल उसीका  
है आठों पहर मैंने याद किसीकी तो करही नहीं ॥ जवसे देखा उसे तो  
मैं भूला सभी पर भूला मैं उसका तो दरही नहीं ॥ वो दिलहीमें मुझको  
दिखाई दिया कहीं करना पडा कुछ सफर ही नहीं ॥ दरिया है ये  
देवीसिंहका सखुन कहीं ऐसी तो लहरो बहरही नहीं ॥ है नाम वो  
तेरा काशीगिर कोई और तो ऐसा नसर ही नहीं ॥ न तो ख्वाहिश  
उसको बहिस्तकी है कुछ दोजखकाभी तो डरही नहीं ॥ ४ ॥

फकीरके चार हुरूप यही दुरुस्त हैं चहारदर्वेश  
गलत-बहर खडी ।

फेसे फख और काफसे कुदरत रेसे रहम और येसे याद ॥  
चार हर्फ हैं फकीरके जो पढे तो हो दिल शाद ॥  
फकीर होना बहुत कठिन है जिसमें फखकी हो नहीं बू ॥  
और कुदरत भी नहो तो ऐसी फकीरी पर है थू ॥  
रहम न हो दिलमें तो दुनिया छोड न होना फकीर तू ॥  
यादे इलाही जो कोई करे तू उसके कदमको छू ॥  
शेर-यह चारों बात हों जिसमें वह फकीरीको करे ॥  
नहीं तो क्यों जटा बढाके बोझ सिरपे धरे ॥  
इस्से बेहतर है कि दुनियामें तू रह और कुछ दे ॥  
मैं यह करताहूँ फकीरी तो है परे से परे ॥  
ऐसी फकीरी मत करना जो चारों बात होवें वरवाद ॥  
चार हर्फ हैं फकीरीके जो पढे हो तो दिल शाद ॥ १ ॥

फख वह कुदरत रहम और यादे इलाहीभी हैं बहुत कठन ॥  
वह फकीर है के जिसकी आठ पहर उससे है लगन ॥  
फिर उसको क्या स्वाहिश है दुनियाकी और क्या करना धन ॥  
फकत गुजारा यहां करना है इसीमें रहे मगन ॥

शैर—आगया माल तो दममें लुटा दिया उसने ॥  
किसीको देदिया कोईसे लेलिया उसने ॥  
न तो लेनेकी खुशी कुछभी न गम देनेका ॥  
काम नेकीका जो कुछ बन पडा किया उसने ॥  
इसके मायने वह समझे जिसके दिलमें पूरा एतकाद ॥  
चार हर्फ हैं फकीरीके जो पढे तो हो दिलशाद ॥ २ ॥  
और काम सब सहल है पर मुशकिल है फकीरीका करना ॥  
वह फकीर है के जो कोई जीते जी समझे मरना ॥  
जीते जी जो मरे तो उसको मौतसेभी नहीं हो डरना ॥  
अगर मरे तो खुदामें मिले नहीं हो दुख भरना ॥

शैर—खौफ दोजखका न कुछ और न खुशी जिव्रतकी ॥  
किया दोनोंको तर्क वसये उसकी मिन्नत की ॥  
दीनो दुनियाको छोडकर मैं उसकी जात हुआ ॥  
न तो हिन्दू ही रहा मैं न मैंने सुन्नत की ॥  
चार हर्फ ये पढे और गुने तो वह कहलाये आजाद ॥  
चार हर्फ हैं फकीरीके जो पढे तो हो दिलशाद ॥ ३ ॥  
चार कितावें पढे तो क्या और सुने अगरचे चारों वेद ॥  
पर नहिं उसको गुने तो कभी न हो पूरी उम्मेद ॥  
और इल्म कितने सीखे इस दिलपर आपने उठाके खेद ॥  
पर मुशकिल है जहांमें सुनो फकीरीका कुछ भेद ॥

शैर—मैंने देखा के फकीरोंके हैं मौताज सभी ॥

फकीरी मुझको मिले और न मिले राज कभी ॥  
 खुदाने अपनी जुवां फरबसे मिलाई है ॥  
 हुक्ममें उसके है वो साज और सामाज सभी ॥  
 बनारसीभी फकीर है और देवीसिंह मेरे उस्ताद ॥  
 चार हर्फ हैं फकीरीके जो पढे तो हो दिलशाद ॥ ४ ॥

### लावनी तौहीद-बहर लंगडी ।

खुदासे जो कोई मिला तो वह फिर खुदा हुआ नहिं जुदा हुआ ॥  
 नक़ी उसको मिली और दुईका तो हर गया दुवा ॥  
 यकताईके आलममें हर वक्त चूर रहता हूं मैं ॥  
 दुईवालोंसे तो लाखों कोस दूर रहता हूं मैं ॥  
 अन-अल-हक जो कहे तो उसके संग जरूर रहता हूं मैं ॥  
 पेशानीमें तो उसकी बनके चूर रहता हूं मैं ॥  
 शेर-अगर वह खाकमें लोटें तो गिल अक्सीर बनजाये ॥  
 करे मिसको तिला उस गिलकी वह तासीर बनजाये ॥  
 जबाँसे जिसको कुछ कहदें तो वह फिर पीर बनजाये ॥  
 खुदासे गर कहें तु बन तो वह तसवीर बनजाये ॥  
 कभी नहिं हारे दुनियामें उन्हींने वह जीता है जुवा ॥  
 नक़ी उसको मिली और दुईका तो हरगया दुवा ॥ ५ ॥  
 आवका कतरा मिले जो दरियामें तो वह दरिया बनजाये ॥  
 खुदासे जो कोई मिले तो बेशक वह मौला बनजाये ॥  
 नूरमें जिसका मिले नूर कुल जहांका वह जलवा बनजाये ॥  
 दुईको करदे दूर तो आलममें यकता बनजाये ॥  
 शेर-मिला चाहे तो उससे मिल तू अब अपनीही हस्तीमें ॥  
 हमेशां मस्त झूमा कर सदा रहो अपनी मस्तीमें ॥  
 कभी शहेरामें घूमा कर कभी जा बैठ वस्तीमें ॥

कभी रहो बुत परस्तीमें कभी रहो हक परस्तीमें ॥  
 जिसने समझा एक वह तो फिर मौतको जीता नहीं मुवा ॥  
 नक्की उसको मिली और दुईका तो हर गया दुवा ॥ २ ॥  
 हमदश अव्वल खानम बाहेद यकता उसमें दुई नहीं ॥  
 वारे मेरे दिलके इसमें दुई तो मुतलक दुई नहीं ॥  
 जो के जिनस मैंने पकडी वह चीज किसीकी दुई नहीं ॥  
 बात खुदासे तो मेरे सिवा किसीकी दुई नहीं ॥  
 शैर-कलामें मारफत मेरी जवांसे हरघडी निकले ॥  
 कि जैसे सिफत मौलाकी कुरआंसे हरघडी निकले ॥  
 गिरेवां फाडकर हम इस जहांसे हरघडी निकले ॥  
 बयां तोहीद तो मेरे बयांसे हरघडी निकले ॥  
 जिसने खेल खेला है खुदासे जुवा फिर उसने कहां लुवा ॥  
 नक्की उसको मिली और दुईका तो हर गया दुवा ॥ ३ ॥  
 नेक जो हैं वह एक समझते एक नामसे काम मुझे ॥  
 मुफ्त मिला वह खर्च नहीं करनी पडी छः दाम मुझे ॥  
 उस मालिकका नाम लियेसे मिला बहुत आराम मुझे ॥  
 अब तो यहीं लौ लगी रहती है आठों जाम मुझे ॥  
 शैर-दुईका उठगया परदा तो एकताई नजर आई ॥  
 न फिर बाबा नजर आया न वह माई नजर आई ॥  
 अगर रुसवा हुए हम तौ न रुसवाई नजर आई ॥  
 जब अपने आपको देखा तो जेबाई नजर आई ॥  
 बनारसी नहीं थका अब उसके कांधेका उठगया जुवा ॥  
 नक्की उसको मिली और दुईका तो हरगया दुवा ॥ ४ ॥  
 लावनी तौहीद-बहर लंगडी ।  
 पास न कौडी रही तो मैंने मुफ्त खुदाको मोल लिया ॥

ऐसा सौदा किया अनमोल और मैंने कुछ न दिया ॥  
 पाया खजाना गैबका मैंने कभी नहीं घटनेका है ॥  
 चाहे जितना मैं बाटूं कभी नहीं बटनेका है ॥  
 खर्च न कौड़ी होय फकत यह जवांहीसे रटनेका है ॥  
 ऐसा सौदा तो कोई फकीरसे पटनेका है ॥

शैर—न रही पासमें मेरे जो एक लंगोटी ॥

मुड़ाया उसकोभी शिरपर मेरे जो थी चोटी ॥  
 किया सवाल तो सबकी सही खरी खोटी ॥  
 लगी जो भूख तो खाई वह मांगकर रोटी ॥  
 पियास लगी तो पानी भी जैसाही मिला वैसाही पिया ॥  
 ऐसा सौदा किया अनमोल और मैंने कुछ न दिया ॥ १ ॥  
 यह बाजार निरगुनका है मैं खरीदार मालिकका हूं ॥  
 मालिकभी हूं और मैं ताबेदार मालिकका हूं ॥  
 वह मेरा है दोस्त और मैंभी तो यार मालिकका हूं ॥  
 जो चाहे सो करूं मैं मुखतियार मालिकका हूं ॥

शैर—यह हाटमें जो गया उसका वह हुआ सौदा ॥

न खर्च कुछभी पड़ा मुफ्तमें मिला सौदा ॥  
 हम हाथ उसके विक्रे जिसे यह किया सौदा ॥  
 न कोई देख सकेहै मेरा छुपा सौदा ॥  
 कभी नहीं घटा होवेगा अब मेरा खुल गया हिया ॥  
 ऐसा सौदा किया अनमोल और मैंने कुछ न दिया ॥ २ ॥  
 रोजगार करना होवे तो ऐसा रोजगारी तू बन ॥  
 खर्च न जिसमें पड़े तो ऐसा बेपारी तू बन ॥  
 लूट खजाना खुदाके घरका ऐसा बटमारी तू बन ॥  
 तूभी लुटादे जहांमें कुछ तो उपकारी तू बन ॥

शैर—यह हाथ जिसके लगा माल वह निहाल हुआ ॥  
 निहाल वहभी हुआ इसमें जो पामाल हुआ ॥  
 खुदाकी राहमें गरचे कोई कंगाल हुआ ॥  
 तो आखिरशको फिर वह पूरा कांटीवाल हुआ ॥  
 हिन्दू मुसलमांसे में कहता क्या सुन्नी या होवे शिया ॥  
 ऐसा सौदा किया अनमोल और मैंने कुछ न दिया ॥ ३ ॥  
 यह है रमज फकीरोंकी इस सौदेका कुछ मोल नहीं ॥  
 छपाले इसको हर एकके आगे यह तो खोल नहीं ॥  
 खामोशीका आलम है इस जापर निकले बोल नहीं ॥  
 कहे देवीसिंह अरे तू अमृतमें विष घोल नहीं ॥

शैर—बुरा न मान मेरी बात सुन भला होगा ॥  
 इसे खरीद करे वह जो दिल जला होगा ॥  
 यह राह सख्त है इसमें जो कोई चला होगा ॥  
 तो उसके पाको हर एक दूरने मला होगा ॥  
 बनारसीने सबको छोडलिया वासुदेव और राम सिया ॥  
 ऐसा सौदा किया अनमोल और मैंने कुछ न दिया ॥ ४ ॥

पंथ प्रेमका—बहर लंगडी ।

दुनियामें लाखोंई पंथको हमने देखा भाला है ॥  
 पर जो देखा तो कुछ आशकोंका पन्थ निराला है ॥  
 कोई बदनपर खाक मले और सेली कफनी डाले हैं ॥  
 कोई रंगावे वस्त्रको अपना भेष संभाले हैं ॥  
 कोई मौन होकर बैठे नहीं किसीसे बोले चाले हैं ॥  
 कोई फडाये कानको पिये वो मदके प्याले हैं ॥  
 कोईने लम्बा तिलक दिया और पहने तुलसीमाला है ॥  
 पर जो देखा तो कुछ आशकोंका पन्थ निराला है ॥



कोई रात दिन खड़े रहें और कोई हाथ उठाये हैं ॥  
 किसीको देखा तो वह बैठे और ध्यान लगाये हैं ॥  
 किसीने अपने बदनको दागा तनुपर छापे खाये हैं ॥  
 किसीने अपने शीशपर लंबे बाल बढाये हैं ॥  
 किसीके तनुपर वस्त्र नहीं और कोई ओढ़े मृगछाला है ॥  
 पर जो देखा तो कुछ आशकोंका पन्थ निराला है ॥  
 कोई सेवडां बना और कोई कहै कि हम तो दंडी हैं ॥  
 कोई तपस्या करें और कोई बने वनखंडी हैं ॥  
 किसी के मठपर ध्वजा उड़े और कहीं फरकती झंडी हैं ॥  
 बिना इश्कके हुवे जो फर्कार वो पाखंडी हैं ॥  
 किसीने मसजिद बनवाई और कोईने रचा शिवाला है ॥  
 पर जो देखा तो कुछ आशकोंका पन्थ निराला है ॥  
 कोई कहें हम यती हैं और कोई बना जगत्में वैरागी ॥  
 बिना इश्कके किसीकी लौ नहिं सद्गुरुसे लागी ॥  
 बनारसीने इश्कमें अपनी जीते जी काया त्यागी ॥  
 दुई न सुतलक रही और दुबधाभी सुनके भागी ॥  
 रामकृष्णका सखुन यही समझो तुम सबपर वाला है ॥  
 पर जो देखा तो कुछ आशकोंका पन्थ निराला है ॥  
 तथा—दुनियामें कहते हैं सबी आशिकका दरजा आला है ॥  
 पर जो देखा तो कुछ माशूकका रुतबा वाला है ॥  
 आशक था मजनू पर वह लैलाका ताबेदार रहा ॥  
 गमें इश्कमें हमेशा लैलाके बीमार रहा ॥  
 गया तन बदन सूख पर अपने दिलसे ताकददार रहा ॥  
 दिलहीमें अपने वह करता लैलाका दीदार रहा ॥  
 शेर—जबांपर हर घडी उसके कलामें बिर्द लैला था ॥

कुरां था हाथमें तिसपरभी वह लैलापै शैदा था ॥  
 बताओ इश्क क्या है इसकी सूरत किसने देखी है ॥  
 बलाये नागहानी थीं हुआ जिस दिन यह पैदा था ॥  
 आशक भी है मस्त वही जो वहदतमें मतवाला है ॥  
 पर जो देखा तो कुछ माशूकका रूतबा वाला है ॥  
 तरलत सलतनत तर्क किया वह आशक रांझा हीर हुआ ॥  
 खाक बदनपर मली और शाहसे बड़ा फकीर हुआ ॥  
 कार्ली कामर ओठ चराई गाय नहीं दिलगीर हुआ ॥  
 हुकुम हीरका जो माना तो वो: ओलियापीर हुआ ॥  
 शेर-पकडकर शेरको जंगलमें क्याही घातसे मारा ॥  
 वह ताकत हीरकी उसमें थी जिसकी जातसे मारा ॥  
 सुनो दुनियामें माशूकोंका चरचा तुम जरा मुझसे ॥  
 जिसे मारा उसीको यक जरासी बातसे मारा ॥  
 वो: आशिक पक्का है जिसने अपनाही घर घाला है ॥  
 पर जो देखा तो कुछ माशूकका रूतबा वाला है ॥  
 शीरींके ऊपर आशक फरहाद एक मजदूर हुआ ॥  
 गजब इश्क है जिसे यह लगा वो: चकनाचूर हुआ ॥  
 शीरींके रूतबेसे कुछ फरहादकोभी मखदूर हुआ ॥  
 वाद मर्गके वो: दोनों मिले नाम मशहूर हुआ ॥  
 शेर-जिसे माशूक चाहे क्यों न उस आशककी इज्जत हो ॥  
 बनाये या बिगाड़े यह तो सब अखितयार है उसको ॥  
 कहां वह शाहजादी और कहां फरहादकी इज्जत ॥  
 बनाई बस वह शीरींने इसे आशक हो तो समझो ॥  
 आशकने सर दिया तो क्या माशूकने उसे सम्हाला है ॥  
 पर जो देखा तो कुछ माशूकका रूतबा वाला है ॥

हम जिसके आशिक हैं उसका हुकुम बजाया करते हैं ॥  
 जो जो कहे वो काम उसका करलाया करते हैं ॥  
 लाख तरहके सदमें अपने दिलपै उठाया करते हैं ॥  
 सितमगारका सितम नहीं जवांपर लाया करते हैं ॥  
 शेर-फलक पर वोह है और हम इस जहांके बीच रहते हैं ॥  
 वोः तो है लामकां हम हर मकांके बीच रहते हैं ॥  
 तबक चोदाके ऊपरसे सदा आती है कानोंमें ॥  
 वहां उसकी जवां ह्यां हम कुरांके बीच रहते हैं ॥  
 देवीसिंह कहे बनारसीभी आशक भोलाभाला है ॥  
 पर जो देखा तो कुछ माशूकका रूतवा बाला है ॥  
 खुदाके नूरकी तारीफ सिरसे पैरतक ।

कहरना जो अन्दाज गजब है अजब हुस्न दमके दम् दम् ॥ चालमें  
 छलबल इशारे नहिं तेरे आफतसे कम ॥ गरचे हुस्न तेरेकी सिफत  
 कोई लाख तरहसे करे रकम् ॥ क्या ताकत है जो उसके हाथमें ठहरे  
 लोहे कलम् ॥ जाये ताज्जुब है जलवा तेरा जलवे गर बना सनम् ॥ तेरे  
 नूरसे हुआ कोहतूरमें वह मूसा वेदम् ॥ हाथ मला यक मलें दूर हैरत  
 खा खाके छुये कदम् ॥ जिनो बसर सब तेरी तावेदारी करते हरदम् ॥  
 सरतापा तस्वीर खिची कुदरतकी तेरी विना कलम् ॥ चालमें छलबल  
 इशारे नहिं तेरे आफतसे कम ॥ १ ॥ सर तेरा है हर सरका सरदार  
 तू है शाहे आलम् ॥ उसके ऊपर ताज कलगी औ छत्र झलके झम्  
 झम् ॥ जुल्फ मुशल शिलमे वह पचे हैं और तेरे हर बालमें खम् ॥  
 गोया नागिनी माहपर आई चाटनेको शवनम् ॥ या मैं जुल्फको अब  
 कहुं या लाम अलिफ या नसर नजम् ॥ या मैं उनको कहुं जुल्मात  
 याके जा दुये सितम् ॥ आगे लाखो तिलिस्म हैं जुल्फोंमें तेरे तेरी  
 कसम् ॥ चालमें छलबल इशारे नहिं तेरे आफतसे कम ॥ २ ॥ देख

तेरे माथेको फलकपर आफताब खाता है शरम् ॥ चीने जवीसे किरन  
 खुरशौदकी कापें हाके बहम् ॥ सिफत करूं अबरूओंकी तौ शमशीर  
 पर हो शमशीरे अलम् ॥ याके कर्मां है बनी मुलतान्की या है तेगे  
 दुदम् ॥ मिजै तीर पैकां हैं या नशतर है या बरछीबलम् ॥ यक पलमें  
 वह करें कतलाम करें एक पलमें रहम् ॥ तेरी नजर गर फिर तो फिर  
 होजायँ कतल लाखों रुस्तम् ॥ चालमें छलबल इशारे नहिं तेरे आफ-  
 तसे कम् ॥ ३ ॥ चेहरा गोल अनमोलके जिससे रश्क कमरको  
 होवे गम् ॥ चश्म वह नरगिश कैवलसे खिले हैं गोया बाग इरम् ॥ दे-  
 खकै बीनीकी तेजीको हरयकका हो नाकमें दम् ॥ गजब फडक है तेरे  
 नथुनोंकी कहैं किस तौरसे हम् ॥ रुखसारोंपर छुटा पसीना जैसे दो  
 दीर याये अगम् ॥ बात बातमें दिलगी शीरीं सखुन औ जवां नरम् ॥  
 हरयक आनमें जान निकाले अदा अजायब हुस्न यम् ॥ चालमें  
 छलबल इशारे नहिं तेरे आफतसे कम् ॥ ४ ॥ और जो करूं तारीफ  
 तेरे दंदांकी ऐ दिलजाने दिलम् ॥ या वह गौहर हैं बेश कीमत याने  
 हीरोंकी किसम् ॥ देख लवों पर पानकी लाली लालोंका रुतवा हो  
 कम् ॥ खाले जकन पर आनतर उगद सुरैया हुआ खतम् ॥ चाहे  
 जनखदां देखके तेरी चाहमें डूबा कुल आलम् ॥ कद वह कयामतकी  
 जिससे सर्व सिद्दीको हो मातम् ॥ गला सुराहीदार औ सीना साफ  
 आईनासा उत्तम् ॥ चालमें छलबल इशारे नहिं तेरे आफतसे कम् ॥ ५ ॥  
 दस्त वह नाजुक गोल कलाई हिना हथेलीमें रही रम् ॥ देख वह सुखीं  
 खूने दिल कितनोंका हो दममें दम् ॥ नाखूं वो गोयाहि लाल औ  
 मखमली मुलायम बना शिकम् ॥ नाफ वह सागर कमर चीतेसी बह  
 जानूं नूरके थम् ॥ देख झलक कदमोंकी तेरे पैरोंमें आनकर पडा  
 पदम् ॥ बनारसी कहैं मैं आशिक तेरे नामका हूं हमदम् ॥ नारंगीसी  
 एडी तलुवे मलै तेरे बाबा आदम् ॥ चालमें छलबल इशारे नहिं तेरे  
 आफतसे कम् ॥ ६ ॥

## खयाल इश्क मारफत-बहर लंगडी ।

कूंचे जानाकी दिलपर गर जरा किसीके हवा लगी ॥ रहा नीमजां न उसको तावे उम्रतक दवा लगी ॥ अदा हुआ जो जानसे जिसको प्यारी तेरी अदा लगी ॥ गदा हुआ वह इश्ककी जिसके दिलपर गदा लगी ॥ सदा अनलहक कहूं जवांसे मुझे वह प्यारी सदा लगी ॥ खुदी मिटगई खुदाकी याद दिलपर अब खुदा लगी ॥ चोट इश्ककी जिसके दिल पर जरा लगी या सिवा लगी ॥ रहा नीमजां न उसको तावे उम्रतक दवा लगी ॥ १ ॥ तिला कर दिया जिसको खाक पा तेरी उसे यकतिला लगी ॥ दिलादे अपना दीद तबीयत तुझसे ऐ दिला लगी ॥ सिंठाय क्यों कर जखम जिगरके जिसको इश्ककी शिला लगी ॥ मिला खाकमें खाक सारी जिसको कामिला लगी ॥ इश्कके बीमारोंको और कोई दवा न तेरे सिवा लगी ॥ रहा नीमजां न उसको तावे उम्र तक दवा लगी ॥ २ ॥ बला करै दिन रात इश्ककी जिसके पीछे बला लगी ॥ भला हो क्योंकर वह जिसको तेग इश्ककी भला लगी ॥ मला करूं तलुवे तेरे मुझको यह चाह बरमला लगी ॥ चला लामकां चाल कदमोंमें मेरे चंचला लगी ॥ तू है शमा में परवाना मुझको तो तेरी वह हवा लगी ॥ रहा नीमजां न उसको तावे उम्रतक दवा लगी ॥ ३ ॥ अथाह है दरिया ये इश्कका कहो इसकी किसको था लगी ॥ न था जो इसमें वह डूबा हरगिज इसकी न था लगी ॥ कथा छंद देवीसिंहने उन्हें इश्ककी प्यारी कथा लगी ॥ जथावाले हैं जो शायर उन्हें बात यह यथा लगी ॥ बनारसीको सिवा इश्कके और बात नहीं रवा लगी ॥ रहा नीमजां न उसको तावे उम्रतक दवा लगी ॥ ४ ॥

## परमेश्वर भजनमें रौनेकी तारीफ-बहर लंगडी ।

रहे उम्रभर दरियामें निकले तो खुश्क गौहर निकले ॥ सद आफरीं है जो मेरी चश्मसे मोती तर निकले ॥ मिजैकी नोकोंपर जिस दम

वह अश्क हमारे तुल निकले ॥ अर्की ये हुवा के जैसे खारके ऊपर  
 गुल निकले ॥ चश्म हमारे उन्हें देखनेको जो यह खुलखुल निकले ॥  
 अश्क जो गुलरू बने तो दीदेभी बुलबुल निकले ॥ गर निकले इल्माप  
 तो क्या वहभी सूखे कंकर निकले ॥ सद आफरीं है जो मेरी चश्मसे  
 मोती तर निकले ॥ १ ॥ कहों मैं क्या क्या तशभीदूं जो बनबनके  
 आंशू निकले ॥ मैं वहदतके गोया कतरे बहिश्तसे चूं निकले ॥ मैंने  
 कहा ऐ अश्क मेरी चश्मोंसे जिस तरह तू निकले ॥ क्या ताकत है जो  
 ऐसी लडी बनके लूलू निकले ॥ कहीं जवाहर निकले तो वहभी स्वा  
 मिल पत्थर निकले ॥ सद आफरीं है जो मेरी चश्मसे मोती तर निकले  
 ॥ २ ॥ रोया फिराके यारमें मैं तो क्या क्या अश्क बनबन् निकले ॥  
 यकीं यह हुआ कि दरिया इसीसे गंगोजमन निकले ॥ औरभी कुछ  
 कहताहूं सुनो इस जवांसे जो कि सखुन निकले ॥ अब्र पुतलियां बनी  
 तो चश्मभी दो सावन निकले ॥ अश्क मेरे पुरआव हैं गौहर खाली  
 खुश्क जिगर निकले ॥ सद आफरीं है जो मेरी चश्मसे मोती तर नि-  
 कले ॥ ३ ॥ फुरकते जानामें जो कभी हम रोते जारजार निकले ॥  
 तार न टूटा हारसे तोफा गुथे हार निकले ॥ क्या ताकत इस दरियाके  
 गर वारसे कोई पार निकले ॥ बनारसी कहै जो निकले मगर तो हमीं  
 यार निकले ॥ और जो निकले रत्न वहभी अश्कोंसे मेरे बदतर  
 निकले ॥ सद आफरीं है जो मेरी चश्मसे मोती तर निकले ॥ ४ ॥

**खुदाके नूरकी आखोंकी तारीफ-बहर लंगडी ।**

तेग लगे तलवार लगे और तीर लगे तो चैन पडे ॥ नैनके मारे तड-  
 पते हैं कितने बेचैन पडे ॥ एक झलक मूसाको नजर गर पडी तो वह  
 लग गई नजर ॥ गिरा कोहपर न उसको तनोबदनकी रही खबर ॥  
 जिसे इशारे रोज करै वह क्योंकर उसका होवे गुजर ॥ जिये किस तरह  
 और फिर मरे भला वह कहो किसपर ॥ दिलका हाल दिलही जाने

जो जखम जिगरपर ऐन पडे ॥ नैनके मारे तडपते हैं कितने बेचैन पडे ॥ १ ॥ तोप लगे बन्दूक लगे तो इसकीभी हो दवा कहीं ॥ अगर दुगांडे नैनके लगें तो फिर वह बचे नहीं ॥ बरछीसे बच्चगये कटारीकी चोटें कितनोनें सहीं ॥ नोंक पलकी जराभी चुभी तो वह रोदिये वहीं ॥ नींद कहां आती है जागतेहैं हम तो दिनरैन पडे ॥ नैनके मारे तडपते हैं कितने बेचैन पडे ॥ २ ॥ बांकमें हैं क्या बांकपना और खंजरमें वह आव कहां ॥ चश्मके आगे दिखाई देहै किसीका रुआव कहां ॥ अगर नशेकी कहो तो देखी ऐसी भला शराब कहां ॥ मस्तानोंसेभी गर पूछो तो आये जवाब कहां ॥ लाखो दुल कटजायँ मेरे कातिलकी जिघरको सैन पडे ॥ नैनके मारे तडपते हैं कितने बेचैन पडे ॥ ३ ॥ वह हैं चश्म खुरेज अब इनसे खूनका दावा कौन करे ॥ डारपें चढके बोला मन्सूरके अब हम नहीं मरे ॥ उसे मिले दीदार जो आशक मस्ताने हैं सरसे परे ॥ बनारसी कहे हम हैं सरमदके पीर सुनहरे भरे ॥ शवो रोज हर वक्त जबासे कहते हैं यही बैन पडे ॥ नैनके मारे तडपते हैं कितने बेचैन पडे ॥ ४ ॥

### जीवन्मुक्तका खयाल ।

मनको मारके बनाया मुर्दा जब यह तन आवाद किया ॥ पहनके कफनी फर्कारोंने तो कफन आवाद किया ॥ बस्तीको समझे उजाड सहारा औ वन आवाद किया ॥ माल खजाना तर्ककर फरव्रका धन आवाद किया ॥ लौमें शोले नुरके अपना जलाके मन आवाद किया ॥ आहसे अपनी मेहर औ चरखे कोहन आवाद किया ॥ जिसे कहें वीराना सब मैंने वह वतन् आवाद किया ॥ पहनके कफनी फर्कारोंने तो कफन आवाद किया ॥ १ ॥ गुल खा खा गुलबदनपै मैंने वह गुलशन् आवाद किया ॥ जिस गुलशन्से गुलोंका हुस्न चमन् आवाद किया ॥ कहके जबासे वह कुम्ब इजनी अपना सखुन आवाद किया ॥ जिलाया

मुर्दा हुक्मसे उसका कफन आवाद किया ॥ जीतेजी जो मरा उसीने तो मुर्दन आवाद किया ॥ पहनके कफनी फकीरीने तो कफन आवाद किया ॥ २ ॥ गम खाखा इस दिलपर हमने रंजोमहल आवाद किया ॥ दीवानोंको पढके दीवानापन आवाद किया ॥ तरबत सलतनत छोड आ कवर वह आसन आवाद किया ॥ जिस आसनसे इन्द्रका इन्द्रासन आवाद किया ॥ तर्क किया दुनियाका रास्ता और चलन आवाद किया ॥ पहनके कफनी फकीरीने तो कफन आवाद किया ॥ ३ ॥ इश्कसे अपने दुर्वेशोंने दुरे रतन आवाद किया ॥ इश्कमें पैदा किया गम गममें जशन आवाद किया ॥ जिस जा आशक बैठ रहे उस जा मसकन आवाद किया ॥ कहे देवीसिंह नाम अपना रोशन आवाद किया ॥ बनारसीने करके इश्क आशकीका फन आवाद किया ॥ पहनके कफनी फकीरीने तो कफन आवाद किया ॥ ४ ॥

### आशकके आहकी तारीफ-बहर लंगडी ।

मेरी आहका तीर तोड गरदूं को गया लामकां तलक ॥ बेअदबी अब बहुतसी हुई कहूं मैं कहांतलक ॥ हुआ इश्कका जोर जब इस दिलमें तो मैंने आह करी ॥ सातों फलकको चीरकर लामकांकी राह करी ॥ वहां जो देखा नूर खुदाका उसने पाक निगाह करी ॥ और जहांमें नहीं फिर किसीकी मैंने चाह करी ॥ आशक सादिक नाम मेरा यह रोशन है कुल जहांतलक ॥ बेअदबी अब बहुतसी हुई कहूं मैं कहांतलक ॥ १ ॥ अजब मजा पाया है हमने अपनी आह सोजांके बीच ॥ हुस्न खुदाई दिखाई दे है मेरी जांके बीच ॥ नहीं वह जलवा मलकमें देखा और न हूर गिलमाके बीच ॥ नहीं मेहरमें नहीं वह झलक माहेतावांके बीच ॥ मेरी आह रोशन है सातों जमीं औ कुल आसमां तलक ॥ बेअदबी अब बहुतसी हुई कहूं मैं कहांतलक ॥ २ ॥ इसी आहसे इश्क यह पैदा हुआ और आशक नाम हुआ ॥ इसी आहसे जहांमें सारे मैं बदनाम



हुआ ॥ इसी आहसे हुआ सखुन मस्ताना मस्त कलाम हुआ ॥ इसी आहसे वह पैदा मैं वहदतका जाम हुआ ॥ मेरी आह है लिखी देख लो जाके कलमें कुरांह तलक ॥ बेअदबी अब बहुतसी हुई कहां मैं कहांतलक ॥ ३ ॥ इसी आहसे कुफ तोडके काफरको मारा हमने ॥ इसी आहसे किया दुश्मन पारा पारा हमने ॥ इसी आहसे पाया वह दिलमें दिलपर प्यारा हमने ॥ इसी आहसे कर दिया फना रंज सारा हमने ॥ बनारसी कहै जहां वह हक है मेरी आह है वहांतलक ॥ बेअदबी अब बहुतसी हुई कहां मैं कहांतलक ॥ ४ ॥

जो आशकको छेडे उसका ये हाल हो ।

हम आशक हैं हमें न छेडो छेडके पछतावोगे तुम ॥ आहसे गर दूं गिर पडेगा तो दब जावोगे तुम ॥ गर हमको छेडांगे तो निकलैगी इस दिलसे आतिशे आह ॥ आग लगैगी वह जिससे कुल जहान होवेगा तवाह ॥ कहां भागके बचोगे तुम फिर कहीं पावोगे राह ॥ हककुलाये बात है इसका है अल्लाही गवाह ॥ जिसने आशकको छेडा वह नहीं बचा हरगिज बल्लाह ॥ कसम खुदाकी बात यह कुल जहाँमें है आगाह ॥

शोर—तुम्हें वाजिब नहीं है आशकोंको जोर दिखलाना ॥

जो होवे नातवां उसको न जोर और शोर दिखलाना ॥

अगर तुम जोर दिखलावो तो फिर मत कोर दिखलाना ॥

जो भागे इश्कके मैदांसे उसको गोर दिखलाना ॥

आशके दिलको कभी सतानेसे न चैन पावोगे तुम ॥ आहसे गर दूं गिर पडेगा तो दब जावोगे तुम ॥ १ ॥ शबो रोज हम आप मरे रहते हैं हिज्र गमके मारे ॥ हमें सताना तुम्हें नहीं वाजिब है मेरे प्यारे ॥ अभी आह गर कहेगा तो वरसेंगे फलकसे अंगारे ॥ कोई बचैगा नहीं मर जायँगे कुल बिन मारे ॥ मेरी आहसे डरें अवलिया पीर पयगम्ब-

रभी सारे ॥ इसीवास्ते नहीं भरता हूं मैं आहोंके नारे ॥

शैर-अभी गर उफ कर दूं कुल जहां पलमें उलट जाये ॥

जमीं ऊपर हो और ये आसमां पलमें उलट जाये ॥

ये मोसम सब उलट जाये समा पलमें उलट जाये ॥

हरेक दरिया उलट जाये तवां पलमें उलट जाये ॥

हम तो आपी जले हैं हमको औरभी जलवावोगे तुम ॥ आहसे गर  
दूं गिर पड़ेगा तो दब जावोगे तुम ॥ २ ॥ छेडा शम्स तवरेजको वह  
मुलतान अवतलक जलती है ॥ वहांसे आतश देख लौ अवतक नहीं  
निकलती है ॥ और छेडा सरमदको दिल्ली इधरसे उधर उछलती है ॥  
आशिके सादिकके आगे हुस्तमकी नहीं चलती है ॥ मेरी आहसे  
समा है रोशन आतश अवतक बलती है ॥ काफरको ये जला देती है  
औ मुझको फलती है ॥

शैर-निकालूं दिलसे मैं गर या ख अपनी आहसों जांको ॥

जला डालूं हजारोंको सतक जंगल बियावांको ॥

करूं मैं खाकसा इस आहसे बस्ती और विरांको ॥

कयामत आहसे कर दूं दिखाऊं मैं वह तूफांको ॥

छेड छाड गर करोगे आशकसे तो घबरावोगे तुम ॥ आहसे गर दूं  
गिर पड़ेगा तो दब जावोगे तुम ॥ ३ ॥ जिसने आशकको छेडा फिर उस-  
का घर बरबाद हुआ ॥ गया हस्तको नहीं वह दुनियामें आवाद हुआ ॥  
दोजख उसको मिली और वह बहिश्तसे बेदाद हुआ ॥ नाम उसीका  
जहांमें काफर और जल्लाद हुआ ॥ ये है सखुन आशकोंका इसपर  
जिस जिसको एतकाद हुआ ॥ दोनों जहांमें उर्सीका भला हुआ  
दिलशाद हुआ ॥

शैर-सदा ये आशकोंकी है भला होवे भला होवे ॥

अदापर उसकी ये दिल देखिये किस दिन अदा होवे ॥

उसीका नाम रोशन हो जो उल्फतमें जला होवे ॥

कहै ये छन्द देवीसिंह मेरा दिलवर खुदा होवे ॥

बनारसी यह कहे अगर नापाक इश्क गाओगे तुम ॥ आहसे गर  
हूं गिर पड़ेगा तो दब जाओगे तुम ॥ ४ ॥

**खुदासे बन्देका सवाल जबाब-बहर लंगडी ।**

खुदा तू है बरहक तो मैंभी हक जवांसे करता हूं ॥ आव जो तू है  
तो मैंभी लहर बहरमें रहता हूं ॥ अगर तू है आतश तो मैंभी उसीका  
अंगारा हूंगा ॥ तिला जो तू है तो मैं जेवर तेरा प्यारा हूंगा ॥ गर तू है  
सीमाब तो मैंभी सनम पारा पारा हूंगा ॥ आहन तू है तो मैंभी बना तेरा  
आरा हूंगा ॥ जो तू है दरिया तो मैं हवां मौज खां हो बहता हूं ॥ आ-  
ब जो तू है तो मैंभी लहर बहरमें रहता हूं ॥ १ ॥ तुही तो है दममें दम  
तो मैंभी आदम कहलाता हूं ॥ हुस्न जो तू है तो मैं जलवा तेरा दिख-  
लाता हूं ॥ गरचे तू खामोश रहे तो मैं नहीं जवां हिलाता हूं ॥ तुम है  
मेरा तो मैं प्यारे अब तेरा कहाता हूं ॥ तुही नहीं गम खाय तो फिर मैं  
जहांमें किसकी सहता हूं ॥ आव जो तू है तो मैंभी लहर बहरमें रहता  
हूं ॥ २ ॥ तेरा नहीं कोई दीन तो मेरी जातका कौन ठिकाना है ॥ तुझे  
न जाना तो फिर मुझको किसने पहिंचाना है ॥ तू है फरब तो मेराभी  
दिल फकीर तेरा दीवाना है ॥ तू है लामकां तो मेरे मकांको किसने  
जाना है ॥ तू है सांवलियाशाह तो प्यारे मैं नरसीमहेता हूं ॥ आव जो  
तू है तो मैंभी लहर बहरमें रहता हूं ॥ ३ ॥ तू है शम्स तो मैंभी शम्स  
तबरेज जहांमें आया हूं ॥ मुझमें तू है और मैं तेरे बीच समाया हूं ॥  
गर तू है ना पैद तो मैंभी नहीं किसीका जाया हूं ॥ बनारसी कहे जो  
तू कुदरत तो मैंभी माया हूं ॥ तूने पकडा हाथ मेरा मैं बाजू तेरा गह-  
ता हूं ॥ आव जो तू है तो मैंभी लहर बहरमें रहता हूं ॥ ४ ॥

## खुदासे बन्देका सवाल जबाब ।

खुदा तू गर है इश्क तो मैं आशक हूं हर चरानाका ॥ शान जो तू है तो मैं पुतला हूं तुझ लासानीका ॥ अगर तू राजे निहां है तो मैं पो-  
शीदा इस तन्में हूं ॥ तू है गुलिस्तां तो मैं भी गुंचा उस गुलशनमें हूं ॥  
तू है चाह तो मैं भी डूबा प्यारे चाहे जकन्में हूं ॥ भला तू लो है तो  
मैं भी हरदम् उसी लगन्में हूं ॥ तेरी नहीं तस्बीर मुझे खींचे यह न  
रुतवा मानीका ॥ शान जो तू है तो मैं पुतला हूं तुझ लासानीका  
॥ १ ॥ तू है पाक तो मेरा भी दिल साफ मिरले आईना है ॥ जान  
जो तू है तो मेरा तेरे हाथमें जीना है ॥ अगर तू दानि शवर है तो दिल  
मेरा दाना बीना है ॥ बुलंद है तू तो मेरा तेरे बामपर जीना है ॥ तू है  
मौज दरिया तो मैं भी हूं वह बुलबुला पानीका ॥ शान जो तू है तो मैं  
पुतला हूं तुझ लासानीका ॥ २ ॥ तू है खुदा तो मैं भी तेरे से खुदा नहीं  
जी जानसे हूं ॥ यही न तू है तो मैं साबित अपने ईमानसे हूं ॥ तू है  
दोस्त मेरा तो मैं तेरा यादगी हर एक आनसे हूं ॥ तू है तसव्वर तो  
मैं भी पूरा अपने ध्यानसे हूं ॥ तू है लियासे नंग शौक है मुझे तने डर-  
यानीका ॥ शान जो तू है तो मैं पुतला हूं तुझ लासानीका ॥ ३ ॥ तू  
है एक तां मुझसा दूसरा और जहांमें कौनसा है ॥ कलना तू है तो  
मेरे सिवा कुरांमें कौनसा है ॥ देवीसिंह कहे गौर तेरे भरी जामें कौनसा  
है ॥ नातवानांमें और ताकते तमामें कौनसा है ॥ यही सख्त है विद  
आशके बजारसी हकानीका ॥ शान जो तू है तो मैं पुतला हूं तुझ  
लासानीका ॥ ४ ॥

## तारीफ सनमके पान खाने की-बहर लंगडी ।

क्याही शलक दंदांमें हुई प्यारे तेरे मुमुखानेसे ॥ बर्क तडपने लगी  
अखतर रहे मुंह दिखलानेसे ॥ अजब तिलस्म हुवा जालिम तेरे उस  
पान चवानेसे ॥ मर जां गौहर जमुरद निकल पडे हखानेसे ॥ शफाका

दम फक हुवा बहुत फूली थी वह सुखी पानेसे ॥ अनारकेभी दाने  
 मौताजी होगये दानेसे ॥ देख तेरे दंदांकी झलक उठि गये लो लाल  
 जमानेसे ॥ बर्क तडपने लगी अखतर रहे मुँह दिखलानेसे ॥ १ ॥  
 भूल जाय जौहरी परखना रतन और फिरें दिवानेसे ॥ दन्दां तेरे देख  
 पायें गर किसी बहानेसे ॥ कितनेही गये डूब वह सागरमेंभी गोता  
 खानेसे ॥ पर नहीं वाकिफ हुये वहभी ऐसे दुर्दानेसे ॥ सूख गया वह  
 लहू तेरे दांतोंकी सिफत सुनानेसे ॥ बर्क तडपने लगी अखतर रहे मुँह  
 दिखलानेसे ॥ २ ॥ शरमिन्दा होगये जवाहर दांतोंके चमकानेसे ॥  
 खून उगलने लगे हीरे क्या हो पछतानेसे ॥ देखें मुरस्से साज तो रह  
 जाय अपना काम बनानेसे ॥ यह वह जडत है जडी बस खुदाके हाथ  
 लगानेसे ॥ आज मुझे मिल गया मजा इस हँसीमें तुम्हें हँसानेसे ॥  
 बर्क तडपने लगी अखतर रहे मुँह दिखलानेसे ॥ ३ ॥ टुकड़े हों  
 याकूत तेरे दांतोंकी रूबरू आनेसे ॥ करै चमेली बात यह अपने  
 और बेगानेसे ॥ पाननेभी घाई लाली उस माहलकांके खानेसे ॥ इसी  
 वास्ते वो बहस्तीमें आये वीरानेसे ॥ यह दन्दां निकले हैं बेबहा खुदाके  
 सुनो खजानेसे ॥ बर्क तडपने लगी अखतर रहे मुँह दिखलानेसे ॥ ४ ॥  
 बनारसीने कहा हाल यह अपने मन मस्तानेसे ॥ इन दन्दांमें देख ले  
 खुदा मेरे दिखलानेसे ॥ थक जावेगा औ नादां तू लामकानके जानेसे ॥  
 यहीं देख ले नूर दन्दांमें यारके आनेसे ॥ ऐसी सिफत दांतोंकी  
 किसीसे बनै महीं मर जानेसे ॥ बर्क तडपने लगी अखतर रहे मुँह  
 दिखलानेसे ॥ ५ ॥

पानके लालीकी तारीफ—बहर लंगडी ।

पानकी लालीसे वह झलक दन्दांमें तेरे लालोंकी बनी ॥ लाले  
 बदकशां देखकर जिसे खाँय हीरेकी कनी ॥ आज जो तू हँसके बोला  
 तो दहनमें वह दन्दां चमके ॥ जिगर छिद गया हरएक गौहरका सुनो

मारे गमके ॥ सुनते ही यह सिफत सूखकर होश उड गये शवनमके  
 क्या ताकत है मुक्ताबिल दन्दांके अखतर दमके ॥ हरएक जवाहरके  
 ऊपर प्यारे तेरे दन्दां हैं गनी ॥ लाले बदकशां देखकर जिसे खायँ  
 हीरेकी कनी ॥ १ ॥ अगर चमेलीको देखूं तो उसका सुख लिवस  
 कहां ॥ मरजां टुकडे हुआ उसको जीनेकी आस कहां ॥ झुंठ नहीं  
 बोलूंगा सनम् मुझको कोईका पास कहां ॥ सच कहता हूं मुक्ताबिल  
 दन्दांके इलमास कहां ॥ क्या ताकत गर इनके खूबखू चमक सकें  
 कोई और मनी ॥ लाले बदकशां देखकर जिसे खायँ हीरेके कनी  
 ॥ २ ॥ इन्हें देखकर बर्क तडपती है वह आसमांके ऊपर ॥ सदके  
 कर हूं शफककोभी इन दन्दांके ऊपर ॥ किसीसे निस्वत कभी न हूं  
 नहीं लाऊं इस जवांके ऊपर ॥ दन्दां तेरे झलकते हैं वह लामकांके  
 ऊपर ॥ सायद तू पीसे जो दांत तो दम्में कर दे फनाफनी ॥ लाले  
 बदकशां देखकर जिसे खायँ हीरेकी कनी ॥ ३ ॥ गर जो कोई याहूत  
 कहै तो जवांको उसकी कटवाऊं ॥ अनारकेभी कहैं दाने तो काटके मैं  
 खाऊं ॥ और जो कहै गौहरकी लडी तो उसकोभी मैं छिदवाऊं ॥  
 किसीसे निस्वत न हूं नहिं सुखूं न खातिरमें लाऊं ॥ बनारसी गर कहै  
 तो क्या दिलमें उसके अब यही ठनी ॥ लाले बदकशां देखकर जिसे  
 खायँ हीरेकी कनी ॥ ४ ॥

ख्याल तौहीर अर्थात् वेदांत मतलब

उलटा-बहर लंगडी ।

बुरा किया तो भला हुआ चोरी करनेसे शाह बने ॥ गदासे होगये  
 बादशाह बंदेसे अलाह बने ॥ जातसे हो बेजात जो कोई तो उसका  
 वह दीन बने ॥ सकल शवाहत बिगाडे तब चेहरा रंगीन बने ॥ इमानसे  
 छोडे इमानको पूरा जभी यकीन बने ॥ लौमें शोले नूरके तो वो  
 लौलीन बने ॥ जवाँ कटी तब बोलन लागे फूटे नयन निगाह बने ॥

गदासे हो गये बादशाह बन्देसे अल्लाह बने ॥ १ ॥ करके गौर देखा  
हमने तो आज्ञासे बड़ा सबाब बने ॥ लाजबाब गर सनमसे हो तो खूब  
जबाब बने ॥ मय वहदत कहते हैं उसे जो अश्कसे मेरे शराब बने ॥  
लज्जते शिरीं मिले जब जलके जिगर कबाब बने ॥ बुतखानेसे बहिश्त  
और मयखानेसे दरगाह बने ॥ गदासे हो गये बादशाह बन्देसे अल्लाह  
बने ॥ २ ॥ सरको काटके अपने दस्तपर रखे तो सरदार बने ॥ माल  
मुल्क सब तर्क कर बैठे तो जरदार बने ॥ तायर दिलको कभी न उडने  
दे तो वह परदार बने ॥ जिंदा उसको समझते हम जो मुर्दार बने ॥  
चलनसे जब बदचलन हुये तो लामकानकी राह बने ॥ गदासे हो गये  
बादशाह बन्देसे अल्लाह बने ॥ ३ ॥ जिसे कहें सब हराम हमने देखा वही  
हलाल बने ॥ चोलेके जिसने लगा ली स्याही वह फिर लाल बने ॥ जो  
कि हुये पैमाल जहाँमें वह साहबे कमाल बने ॥ बनारसीके सखुनपर  
क्या ताकत कोई ख्याल बने ॥ जर्मीसे हो गये आसमान और अखत-  
रसे हम माह बने ॥ गदासे हो गये बादशाह बन्देसे अल्लाह बने ॥ ४ ॥

रंजमें राहत इश्क पूरा—बहर लंगड़ी ।

मैं आशक हूं रंजो अलम्का गर ये मेरे पास न हो ॥ मुझ मरीजको  
तो फिर यकदम जीनेकी आश न हो ॥ बेचैनीसे उल्फत है बेकलीसे  
याराना अपना ॥ हिज्र है अपना दोस्त औ वतन है वीरां अपना ॥  
आहकी नकदी वासमें है खाना है गमखाना अपना ॥ जीना यही है  
किसीके ऊपर जी जाना अपना ॥

शेर-फुरकते यार वह क्या क्या मजे दिखाती है ॥

बेकरारीही मेरे दिलको बहुत भारती है ॥

बस्ल होता है तो वो बात चली जाती है ॥

इन्तजारीसे तबीयत नहीं घबराती है ॥

रंग जर्द नहीं हो अपना और चेहरा मेरा उदास न हो ॥ मुझ मरीजको

तो फिर यकदम् जीनेकी आश न हो ॥ १ ॥ जो आशक सादिक हैं  
उनकी जीस्त जानका खोना है ॥ यही खुशी हैं जो उस दिलबरकी  
यादमें रोना है ॥ खाकके सोनेसे बत्तरपत्रा और चाँदी सोना है ॥ बाजुसे  
बेहतर हमें अश्रुसे मुंहका धोना है ॥

शैर—टपकके आँशु जो रुखसार पर ढलकते हैं ॥

तौ मेरी आँखमें गौहर हरएक चमकते हैं ॥

ये मस्त दोनों हैं ओर दो जहाँको तकते हैं ॥

दीवाने दीदके हैं अब ये कब झपकते हैं ॥

जोर जुल्म और जकामें अपना दुरुस्त होश हवास न हो ॥ मुझ  
मरीजको तो फिर यकदम् जीनेकी आश न हो ॥ २ ॥ प्यास हमारी  
बुझती है इस खूने जिगरके पानेसे ॥ बाकिफ हुआ हूं मैं अपनी चाहके  
जरा करीनेसे ॥ काम नहीं काशीसे मुझे नहिं मक्के और मर्दानेसे ॥ और  
न आरजू हमें मरनेकी न मतलब जानेसे ॥

शैर—आतिशे इश्कसे जलके जिगर तर होता है ॥

जेर सायेसे सनभके ये जवर होता है ॥

औ बेखबरीसे दिल हर्गिज न खबर होता है ॥

नफा है इश्कमें येही जो जरर होता है ॥

गर्वे कत्ल नहीं होवें हम तो काम इश्कका रास न हो ॥ मुझ मरी-  
जको तो फिर यकदम् जीनेकी आश न हो ॥ ३ ॥ दर्द हमारा दिलब  
रहै हरवक्त इसीसे यारी है ॥ बेददोंसेभी अपनी कुछ नहिं गिले गुजा-  
री है ॥ सूलीपर मन्सूरने वो अनलहक सदा पुकारी है ॥ जान गई  
तो बलासे नाम तो उसका जारी है ॥

शैर—इश्कबाजीमें अगर जानकी बाजी हो जाय ॥

तो तबीयत यह मेरी खूबसी राजी हो जाय ॥

चाहै हमपर हो जफा या दगाबाजी हो जाय ॥



रजामें राजी हैं उसके जो वह राजी हो जाय ॥

बनारसी कहै अगचैं मेरा मुरसद देवीदास न हो ॥ मुझ मरीजको  
तो फिर यकदम् जीनेकी आश न हो ॥ ४ ॥

जो रंज उठावेगा खुदाको पावेगा-बहर लंगडी

कहा ये मुझसे रंजन गचैं आशक मेरे पास न हो ॥ तौ दुनियामें  
आशकी आशककी फिर रास न हो ॥ इश्क है मेरा मकाँ औ मैं  
रहता हूं उसीके खानेमें ॥ वह नहीं आशक कि जिसके दर्द न होवै  
शानेमें ॥ तीरमें क्या है लुत्फ मजा मिल जाय जोर हो निशानेमें ॥  
बस्तीमें नहीं गुजर आशक हैं मस्त वीरानेमें ॥ सूख गया मजनू औ  
वह ताकत बनी रही मस्तानेमें ॥ अवतक जिसका नाम रोशन है  
मुनो जमानेमें ॥

शैर-है कहां तकलीफ व तलुवोंमें जो चुभते हैं खार ॥

हैंस पडा मंसूर तो शरमा गई उस जाँपें दार ॥

रंज ये कहता है आशक वह करै जो जाँ निसार ॥

हर कदमपर तीरहों पर दिलमें हो वह जिक्रे यार ॥

चोट न आशक सहै और अपना खूँ पीनेकी प्यास न हो ॥ तौ  
दुनियामें आशकी आशककी फिर रास न हो ॥ १ ॥ दम्भरका है  
रंज और फिर राहत है कयामत तक बाबा ॥ उठाले शिरपर अलम  
तो देखे लुत्फ इसमें क्या क्या ॥ रंज यही कहता है जो आशक पक्का  
हो तो इधरको आ ॥ जुल्मसे मुतलक न डर और खौफ न अपने दि-  
लमें खा ॥ सरको काटकर सरमदने जिस वक्त हथेलीपर रक्खा ॥  
उसी वक्तसे नाम मुतलक न बादशाहका रक्खा ॥

शैर-कर दिया तरख्त तबाह देहलीकी अब उडती है धूल ॥

क्या खता सरमदकी थी थी शाहकी मुतलक यह भूल ॥

देखिये अब इस गुलिस्तामें वह कब आयेंगे फूल ॥

गर करे यह अर्ज आशक तो खुदाको हो कबूल ॥

रंजने ये फर्माया आशकको मेरा कुछ पास न हो ॥ तो दुनियामें  
आशकी आशककी फिर रास न हो ॥ २ ॥ आरसे चिर जाँय नहीं  
घबरायँ जो आशक हैं पक्के ॥ सीना सामने करें दिलवर जो चोट मारे  
तक्के ॥ कभी न निकाले मकांसे वह घर लाख वजेके दे धक्के ॥ दरे या-  
रको छोड़ नहीं जायँ वह कावे औ मक्के ॥ जैसे जुवारी जोरू हारके  
हो जाते हैं भवचक्के ॥ तौभी अपनी जबाँसे कहा करें वह पौछक्के ॥

शैर-इश्कमें बाजी है सरकी काम दौलतका नहीं ॥

इससे बेहतर खेल हमने और कोई देखा नहीं ॥

जिसने अपना सर न बेचा कुछ मजा जक्खा नहीं ॥

आशकोंन जीतेही जी तन वदन रक्खा नहीं ॥

लाख वजेके सदमोंमें गर दुरुस्त होश हवास न हो ॥ तौ दुनियामें  
आशकी आशककी फिर रास न हो ॥ ३ ॥ खाकमें गर मिल जाय  
गोरसे गुल होकरके निकलते हैं ॥ अजब है आशक मर्गके बादभी  
फूले फलते हैं ॥ रोशन हों कुल आलममें जो खड़े इश्कमें बलते  
हैं ॥ उन्हें देखकर जो पत्थर हों तो वहभी पिघलते हैं ॥ देवीसिंहके  
सखुनपर शायर हरेक हाथको मलते हैं ॥ चारों तरफसे वाह वाह करें  
औ बहुत उछलते हैं ॥

शैर-ये कलामे मारफत हैं रंजसे राहत मिले ॥

जो कि डूबा चाहमें तो फिर उसे चाहत मिले ॥

गम अगर खाये तो उसको रोज फिर न्यामत मिले ॥

दीद उस दिलवरका जीते जी औ ताकयामत मिले ॥

रंज ये बोला बनारसीसे गर तू मेरा दास न हो ॥ तौ दुनियामें  
आशकी आशककी फिर रास न हो ॥ ४ ॥

बागे बहिश्तमें खुदाके आनेकी तारीफ-बहर लंगडी ।

बाग बाग हुआ बाग आप जब आये बागे इरमके बीच ॥ फूलफूलके गिर पड़े हरयक फूल हरकदमके बीच ॥ जुल्फ मुसलिसल देख पेंचमें आया सम्बुल चमनके बीच ॥ नैनने तेरे शर्मदी नरगिस काले हिरनके बीच ॥ फूल रही है फुलवारी वो प्यारे तेरी फवनके बीच ॥ कदपर सदके कंठ में सर्व सिद्दी गुलशनके बीच ॥

शैर-कंठ लवपर तसहुक लाल गुलालेके दो टुकड़े ॥

औ दंदां मोतिया देखे तो उसकी आब सब उतरे ॥

अगर्चे मुस्कराके और करे कुछ बात तू हँसके ॥

तो होवे बेकली हरयक कली फूटे खिलें गुंचे ॥

कौन वो है खुशबू जो बसी है नहीं तेरे दम कदमके बीच ॥

फूल फूलके गिर पड़े हरयक फूल हरदमके बीच ॥ १ ॥ रुखसारोंको देख गले गुल गुलाब तेरी लगनके बीच ॥ सदा सुने तो धुने सर तूती आग लगे अगनके बीच ॥ भरा हुआ है चाह दुस्नका आपकी चाहे जकनके बीच ॥ डूब गये हम न दहशत करी जरा इस मनके बीच ॥

शैर-फिदा दिल है गुलेराना तेरे ऊपर हरेक गुलका ॥

दिखा बागेवहारी और पिला दे जाम उस मुलका ॥

मचें वो कहकहे और चहचहे गुलहो तजम्मुलका ॥

खुलेंपर बाल कुमारीके कहा ले मान बुलबुलका ॥

शाख शाख हो हरी शजरकी लगे कलम हरकलमके बीच ॥ फूल फूलके गिर पड़े हरयक फूल हरकदमके बीच ॥ २ ॥ नजर पड़ी जिस वक्त गुलिस्तांकी तेरे पैरहनके बीच ॥ चाक गरेबां किया गश खाके गिरे गुल धरनके बीच ॥ वह है नजाकत आपमें ये है कहां जुही या समनके बीच ॥ बन बनके सब फूल फूले हैं तेरे यौवनके बीच ॥

शैर—हुआ मुर्गाने चमानका दिमागतर बूसे ॥

महक आने लगी उल्फतकी वो तुझ गुलरूसे ॥

सिफत में किस तरह तेरी करूं कौन मुहसे ॥

खारकी बात न तूने करी कभी मुहसे ॥

लगी चाटने तलवे तेरे आई तरी शबनमके बीच ॥ फूल फूलके  
गिर पड़े हरयक फूल हर कदमके बीच ॥ ३ ॥ मुरझाया दिल हार  
हुआ हुई गुलजारी गुल बदनके बीच ॥ जिजाका मुतलक नाम नहीं  
रहा गुलोंके बतनके बीच ॥ झुकझुकके सब करें डालियां सिजदा तेरे  
चरणके बीच ॥ कहैं देवीसिंह ख्याल तौहीद मारफत सखुनके बीच ॥

शैर—खिंचा नक्शा भरे दिलपर है वह तेरी सफाईका ॥

बसी तस्वीर आंखोंमें और है जलवा इलाहीका ॥

किसीको ताज बख्शा और किसीको तख्त शाहीका ॥

गदाई हमको दी जिसमें दिया दावा खुदाईका ॥

बनारसी कहें गजब झलक है तेरे कदमके पदमके बीच ॥ फूल  
फूलके गिर पड़े हरयक फूल हरएक कदमके बीच ॥ ४ ॥

दवा इश्कके बीमारीकी किसीने न लिखी सो हमने  
लिखी बहर लंगडी.

नुस्खा इश्कका लिखतां हूं गर किसीको ये आजारभी हो ॥ जहरे  
हलाहल पिये तो जिये औ ताकतदारभी हो ॥ जख्म जिगरपर कारी  
हों और भीतर उसके गारभी हो ॥ गुले धतूरा लगे तो गुलशन बाग  
बहारभी हो ॥ लगे इश्कके तीर और ऊपरसे पड़ती तलवारभी हो ॥  
झुका दे सरको तो उससे मौत तलक लाचारभी हो ॥

शैर—गारको मिलनेका तुझसे जो कुछ इनकारभी हो ॥

तू आंखें बंद जो कर ले तो ओ दीदारभी हो ॥

बातही बातमें उससे कभी तक़ारभी हो ॥

जवाब उसका न तू दे तो फिर वो यारभी हो ॥

मैं तो यही लिखता हूँ इश्कका भला कोई बीमारभी हो ॥ जहरे  
हलाहल पिये तो जिये औ ताकतदारभी हो ॥ बेचैनी हो दिलपै बँधा  
आसुओंका हरदम तारभी हो ॥ दवा है उसकी के कुछ इस दिलको  
सबरो करारभी हो ॥ शोरोफुगां हो जबांपर हरदम आहो आतिश वार  
भी हो ॥ जिगर जलाये तो दिल हो रोशन उसे प्यारभी हो ॥

शैर-मिसले मनसूर जो उलफतमें तुझ दारभी हो ॥

तू हो बेखौफ तो फिर दार वो नादारभी हो ॥

किसीके इश्कमें दिल तेरा बेकरारभी हो ॥

मिले वो तुझको जो जाँ उसपैसे निसारभी हो ॥

तडफे मुर्ग बिसमिलकी तरहसे और जीना दुश्वारभी हो ॥ जहरे  
हलाहल पिये तो जिये औ ताकतदारभी हो ॥ तेरे मारनेके खातर वो  
जुल्फ जो उसकी मारभी हो ॥ बलायें उसकी तू सरपर ले तो दिल  
हुसियारभी हो ॥ रश्के चमनकी लगनमें तू गर सूखके निसले  
खारभी हो ॥ गुलोंके ऊपर जो गुल खायें तो गुले गुलजारभी हो ॥

शैर-सनमकी चाहमें ऐ दिल तू अशके बारभी हो ॥

जो गोता मारके डूबे तो उसके पारभी हो ॥

अश्क गौहरका गलमें किसीके हारभी हो ॥

ओ मालामाल हो जो उसका खरीदारभी हो ॥

दर्दसरी हो इश्ककी और उलफतका चढा बुखारभी हो ॥ जहरे  
हलाहल पिये तो जिये औ ताकतदारभी हो ॥ मिसले कैस सहारमें  
तो तू दिवाना आशके जारभी हो ॥ खयाले लैलासे तेरा वहीं वरुल  
दिलदारभी हो ॥ इश्कके सौदेमें जो किसीका छूट गया घरवारभी  
हो ॥ लुटा दे सब कुछ मालो असबाब तो फिर जरदारभी हो ॥

शैर-कत्ल करनेको जो वोह इश्क सितंगारभी हो ॥

जान देनेको तू अपनी वहीं तैयारभी हो ॥  
 दामे काकुलमें तेरा दिल जो गिरफ्तारभी हो ॥  
 बलासे उसकी न तू डर जो मारामारभी हो ॥  
 देवीसिंह कहे बनारसी गर इस्कमें कोई मुरदारभी हो ॥ जहरे  
 हलाहल पिये तो जिये औ ताकतदारभी हो ॥

खयाल सूमोंका कंजूसका बुरा हाल-बहर लंगडी ।

इस दुनियामें आये खुदाके हुये न प्यारे चले गये ॥ किसीको कुछ  
 नहीं दिया तो हाथ पसारे चले गये ॥ शिकममें जवतक कैद रहे तो  
 कहा खुदाकी करेंगे याद ॥ बाहर आये तो रोने लगे करी मासे फारि-  
 याद ॥ दूध पिया माका औ छाती मली किया जोवन बरबाद ॥ लगे  
 मांगने खीलौने खेल कूदमें हो रहे शाद ॥

शैर-लगी हवा जो जमानेकी तो सब भूल गये ॥

पिया जो दूध मुफ्तका तो उसमें फूल गये ॥

कभी सोये जो पालनेमें पाँ पसारके वह ॥

तो नींद ऐसी आई वह आईके उसमें झूल गये ॥

कभी हिंडोलेपर जागे बावाने उतारे चले गये ॥ किसीको कुछ  
 नहीं दिया तो हाथ पसारे चले गये ॥ दौलतवरके घरमें पैदा हुये तो  
 गहने सोनेके ॥ बहुत दिनोंतक उन्होंने बदनपै पहने सोनेके ॥ चांदीके  
 नहिं पहनूंगा अब लगे वह कहने सोनेके ॥ हमेशा जेवर बदनपर लगे  
 वो रहने सोनेके ॥

शैर-रहे जवतक सबह नादाँ तो सवने प्यार किया ॥

किसीको बोसा दिया और किसीको यार किया ॥

लगे पढनेको इल्म मोलवी पंडितके यहां ॥

तो कुछ दिनोंमें दिलको खूब होशियार किया ॥

इधर उधर आँखोंको लडा मारे नजारे चले गये ॥ किसीको कुछ

नहीं दिया तो हाथ पसारे चले गये ॥ जिस दिन पैदा हुये ओ तो उस दिनका हाल सब भूल गये ॥ खुदासे वादा किया उसीका खयाल सब भूल गये ॥ किसीसे जो कुछ लिया तो ओ उसकाभी माल सब भूल गये ॥ ये नहीं समझे कभी आयेगा काल सब भूल गये ॥

शैर-नशा चढा जो जवानीका तो मदहोश हुये ॥

किसीने कुछभी जो मांगा तो ओ खामोश हुये ॥

कोई कहने लगा अपनी जो वो तकलीफका हाल ॥

खयाल कुछ न किया और न उधर गोश हुये ॥

लालाजी लेने आये देनेके मारे चले गये ॥ किसीको कुछ नहीं दिया तो हाथ पसारे चले गये ॥ खोया लडकपन खेलकूदमें गई जवानी रांडके साथ ॥ हमेशां सोहबत तो उनकी रही वो भडवे भांडके साथ ॥ दांत टूट गये तो फिर रोटी लगे ओ खाने खांडके साथ ॥ बैल जो बुट्टा हुआ तो कहाँ मिले फिर सांडके साथ ॥

शैर-जमा जोरी जो उन्होंने तो वो आजार हुआ ॥

उसीमें मालोमताभी बहुतसा ख्वार हुआ ॥

कभी खैरात न की औ न दिया भूखोंको ॥

तो उनके घरमें वह हुकमाओंका दरबार हुआ ॥

कोई लागीर होके मर गये कोई बने करारे चले गये ॥ किसीको कुछ नहीं दिया तो हाथ पसारे चले गये ॥ लाखोंमें कोई हुआ सखा और बहुत जहामें देखे सुंम ॥ कहे देवीसिंह तो आखिर सूमोंका फूटा मकसूम ॥ बनारसी कहे मैंने देखा खूब मुझे ये है मालूम ॥ मेरी नसीहत अगर माने तो हो मुलकोंमें धूम ॥

शैर-ये शखुन मैंने कहा कुछभी ज्ञानमें आया ॥

जरा तो मुखसे कहो हांके ध्यानमें आया ॥

के सिर्फे सुननेही आये थे न कुछभी समझे ॥

तुम्हें हमारी कसम कुछभी कानमें आया ॥

सूमांसे देनेको कहा तो ओ दइ मारे चले गये ॥ किसीको कुछ नहीं दिया तो हाथ पसारे चले गये ॥

खुदाकी राहमें जो चाहे चलता है उसका हाल  
बहर लंगडी ।

कूंचै जानामें गर कोई धरके जरा कदम निकला ॥ फिर वो न निकला उसी कूंचेमें उसका दम निकला ॥ ये है रास्ता सख्त गर कोई इसमें नागहां आग पडा ॥ जान बूझके फिर वो देता है इसीमें जान पडा ॥ कहीं तपिशमें तपे कहीं कांटोंका नजर मैदान पडा ॥ कदम कदमपर अब हमको लुत्फ इश्कका जान पडा ॥

शैर—हमें गुलशनसेभी बेहतर हैं इश्कके कांटे ॥

ये फर्श खारके तोफा हैं मुझे मखमलसे ॥

कहूं मैं किससे सुनै कौन इश्कके किस्से ॥

जो देखै हाल हमारा तो कैसेभी रो दे ॥

रहा वहांका वहीं देखने जो अपना हम दम निकला ॥ फिर वह न निकला उसी कूंचेमें उसका दम निकला ॥ १ ॥ मजा चाहका जिसने देखा होगा वह डूबा होगा ॥ बहरे इश्कमें जो तैरा होगा वह डूबा होगा ॥ अश्क चश्मसे जिसके बहता होगा वह डूबा होगा ॥ चाहे जकनपर जो शौदा होगा वह डूबा होगा ॥

शैर—बहरे उल्फतका किसीकोभी किनारा ना मिला ॥

या खुदा नाखुदाका ह्वां पर इशारा ना मिला ॥

किर्ती हरगिज न मिली कुछभी सहारा ना मिला ॥

थाह मुतलक न मिली दमभी गुजरा ना मिला ॥

लगा न थल बेडा उस जापरसे न कोई आदम निकला ॥ फिर वह न निकला उसी कूंचेमें उसका दम निकला ॥ २ ॥ इश्कको जो देखा तो खडा है मेरे शिरपर दार लिये ॥ हुस्रको देखा तो वह



धमकाता है तलवार लिये ॥ जुल्फ यही कहती है कि मैंने कितनेही  
आशक मार लिये ॥ चश्म इशारे करे हैं जादूके हथियार लिये ॥

शैर-कौन इस कत्लके मैदांसे निकल जायेगा ॥

किस तरह काकुले पैचांसे निकल जायेगा ॥

कोई न इश्कके तूफांसे निकल जायेगा ॥

न निकल जायेगा गर जांसे निकल जायेगा ॥

तानके अबरू तू जिसपर वह लेके तेगे दूदम् निकला ॥ फिर वह  
न निकला उसी कुंचेमें उसका दम निकला ॥ ३ ॥ कत्ल हुआ वह  
जिसने इस मैदांमें आके कदम मारा ॥ गिरा जमींपर न उसने आह  
करी औ न दम मारा ॥ उसके हुस्नके आलमने एक आलमका  
आलम मारा ॥ कहै देवीसिंह गया मैंभी इसमें उस दम् मारा ॥

शैर-इश्कने दारपर मन्सूरको चढाया है ॥

हुस्नने यारके कोहतूरको जलाया है ॥

नूरने जिसके हरयक नूरको बनाया है ॥

शहूर उसमें बेशहूरको बताया है ॥

बनारसीकर तर्क जहांको सीधा राहे अदम् निकला ॥ फिर वह  
न निकला उसी कुंचेमें उसका दम निकला ॥ ४ ॥

सनम्के जुल्फसे लगाके सब ओर

तारीफ-बहर लंगडी ।

जुल्फ सिआसे मार सिआ हैं चश्मसे लाली मुलमें है ॥ नक्श  
कदका कयामत धूम यह आलम कुलमें है ॥ सरसे हर सरदार बने  
पेशानीसे जलवै खुरसीद ॥ चीने दर्बीको वह है तहरीर न जिसकी दीदो  
शुनीद ॥ अबरूसे झुकी कमान औ पैदा हुआ फलकपर माह ईद ॥  
खंजरे बुर्रांने पाई बाढ किया लास्तोंको शहीद ॥

शैर—है कुरा में वह जो विस्मिह्लाः अवरुसे बनी ॥

औ अलीकी तेगभी बलाह अवरुसे बनी ॥

और सिफत क्या क्या करूं मैं कुछ कहा जाता महीं ॥

जो चला झुकके तो उसकी राह अवरुसे हनी ॥

तुझ गुलका चर्चा गुलेराना यही तो हर बुलबुलमें है ॥ नक्शा कदका कयामत धूम यह आलम कुलमें है ॥ १ ॥ भिजैते पैकां बने औ नश्तर चुभे रगे जांपर आकर ॥ खारभी उस दम् खटकने लगे मेरे वाँपर आकर ॥ निगाहसे वह तलवार चली सो लगी नीमजांपर आकर ॥ आहभी मुतलक न ठहरी मेरी इस जवांपर आकर ॥

शैर—है शरारत वह तेरी चितवनमें ऐ रश्के कमर ॥

हो रहा जीसे जहांके बीचमें जादूसे हर ॥

लड गई जिस शरसकी वह आँख तेरी आँखसे ॥

फिर उसे तेरे सिवा कुछभी नहीं आता नजर ॥

वही जिक्र मयखानेमें और यही सदा कुलकुलमें है ॥ नक्शा कदका कयामत धूम यह आलम कुलमें है ॥ २ ॥ बीनीसे बना अलिफ तेरे रगसे वह पैदा नूर हुआ ॥ जिसकी झलकसे गिरा मूसा औ खाक कोहतूर हुआ ॥ लवसे लाले यमन बने याकूतभी वहीं जरूर हुआ ॥ औ दंदांसे बने गौहर तो क्याही जरूर हुआ ॥

शैर—है झलक हीरोमें ऐ प्यारे तेरे दंदानसे ॥

बर्फभी चमकी वही दांतोंमें तेरी शानसे ॥

औ जवाँसे वर्गगुल पैदा हुआ रंगीन वोह ॥

हर सखुन शीरीं तेरा निकले है क्याही आनसे ॥

बादे सवा कहती है यही औ वदी वही जिक्र हरगुलमें है ॥ नक्शा कदका कयामत धूम यह आलम कुलमें है ॥ ३ ॥ चाहे जकनसे आशक सादकके दिलमें वह चाह हुई ॥ लगा झांकने कुए जिस

जिसकी उधर निगाह हुई ॥ गलेसे सीनां बना सुराहीभी उसके  
हमराह हुई ॥ कहे देवीसिंह सिफत किससे तेरी अल्लाह हुई ॥

शेर-थक गये लाखोंहि शायर करके सब तेरा बयाँ ॥

पर न पाया राज तेरा तू तो है राजे निहाँ ॥

किसकी ताकत है जो हो आगाह तेरे दुस्त्रसे ॥

यक झलकमें गिर पडा मूसाभी होकर नातवाँ ॥

बनारसीने यही लिखा कावे काशी गोकुलमें है ॥ नकशा कदका  
कयामत धूम ये आलम कुलमें है ॥ ४ ॥

आशक मेंहूँ उस गुलका जिस गुलपर फिदा हैं सारे गुल ॥  
बहारमेंभी न जिसके नाम खिजाँका है बिलकुल ॥ सदा रहै सरसब्ज  
वह उसकी महकसे मस्तानापन हो ॥ दीद उस गुलकी करे तो दिलमें  
दीवानापन हो ॥ अदासे उस समशादकी आशकमें तो आशकानापन  
हो ॥ क्यों नहीं गुंचे खिलें जब उसमें मुसकयानापन हो ॥

शेर-बनाये क्यों न उस गुलशनमें कुमरी आशियाँ अपना ॥

गुले गुलजार गुलरू और जहाँ हो बागबाँ अपना ॥

नहीं सैयादका डर कुछ न मुतलक खौफे जाँ अपना ॥

मकां है लामकां अपना निशां है बेनिशां अपना ॥

गुंचेभी यही चटक चटकके करें चमनमें शोरो गुल ॥ बहारमेंभी  
न जिसके नाम खिजाँका है बिलकुल ॥ १ ॥ पेंचसें जुल्फे सियः  
फामके दामें इश्कपेंचां बन जाय ॥ मुश्के खुतनभी महेक जुल्फोंसे  
वह परेशाँ बन जाय ॥ बालसे आये बवाल संबुल पर जो जुल्फ पेंचां  
बन जाय ॥ नाफै आहूका मुँह काला हो घास रैहाँ बन जाय ॥

शेर-पडे झूमर वो उसके रुखपर जुल्फोंका जो मुँह खोले ॥

तो अशरतका हिंडोला देखकर खाये वह झकझोले ॥

और काकुल सृंघ ले काला न अपने मुँहसे कुछ बोले ॥

यकीं ए है कि पीनेके लिये अपने जहर घोले ॥

जुल्फ अंवरीं है या सोसने गुल है तेरी काली काकुल ॥ बहारमेंभी  
न जिसके नाम खिजाँका है विलकुल ॥ २ ॥ चश्मसे नरगिस शरमिन्दा  
हो सरको झुकाये खड़ा रहे ॥ आँख उस गुलसे कभी मुतलक न  
मिलाये खड़ा रहे ॥ कदसें सर्व सनोवर गुलशनमें गड जाये खड़ा  
रहे ॥ दहनसे गुंचा तंग होकर शर्माये खड़ा रहे ॥

शेर-सफाई देखकर उसकी समन मैला हो गुलशनमें ॥

वो: नाजुकपन न जूहीमें जो कुछ है यारके तनमें ॥

हिना देखे हथेलीको तो खूं उगला करे मनमें ॥

सदा उसकी सुनें तूती तो फिर भागे कोई बनमें ॥

शाख शाखपै यही चहचहा करता है शैदा बुलबुल ॥ बहारमेंभी  
न जिसके नाम खिजाँका है विलकुल ॥ ३ ॥ रश्के चमन गुलवनको  
गुल देखे तौ गरेबाँ चाक करे ॥ हरएक गुलिस्ताँका वो: यकदमभरमें  
दम् नाक करे ॥ गर्चे कोई मुर्गाने चमन जो उससे मुहब्बत पाक करे ॥  
बहेरे इश्कका खुदा उस आशकको पैराक करे ॥

शेर-सबा आई जो गुलशनमें तो उसकी क्या बन आई है ॥

नहीं वाकिफ थी जिस बूसे वो सब उसमें समाई है ॥

न मुतलक खार गुलशनमें न कुछ गुलकी बुराई है ॥

नहीं गिलमें लगावो गुल वहाँ जलवै खुदाई है ॥

बनारसीको उस गुलरूने पिला दिया वो जामें मुल ॥ बहारमेंभी न  
जिसके नाम खिजाँका है विलकुल ॥ ४ ॥

लावनी ।

जुल्फको तेरी मार कहे तो मार मारसे कटवाऊं ॥ सम्बुले पेंचा  
कहे तो पेंचमें मैं उसको लाऊं ॥ कदसे सर्वकी निस्वत दे तो खोदके  
उसको गाडूं मैं ॥ अगर सनोवर कहे तो चमनसे अभी उजाडूं मैं ॥  
जालसे निस्वत दे जो फिलकी लातसे उसे लताडूं मैं ॥ पंजये मरजाँ

कहे तो दस्तसे अभी उखाड़ूं मैं ॥ काकुलको गरदाम कहे तो जालमें उसको उलझाऊं मैं ॥ संबुले पेंचा कहे तो पेंचमें मैं उसको लाऊं ॥ १ ॥ चश्म तेरे नरगिस जो कहे तो आंखको उसकी फोड़ूं मैं ॥ दंदा गौहर कहे तो दांत सब उसके तोड़ूं मैं ॥ दहनको गुंचा कहे तो उसको मुँहको पकड़ मरोड़ूं मैं ॥ जानके निस्वत ये दे तो जान न उसकी छोड़ूं मैं ॥ अगर तेरी काकुल उलझे तो क्योंकर उसको सुलझाऊं ॥ संबुले पेंचा कहे तो पेंचमें मैं उसको लाऊं ॥ २ ॥ जकनको तेरे चाह कहै तो कुएँमें उसे डुबाऊं मैं ॥ पेशानीको कहै खुरशेद तो उसे घुमाऊं मैं ॥ गलेको मीना कहे तो गर्दन उसकी अभी कटाऊं मैं ॥ बीनीको गर अलिफ कोई लिखै तो उसे भुलाऊं मैं ॥ गेसूको कहे वो घटा तो उसका घटाके रूतबा मैं आऊं ॥ संबुले पेंचा कहैं तो पेंचमें मैं उसको लाऊं ॥ ३ ॥ जवाँको तेरी कहै वर्गगुल उसकी जवाँ निकालूं हैं ॥ हिलाल अवरू कहे तो उसके टुकड़े कर डालूं मैं ॥ सीनेको कहे आईना तो उसे न देखूं भालूं मैं ॥ कमरको तेरी अगर मूं कहे तो उसे छिपा लूं मैं ॥ बनारसी कहै तेरे बालकी कहींभी निस्वत सुन पाऊं ॥ संबुले पेंचा कहैं तो पेंचमें मैं उसको लाऊं ॥ ४ ॥

### लावनी ।

मेरी नजरके बीचमें तेरे दो रुखसारे फिरते हैं ॥ जिधरकी देखूं उधर तेरे रुखसारे फिरते हैं ॥ तेरे इश्कमें फलकके ऊपर लाख सितारे फिरते हैं ॥ शमशो कमरभी इश्कमें मारे मारे फिरते हैं ॥ तेरे इश्कमें जिसके सरपरभी वोः और फिरते हैं ॥ सरपर उसके हुमा गोया पर पसारे फिरते हैं ॥

शैर—इश्कमें दूरों बहर जो तुम्हारे फिरते हैं ॥

कभी तो उनकेभी दिन औ सितारे फिरते हैं ॥

आंखमें जिसकी वोः तेरे नजारे फिरते हैं ॥

रहम होता है उन्हें हम पुकारे फिरते हैं ॥

इधर उधर और जिधर तिधर सब तेरेही प्यारे फिरते हैं ॥ जिधरको देखूं उधर तेरे रुखसारे फिरते हैं ॥ फँसे इश्ककी कीचड़में जो पैर उधारे फिरते हैं ॥ कदममें उनकी वोः तो अकसीरके गारे फिरते हैं । जो केतने उरियां होकर उस सनमके द्वारे फिरते हैं ॥ उनके जामेपै कुरबां लिबास सारे फिरते हैं ॥

शौर-जहाँमें जो कोई तेरे सहारे फिरते हैं ॥

वोः है आलममें पर इससे किनारे फिराते हैं ॥

मौतका खौफ नहीं सर उतारे फिरते हैं ॥

दुईसे दूर वोः एकी विचारे फिरते हैं ॥

कभी फिरे कावेमें कभी जा ठाकुरद्वारे फिरते हैं ॥ जिधरको देखूं उधर तेरे रुखसारे फिरते हैं ॥ कोइ तसौवरमें तेरे वोः बलख बुखारे फिरते हैं ॥ कोइ चाहमें आपकी तख्त हजारे फिरते हैं ॥ कोई तो जा जमनापर कोइ गंग किनारे फिरते हैं ॥ मिले तू उनको गरज जो मनको मारे फिरते हैं ॥

शौर-तर्क दुनियाको किये जा विचारे फिरते हैं ॥

मैं जो देखा ओही तेरे दुलारे फिरते हैं ॥

मिले जो तुझसे जहाँसे वो न्यारे फिरते हैं ॥

यादमें तेरी वोः प्यारे हमारे फिरते हैं ॥

कोई करते खैरात फिरे कोइ बने पिंडारे फिरते हैं ॥ जिधरको देखूं उधर तेरे रुखसारे फिरते हैं ॥ तेरे इश्कमें खाकसार हो हमभी वारे फिरते हैं ॥ सदा अनलहक जहाँसे हम ललकारे फिरते हैं ॥ देवीसिंह भी लिबास तनपर खाकका धारे फिरते हैं ॥ जबांको अपनी नामसे तेरे सुधारे फिरते हैं ॥

शैर-जो तुझको भूले वो: दुनियामें हारे फिरते हैं ॥

कामके कुछभी नहीं वो: नकारे फिरते हैं ॥

तेरी कुदरतसे तो हम बेसहारे फिरते हैं ॥

हम अपने दिलहीमें तुझको निहारे फिरते हैं ॥

बनारसीकी आंखमें हरदम तेरे इशारे फिरते हैं ॥ जिधरको देखूं  
उधर तेरे रुखसारे फिरते हैं ॥

### लावनी ।

लाखों वजहके रंजो अमल गम सनम वो दिखलाये तो क्या ॥  
नालां इश्कसे न होना जान तलक जाये तो क्या ॥ इश्कमें लैलाके  
मजनूने कभी जवांसे आह न की ॥ जिस्मको काटा खुशीसे तिरछी  
जरा निगाह न की ॥ चाहमें सीरीके कोहकलने और बातकी चाह न  
की ॥ सरसे तेगा लगाया किसीसे कुछ सल्लाह न की ॥

शैर-जो ऐ दिल आशके जांवाज है वो: इश्क करते हैं ॥

वो: जा देते हैं उलफतमें नहीं मरनेसे डरते हैं ॥

विसाले यार होता है मसारे बाद मरनेके ॥

इसीसे आशके सादिकभी जीते जीहि मरते हैं ॥

दर्द इश्कसे मिस्ले जरस फुरकतमें चिछाये तो क्या ॥ नालां  
इश्कसे न होना जान तलक जाये तो क्या ॥ और जले खानेभी  
इश्कमें बहोत उठाये रंजो मेहन ॥ कुये झांकती चाह यूसुफमें फिरी  
हरां बन बन ॥ और इश्कमें शाह बलखनें छोडा तरुत शाही वो  
वतन ॥ फकीर होकर फिरा सदरामें खुदासे लगी लगन ॥

शैर-खुदा उलफत मिलता है जो अय दिल इश्क कामिल हो ॥

मिले क्योंकर न वो: दिलबर ये दिल जिस जिसपे माइल हो ॥

तमन्ना है विसाले यारमें जो जान खाते हैं ॥

तो क्यों उससे न फिरवादी जफना जन्नतमें वासिल है

दिलराम वो मिले ये दिल तकलीफ अगर पाये तो क्या ॥ नालां  
इश्कसे न होना जान तलक जाये तो क्या ॥ और सुनो एक बात मुझे  
वोःभी इस दम् है याद पडी ॥ इसी इश्कमें उठाई रांझने तकलीफ  
बडी ॥ हुई किसीसे तहन आजतक ये मंजिल है बहुत कडी ॥ इसी  
इश्कमें मियां मंशूरके फांसी गले पडी ॥

शैर-हजारों जानसे मारे गये इस इश्क उलफतमें ॥

रहा कोई मिजाजी भला कोई हकीकतमें ॥

किसीने जिस्मकी अपने उतारी खाल सरापा ॥

किसीने शौकसे अपना कटाया सर मोहब्बतमें ॥

यादमें उस दिलरुवाकी आफत सरपर गर आये तो क्या ॥ नालां  
इश्कसे न होना जान तलक जाये तो क्या ॥ फँसा रहा वोः हस्र तलक  
जो दामें इश्कमें हुआ असीर ॥ कभी न छूटा कि जिसका इश्क  
हुआ फिर दामनगीर ॥ बनारसी कहे अपनी कसम में इसी इश्कमें  
हुवा फकीर ॥ खाकसार हो फिरा सह्रामें हमेशां बेतौकीर ॥

शैर-रंगे कपडे जो उलफतमें तो रंगीनी नजर आई ॥

जो खाक इसतर मली तनपर तो सब कुछ आबरू पाई ॥

पहनके इश्ककी कफनी किया आवाद सह्राको ॥

फिरा चारों तरफ बहसतमें बनकर मैं तो सौदाई ॥

उसके इश्कमें सरपर गर आराभी चल जाय तो क्या ॥ नालां  
इश्कसे न होना जान तलक जाये तो क्या ॥

ब्रह्मज्ञान इश्क मार्फत परमेश्वरके दर्शनमें-बहर खडी ।

सूरत उस माहुरूकी हरदम आंखमें अपने बस्ती है ॥ लाख  
इबादतसे ज्यादा दुनियामें हुस्र परस्ती है ॥ क्या होता है वजू किये  
और क्या मसजिदमें जानेसे ॥ क्या होता है नमाज पढके सरको वहां  
झुकानेसे ॥ किया न जिसने इश्क जहांमें उठा न हाथ जमानेसे ॥ जीते



जी वो नहीं मिला तो मिलेगा क्या मर जानेसे ॥ अजब मजा पाया है  
 मैंने आँखमें आँख लडानेसे ॥ जिसमें देखा उसीको देखा लगा है तीर  
 निशानेसे ॥ इसी सबबसे दिलमें मेरे आठ पहर यह मस्ती है ॥ लाख  
 इबादतसे ज्यादा दुनियामें हुस्न परस्ती है ॥ १ ॥ गया अगर काबेको  
 तो क्या वहां खुदा मिल जायेगा ॥ हैरां होकर फिर उलटा अपने घरको  
 फिर आयेगा ॥ कोई अगर धन लुटाके अपना बुतखाना बनवायेगा ॥  
 पासकि दौलत खोकर फिर क्या वहाँपै पत्थर पायेगा ॥ जबतक उस  
 माहूरसे अपनी आँखको नहीं लडायेगा ॥ इस दुनियामें आकर फिर  
 क्या देखेगा दिखलायेगा ॥ यही सुना है जहाँमें मैंने जहाँतक यह  
 हस्ती है ॥ लाख इबादतसे बढकर दुनियामें हुस्न परस्ती है ॥ २ ॥ रँग  
 अगर कपडे और मन नहीं रँग तो फिर वो रंग है क्या ॥ छोडके  
 वो माहूर बुतोंका संग किया तो संग है क्या ॥ तनसे नंगा रहा जो  
 दिलमें नंग नहीं तो नंग है क्या ॥ नशा चढा नहीं इश्कका पी ली भांग  
 तो फिर वो भंग है क्या ॥ दिलमें आई चली गई तो ऐसी भला तरङ्ग  
 है क्या ॥ तन धोया और मन नहीं धोया उन्हें भला फल गंग है क्या ॥  
 चश्म मेरी रो रोके यही कहती जिस वक्त बरस्ती है ॥ लाख इबाद-  
 तसे बढकर दुनियामें हुस्न परस्ती है ॥ ३ ॥ कुरानकी आयतें पढो  
 और इश्कका दिलमें जिक्र न हो ॥ फिर तुमको क्या खुदा मिले चाहे  
 अपना शिर धुना करो ॥ पेटके खातिर पण्डितके घर जाकर वेद पुराण  
 पढो ॥ दो अक्षर नहीं पढे प्रेमके मौतसे फिर किस तरह बचो ॥ अ ग  
 बालके तपो अगर चाहे उलटे होकर लटको ॥ बिना इश्क दीदार न  
 उसका मिले मुफ्त काहेको जलो ॥ बनारसीके इसी सखुनपर आशक  
 सारी बस्ती है ॥ लाख इबादतसे बढकर दुनियामें हुस्न परस्ती है ॥ ४ ॥

देख लिया आँखोंने नागहां एक दमभर जोवन तेरा ॥ मेरा क्या  
 रहा हुवा खुद बखुद ये अब तन मन तेरा ॥ जिसको मैं समझा था

अपना बनाये अब मसकन तेरा ॥ आह क्या करूं लूट गया हुआ ये  
अब सब धन तेरा ॥ देखतेही वो झलक बनामैं आशके जाने मन तेरा ॥  
लगा ये कहने रास्ता सरत है बहुत कठन तेरा ॥

शैर-तने उरियां है तू और कुछ न पैरहन तेरा ॥

लिबास किसपै करे तू कहा है तन तेरा ॥

जहां नुमाहो मेहर है वहां वतन तेरा ॥

तेरा तो जन्म नहीं और न है मरन तेरा ॥

चला न अपना जोर जो देखा तुझे तो हुआ वदन तेरा ॥ मेरा क्या  
रहा हुआ खुद बखुद ये अब तन मन तेरा ॥ जुल्फ तेरी नागिन है या  
है ये जङ्गल मुश्के खुतन तेरा ॥ पेंच है तेरा या है कुछ इसीमें नाजुक-  
पन तेरा ॥ या हैं ये अबरे नैसां या संबुली वो है गुलशन तेरा ॥ जाल  
है तेरा फसा है इसीमें आशके तन तेरा ॥

शैर-तंग गुंचेको करें क्यों न वो दहन तेरा ॥

वर्क तडपे जो ओ देखे कहीं मंजन तेरा ॥

नूर चश्मोंका जो देखें कहीं खंजन तेरा ॥

क्यों न अंजन करे आंखोंमें निरंजन तेरा ॥

आशके बुलबुल कहते हैं गुलजार है तेरा चमन तेरा ॥ मेरा क्या  
रहा हुआ खुद बखुद ये अब तन मन तेरा ॥ चले जिस घडी मैदांमें  
ऐ कातिल तीरो फिगन तेरा ॥ बचे न कोई जो निकले जबांसे हुकुम  
बिजन तेरा ॥ राहु चांदसे लडे तो क्या सर कटा है वो दुश्मन तेरा ॥  
मेहर मुनौवर रोजो शव फलकपै है रोशन तेरा ॥

शैर-कटल दुश्मनको करे चक्र सुदर्शन तेरा ॥

मौतभी कुछ न करे जिसप हो अमन तेरा ॥

षताल पा हैं तेरे और है सर गगन तेरा ॥

तू तो निर्गुण है और गुण है ये सब सखुन तेरा ॥

मशरिकसे मगरिब तक देखा बस्ती वीरांबन तेरा ॥ मेरा क्या रहा  
हुआ खुद बखुद ये अब तन मन तेरा ॥ कहींपै मक्का बना तेरा और  
कहींपै वृन्दावन तेरा ॥ कहींपै काशी कहीं दरिया है गङ्गो जमन तेरा ॥  
देवीसिंह कहे दुनियामें है अजब वो चालो चलन तेरा ॥ किसीको मुत-  
लक नहीं मालूम जो कुछ है फन तेरा ॥

शैर-जहांमें है ये जहांतकसे अंजुमन तेरा ॥

जो देखे इसको तो विल्कुल ये है दर्पण तेरा ॥

मेरी आंखोंमें बना क्याही है रोजत तेरा ॥

ये वो दूर्वाँन है करती है जो दरशन तेरा ॥

बनारसी कहे किसीका कुछ नहीं सब है नन्दनंदन तेरा ॥ मेरा क्या  
रहा हुआ खुद बखुद ये अब तन मन तेरा ॥

**ब्रह्मज्ञान इश्क मार्फत ।**

सर है उसीका धड है उसीका सब है उसीका मेरा क्या ॥ तू  
कहे मेरा बता ये मुझे भला है तेरा क्या ॥ जुल्फ उसीकी नूर उसीका  
उसीका है यह पेझानी ॥ चीने जर्बों हैं उसीकी शान उसीकी  
लासानी ॥ अबरू हैं खमदार तेगपर जैसे बाढ्यो बुरांनी ॥ मिजा तीर  
हैं चश्म खूनीमें डोरे तूफानी ॥

शैर-अलिफ अल्लाहकी बीनी और रुखसारे ये हैं उसके ॥

तू अपने क्यों बताये देख रुखसारे ये हैं उसके ॥

वही देखे वो दिखलाये औ नजारे ये हैं उसके ॥

तू अपना यार समझा है जिन्हें प्यारे ये हैं उसके ॥

गेरकी चीजें बताये अपनी तू अब बना लुटेरा क्या ॥ तू कहे  
मेरा बता ये मुझे भला है तेरा क्या ॥ लवे लाल याकूत हैं उसके  
और दंदां गौहर उसके ॥ जबां वर्गगुलमें देखो हैं क्या क्या जौहर उस-  
के ॥ बात बातमें फूल बरसते लिखे हैं वह दफतर उसके ॥ उसीकी  
सूरत सब हैं जो बशर हैं वो हैं बशर उसके ॥

शैर-अगर तुम चाहसे देखो तो है चाहे जकन उसकी ॥

मिलें सब उसकी चीजें उसको जिसको हो लगन उसकी ॥

बनी गर्दन सुराहीसी और हैं उसमें फवन उसकी ॥

अदा अन्दाज कद उसका और है बाँकी धरन उसकी ॥

उसकी चीज अपनी कर देखे आंखमें हुआ अँधेरा क्या ॥ तू कहे मेरा बात ये मुझे भला है तेरा क्या ॥ कांधा उसका बाजू उसके हाथ सब उसके हाथमें हैं ॥ पंजे ये मरजाँ अँगुलियाँ ये अब उसके हाथमें हैं ॥ बनाये नाखूँ हिलाल उसने वोः हव उसके हाथमें हैं ॥ मत कहो अपने अरे ये जब तब उसके हाथमें हैं ॥

शैर-वो सीना साफ है उसका तुझे कुछ है खबर उसकी ॥

शिकम उसका मुलायम है और है नाफे भँवर उसकी ॥

कहां देखो किसीने ऐसी तो वोह है कमर उसकी ॥

नजर आये जिसे वो दिलकोभी कर दें नजर उसकी ॥

ये तन उसका बना अरे नादान तेरा यां डेरा क्या ॥ तू कहे मेरा बता ये मुझे भला है तेरा क्या ॥ तू कहता है जानू मेरे चसीके हैं ये दोनों थम् ॥ इसी सबबसे जमीं आसमां सब उसपर रहा है थम् ॥ उसीकी बनी पिंडालियाँ और पा झूठ नहीं मैं करूँ रकम ॥ उसीके तलुवे और एडीको चूमे बाबा आदम ॥

शैर-जिसे कुछ इश्क हो उसका वो समझे मायने इसके ॥

लिखा तो मैं कुराँमें यों कहां हैं हाथो पा उसके ॥

सखुन यह मेरा रिंदाना समझमें आये हैं किसके ॥

नूर उसकाही मैं देखूँ हूं चेहरेपर तो जिस तिसके ॥

बनारसी कहे मत कहो अपना तुझे बहमने घेरा क्या ॥ तू कहे मेरा बता ये मुझे भला है तेरा क्या ॥

## सिफत खुदाके अबरूवोंकी ।

हुआ तअज्जुब रूखपर मैने किया तेरे अबरूका दीद ॥ महे चार दहपै पैदा हुआ कहाँसे माहे ईद ॥ भूल गये हाफिज बिसमिल्लाह देख तेरे अबरूवोंकी शान ॥ होश न उनको रहा किस तरहसे वो पढ सकें कुरान ॥ जुलफिकारभी म्यान फेककर गैरतसे बन गई कमान ॥ झुकी इसलिये के जिसमें नजर पडे कुदरते सुभान ॥ खुदाने वोः अबरूवोंमें आयत लिखी जो मतलब तौहीद ॥ महे चार दहपै पैदा हुआ कहाँसे माहे ईद ॥ १ ॥ कभी तो वो तलवार बने और कहींपै वो जमधर बन जा ॥ खाडा बिछुआ कहीं वो तेगे अजल सरपर बन जा ॥ रोजे हम्नको हिसाब करनेके खातिर दफ्तर बन जा ॥ मौतभी इनसे डरे जिस वक्त के बे खंजर बन जा ॥ तडपके बोले यही सखुन जो हुये तेरे अबरूके शहीद ॥ महे चार दहपै पैदा हुआ कहाँसे माहे ईद ॥ २ ॥ कांप उठे आसमां अगचें जरा तेरा अबरू हिल जाय ॥ करे कयामत उधरको जिधर तेरा कातिल दिल जाय ॥ तानके तू जिस वक्त इने क्या जाने किधर जालिम पिल जाय ॥ लाखों बिस्मिल तडपते फिरें जो ये गोशा मिल जाय ॥ कशीद करके दिलमें अपने यही लगा कहने खुरशीद ॥ महे चार दहपै पैदा हुआ कहाँसे माहे ईद ॥ ३ ॥ क्यों जायें कावेको भला उस यारके अबरू छोडके हम ॥ अब कावेसे यहां बैठे हैं भवें सीकोडके हम ॥ यारके रूखपर दो कावे दिल उसीसे अमा जोडके हम ॥ करेंगे सिजदा इने मुह उस कावेसे मोडके हम ॥ पढे ये जिसने दो हरूफ वो हुये तेरे अबरूके मुरीद ॥ महे चार दहपै पैदा हुआ कहाँसे माहे ईद ॥ ४ ॥ खुदाने दो खत अर्वाके ये अपने हाथसे लिखे अजीब ॥ ऊपर उनको बनाया नीचे इसके लिखा नसीब ॥ पढ़ै अगर सरनामां ये तो मौला उसका बने हबीब ॥ कहे देवीसिंह फिर उसका बाल न बांका करे रकीब ॥ बनारसी कहे इसके मायने कइो करो कछु गुप्ते शुनीद ॥ महे चार दहपै पैदा हुआ कहाँसे माहे ईद ॥ ५ ॥

## जुल्फ और आखोंकी तारीफ ।

लगा जंग दिलमें होने जिस वक्त आंखसे आंख लड़ी ॥ मार  
जुल्फसे तो वो क्या क्या आशकपर मार पड़ी ॥ इधर तो यह बरछी  
भाला ले तीर तुपक तैयार हुई ॥ उधर जुल्फके सामने पडे तो  
मारामार हुई ॥ वहीं खूनकी नदियां वो जिस वक्त चश्म खूँखार हुई ॥  
जुल्फभी उसके साथ खम ठोक कातिले वार हुई ॥

शैर-चश्मने करके इशारा कमाँ चढाई है ॥

जुल्फने बल वो दिखाया के घटा छाई है ॥

देख ली हमने के इस वक्त कजा आई है ॥

आँख मैंने जो लडाई तो ये लडाई है ॥

चश्मने घायल किया जुल्फको देखा तो है बला बड़ी ॥ मार  
जुल्फसे तो वो क्या क्या आशकपर मार पड़ी ॥ चश्मने ले तलवार  
किया यकवार तो कुछ बोला न गया ॥ जुल्फके आगे तो मुँह मुझसे  
मुतलक खोला न गया ॥ चश्मने खंजरसे ऐसा काटा कि फेर डोला  
न गया ॥ जुल्फ देखकर जहेर पीनेको तो घोला न गया ॥

शैर-चश्मने झुकके जो मारा तो मैं वहांही रहा ॥

जुल्फके गिर्द जो घूमा तो परेशांही रहा ॥

निशाने चश्मसे मेरा न कुछ निशांही रहा ॥

जुल्फने ऐसा मरोडा कि नातवांही रहा ॥

चश्मके जो आया मैं रूबरू वहीं सांग सीनेमें गड़ी ॥ मार  
जुल्फसे तो वो क्या क्या आशकपर मार पड़ी ॥ चश्मने वो दिख-  
लाके बाँकपन मारा और फिर लाल हुई ॥ जुल्फ यारकी तो वां मेरे  
जीका जआल हुई ॥ चश्म तो गोली भर औ रजक जमाके गोया  
दुनाल हुई ॥ जीना मुझको पडा मुश्किलके जुल्फ वो वाल हुई ॥

शेर-चश्मने दूरसे देखा तो लगाई वो नजर ॥

जुल्फने पेंच ओ मारा के रही कुछ न खबर ॥

चश्मने मुझपै किया क्याही वो जादू वो शहर ॥

जुल्फने ऐसा डसा दिलपै है कालेकी लहर ॥

लडी आंख जिस वक्त यारसे क्या जाने थी कौन घडी ॥ मार

जुल्फसे तो वो क्या क्या आशकपर मार पडी ॥ खूब हुआ जो

इन्होंने मारा दुनियामें तो नाम हुआ ॥ विना इश्कके जहांमें कह

कोई सरनाम हुआ ॥ देवीसिंह कहे बनारसी तू आशके सादिक आम

हुआ ॥ मरा कहां तू अमर दुनियामें तेरा कलाम हुआ ॥

शेर-जुल्फ बखुल्लैल और चश्म हैं यह नूरे खुदा ॥

मुआ जो इसे वो हरगिज न हुआ उससे जुदा ॥

किया मेरा तो ये दोनोंने दो जहाँमें भला ॥

बलासे मर गया छुटी तो ये दुनियाकी बला ॥

डरे नहीं मुतलक खिलकत सुनती है ये मेरे गिर्द खडी ॥ मार

जुल्फसे तो वो क्या क्या आशक पर मार पडी ॥

परमेश्वरसे मिलनेकी मस्ती-बहर लंगडी ।

मिला हमें गुलजार वो गुलरू अब गुल खाना नहीं चाहिये ॥ मे

वहदतमें मस्त मैं हूं मैं खाना नहीं चाहिये ॥ दिलको रोशन किया तो

फिर तन वदन जलाना नहीं चाहिये ॥ आहकि आतश बले वहां आग

लगाना नहीं चाहिये ॥ बहेर इश्कमें बहे उसे दरियामें बहाना नहीं

चाहिये ॥ डूबा चाहमें उसे फिर कुयें झकाना नहीं चाहिये ॥ इश्कका

सौदा हुआ हमें होना दीवाना नहीं चाहिये ॥ मैं वहदतमें मस्त मैं हूं

मैं खाना नहीं चाहिये ॥ १ ॥

जो घायल हैं इश्कके उनपर तेग चलाना नहीं चाहिये ॥ सरसे परे

हैं जो आशक उन्हें सताना नहीं चाहिये ॥ जिस जा तबियत लडी

वहाँसे दिलको हटाना नहीं चाहिये ॥ बढाके उल्फत यारसे प्यार घटाना नहीं चाहिये ॥ चढी इश्ककी लहर हमें अब जहर पिलाना नहीं चाहिये ॥ मैं वहदतमें मस्त मैं हूँ मैं खाना नहीं चाहिये ॥ २ ॥

अपनी जानमें जानको पाया और जमाना नहीं चाहिये ॥ अलग हुये हम हमें अपना और बेगाना नहीं चाहिये ॥ दिलमें देंरो हरम बनाया अब बुतखाना नहीं चाहिये ॥ लामकानको छोड जन्नतमें जाना नहीं चाहिये ॥ पी वो मुहब्बतकी मैं मैंने और पैमाना नहीं चाहिये ॥ मैं वहदतमें मस्त मैं हूँ मैं खाना नहीं चाहिये ॥ ३ ॥

हरेक मर्का हेंगे आशकोंके एक ठिकाना नहीं चाहिये ॥ आजाद हें जो उन्हें फिर जादमें आना नहीं चाहिये ॥ इश्कका बाना पहिन कलंगी तुरेंका बाना नहीं चाहिये ॥ पाक इश्कको करो नापाकका गाना नहीं चाहिये ॥ देवीसिंह कहे सखुनपर कमती सखुन बनाना नहीं चाहिये ॥ मैं वहदतमें मस्त मैं हूँ मैं खाना नहीं चाहिये ॥ ४ ॥

फिदा हुआ दिल मेरा जिस दिनसे तुझको दिलबर देखा ॥ कहीं न देखा तुझे अपने दिलके भीतर देखा ॥ तेरे हुस्नके सानी हमने और नहीं सुन्दर देखा ॥ आफताबसे तुझे महताबसेभी बेहतर देखा ॥ तेरी चमक औ दमकके आभे और न जलवेगर देखा ॥ मैंने प्यारे तुझे अपनी नजरोमें भर देखा ॥ ॥ जैसा देखा तुझको वैसा नहीं परी पैकर देखा ॥ कहीं न देखा तुझे अपने दिलके भीतर देखा ॥ १ ॥

बयां क्या करूं यार तेरे दंदांका वो जौहर देखा ॥ लाल न देखा नहीं ऐसा कोई गौहर देखा ॥ गजब हैं तेरे नैन न ऐसी तेग नहीं जमधर देखा ॥ खांडा बिछुआ नहीं हमने ऐसा खंजर देखा ॥ हुआ बहुत हैरान शहर सहरा तुझको दर दर देखा ॥ कहीं न देखा तुझे अपने दिलके भीतर देखा ॥ २ ॥

आशक होकर तुझपर अपने इश्कको हमने कर देखा ॥ जो कुछ



है सो तुझी तुझको अपना अपसर देखा ॥ जैसी खुशबू तुझमें वैसा  
नहीं मुझ के शर देखा ॥ दिमाग अपना तेरी खुशबूसे मवत्तर देखा ॥  
तेरे इश्कमें प्यारे मैंने गली गली घर घर देखा ॥ कहीं न देखा तुझे  
अपने दिलके भीतर देखा ॥ ३ ॥

देवीसिंह यों कहे के जिसने तुझे एक पलभर देखा ॥ मस्त रहा हो  
इश्कका जोर शोर खुशतर देखा ॥ बनारसीने तेरे इश्कमें खाकका वो  
विस्तर देखा ॥ शाल दुशाले छोड मृगछाला वाघम्बर देखा ॥ कई  
दफे देखा था तुझे अब मैंने तुझको फिर देखा ॥ कहीं न देखा तुझे  
अपने दिलके भीतर देखा ॥ ४ ॥

सनमके पान खानेकी तारीफ-बहर लंगडी ।

पानकि लालीसे जो मेरे वह दिलबरके लव लाल हुये ॥ लाले  
बदक्शांसेभी बेहतर पैदा अब लाल हुये ॥ काकुलसे काळे हुये पैदा  
जुल्फसे अफई मार हुये ॥ पेशानीसे तूर टपका तो फरिश्ते चार हुये ॥  
अवरूसे खम् खा खाके खंजर बिछुवे खम्दार हुये ॥ और मिजगांसे  
तीरे पैकां नश्रतर पुरकार हुये ॥

शेर-चश्मसे पैदा हुवा नरगिस हरेक गुलजारमें ॥

औ वो बीनासे अलिफ खींचा गया हरकारमें ॥

है वह जलवा कुदरती दोनों तेरे रुखसारमें ॥

जिससे रोशन चांद औ सूरज हैं इस संसारमें ॥

पानकी रंगत पाकर दंदां गौहरसे जब लाल हुये ॥ लाले बदक्शां-  
सेभी बेहतर ० ॥ १ ॥

जवांसे पैदा कुरां हुआ और अकलसे इल्म हजार हुये ॥ चाहे  
जकन्से चाहके दिलमें खुद बखुद गार हुये ॥ गलेसे बनी सुराही  
गुल सब तेरे गलेके द्वार हुये ॥ हुस्नसे तेरे परी पैकर बनकर  
तय्यार हुये ॥

शेर-तेरे सीनेकी सफाईसे सफाई होगई ॥

ताकते बाजूसे अब ताकत सवाई होगई ॥

हाथसे तेरे सखावतकी सखाई होगई ॥

पंजए मरजांसे लग लाले दिनाई होगई ॥

देखके रंगी नाखूनोंको शरमिन्दा तब लाल हुये ॥ लाले बदकशां-  
सेभी बेहतर० ॥ २ ॥

शिकमसे नमी बनी कमरसे पोशीदा सब हाल हुये ॥ और जानू-  
से तेरे दो नूरके थम्भ कमाल हुये ॥ कदमसे सिजदा बना और पा  
छूनेको सात पताल हुये ॥ चालसे तेरी बन गये फील न वो बेचाल  
हुये ॥

शेर-कदसे तेरे अब तलक सर्वेचमन आवाद है ॥

और अदा तेरीसे आशकका सदा दिलशाद है ॥

नाजसे तेरे बनी अन्दाजकी बुनियाद है ॥

हर सरापेसे सरापा तेराही ईजाद है ॥

जो पत्थर तलवोंसे तेरे लग गये वह तो सब लाल हुये ॥ लाले  
बदकशांसेभी बेहतर० ॥ ३ ॥

ठोकरसे तुझ जाना की लाखों मुर्दे उठ खड़े हुए ॥ आपके पाये  
नक्श हैं मेरे दिलपर पड़े हुये ॥ तेरी चञ्चलहटसे सदमें बर्कके  
दिलपर बड़े हुये ॥ कदमवोसीमें तेरी हम दिलो जानसे लड़े हुये ॥

शेर-हकानीका कहना कुछ नहीं आसान है ॥

यह सखुन समझे वही जो आशके मस्तान है ॥

देवीसिंहकी शायरीपर जीवो जां कुर्बान है ॥

जिसके हर नुकतेके ऊपर हर शख्सका ध्यान है ॥

बनारसीके खूने अशक सब टपकके यार वे लाल हुये ॥ लाले  
बदकशांसेभी बेहतर० ॥ ४ ॥

## आपको भूल जाय परमेश्वरको याद रक्खै-बहर लंगडी ।

भूल गये हम अपनेको भूले तेरी तसवीर नहीं ॥ तीर इश्कका लगा वोह तीरके कोई तीर नहीं ॥ तेरे इश्कमें हुआ गदा मुझसा तो कोई फकीर नहीं ॥ वोः रुतबा है गदाके सानी शाह वर्जौर नहीं ॥ क्या कुसूर है मेरा जो मैं तेरा दामनगीर नहीं ॥ ऐसी प्यारे करी हमने तेरी तकसीर नहीं ॥ सरको झुकाया मैंने क्यों मारी तूने समशीर नहीं ॥ तीर इश्कका लगा वोः तीर० ॥ १ ॥

तेरे हुस्नके रुतबेको कुछ पाती लेला हीर नहीं ॥ गजब हैं तेरे बोल ऐसी तो शक्कर शीर नहीं ॥ है तो प्याला जहर इश्कका ये कुछ मीठी खीर नहीं ॥ पिये जो इसको रहे फिर उसका दिल दिलगीर नहीं ॥ पडे इश्कके जख्म मेरे दिलसे जाती यः पीर नहीं ॥ तीर इश्कका लगा वोः तीर० ॥ २ ॥

जो आशक हो गया तेरा वो कभी हुआ गमगीर नहीं ॥ इश्क न जिसने किया वो पहुँचा तेरे तीर नहीं ॥ तेरे दरकी मिले खाक मुझको चाहिये अकसीर नहीं ॥ अब तो प्यारे तेरे विन दिलको होता धीर नहीं ॥ हाथ मलै जराह कर सकैं कुछ मेरी तदवीर नहीं ॥ तीर इश्कका लगा वोः तीर० ॥ ३ ॥

सौदाई होगया जहाँमें कहीं रही तौकीर नहीं ॥ कहे देवीसिंह तेरे आगे तो मैं फकीर नहीं ॥ कहींपर वोढे शाल दुशाले कहीं वदनपर चीर नहीं ॥ बनारसी यों कहे तुझको पायें वे पीर नहीं ॥ तुही एक है अमीर प्यारे तुझसा कोई मीर नहीं ॥ तीर इश्कका लगा वोः तीर० ॥ ४ ॥

## खुदाकी जुल्फ और रुख दोनोंकी तारीफ-बहर लंगडी ।

काकुल पुर खम आरिज रोशन दोनोंको क्या यार लिखूं ॥ मार

जुल्फको औं रुखको हरदम शोले मार लिखूं ॥ निसवत है ये बेजा  
गरचे मूजी पुरे शरार लिखूं ॥ दाम हुआ काम जुल्फका रुखको हुमा  
इजहार लिखूं ॥ अच्छी नहीं है येभी तशभी क्या तायर परदार लिखूं ॥  
समबुले तर मैं जुल्फको वरगे समन रुखसार लिखूं ॥ ये सवजे हैं  
जमींके इनको होके क्यों लाचार लिखूं ॥ मार जुल्फको० ॥ १ ॥

काकुलको मैं काली घटा औं रुखको बर्क आसार लिखूं ॥ घटाके  
निस्वत न इनसे दूँ न बर्क बेकार लिखूं ॥ उसको तो जुल्मात लिखूं  
और है वां उसे हरवार लिखूं ॥ वो तो पुरखम् नहीं औं रवां न यों जिन-  
हार लिखूं ॥ काकुलको मैं लैल लिखूं आरिजके तई निहार लिखूं ॥  
मार जुल्फको० ॥ २ ॥

गरदिशमें लैलो निहार है कहां तलक दिलदार लिखूं ॥ उसको  
रैहां औं उसको सुनिये लाले जार लिखूं ॥ तशभी सब उससे हैरां पुर  
दाग हैं वो क्या खार लिखूं ॥ रुखको कुरां विरहमन काकुलको  
जुत्रार लिखूं ॥ इसमें झगडा हिंदू मुसलमां है गा क्या इसरार  
लिखूं ॥ मार जुल्फको० ॥ ३ ॥

रुखको हरदम शमये रोजान काकुलको धुंआंवार लिखूं ॥ येभी  
गलत है और तशभी इसकी यकवार लिखूं ॥ उसको मौजे बहर लिखूं  
उसे आईना वेदार लिखूं ॥ मौज न यकजा आइना हैरां ये क्या शार  
लिखूं ॥ जुल्फ पुवेदा बनारसी रुख चूरे हक गुलजार लिखूं ॥ मार  
जुल्फको० ॥ ४ ॥

**सनमके जुल्फकी तारीफ-बहर लंगडी ।**

नाजो अदासे चला नाजनों दो जुल्फें लटका लटका ॥ लटका  
आलम दिखाया जब उसने लटका लटका ॥ देख तमाशा उन जुल्फोंका  
फँसा दाममें कुल आलम् ॥ पेंचमें उसके पडा है यारो ये  
बिल्कुल आलम् ॥ ऐसा बांधा खैंच जुल्फमें मचारहा है गुल आलम् ॥

उसके फन्दसे कहो अब क्योंकर जाये खुल आलम् ॥ नशेमें है शरशार पीके गेसू ये जहरका मुल आलम् ॥ हुआ दिवाना देखकर उसकी वो काकुल आलम् ॥ फेरमें जुल्फोंके फिरता है कुल जहान भटका भटका ॥ लटका आलम दिखाया जब उसने० ॥ १ ॥

गदा अम्बिआ शाह औलिया और जो जुल्फ देखे गर दूं ॥ महकसे उसकी होवें सब मस्त और आये दिलमें जुनूं ॥ जुल्फ मो अम्बरी देखके आलम आशक हो गया गूना गूं ॥ लाम कहूं मैं या इनको लापकानका अलिफ लिखूं ॥ जिस दम उसने बाल मरोडे लाखों अफईका हुआ खूं ॥ सबके जहरको निचोडा क्या ताकत करै कोई चूं ॥ कालेन सरको पटका जिस दम उसने लटको झटका ॥ लटका आलम दिखाया जब उसने० ॥ २ ॥

हिला हिलाके जुल्फ दुता कितनोंके तई हलाल किया ॥ मार मारके मार सदहाको हाल बेहाल किया ॥ मशरकसे मगरिवतक उसने अजब जुल्फका जाल किया ॥ उसके बीचमें डालकर कितनोंका पैमाल किया ॥ जिस दम उसने जुल्फ बनाके टेढा बांका बाल किया ॥ कालभी उसको देखकर डरा औ अपना काल किया ॥ फटकारा जब जुल्फको उसने कोई सामने नहिं फटका ॥ लटका आलम दिखाया० ॥ ३ ॥

दोनों रुखसारोंके ऊपर लट लटकी घुंघरवाली ॥ गोया माहके गिर्द घिर आई घटा काली काली ॥ छिटकाके जब जुल्फ सनमने इधर उधर रुखपर डाली ॥ बयां क्या करूं बनाई अजब वो कुदरतकी जाली ॥ देवीसिंहके छन्द रंगीले और सदा भोली भाली ॥ सुनेसे जिसके हुई हरएक शायरको खुशियाली ॥ मतलब है तौहीद जुल्फमें और भारफतका खटका ॥ लटका आलम दिखाया जब उसने० ॥ ४ ॥

दरख्त जवाहिरातका मतलब तौहीद-बहर खडी ।

तुलम लाल याकूत कि टहनी वर्ग जमुरद मोती गुल ॥ फल

लटके मणियोंके जिसमें जो देखे ले ले बिलकुल ॥ श्वनम है इल्मास  
कि उसके वर्ग वर्गपर पड़ी हुई ॥ हरेक शाख कुन्दन और नीलमसे हैं  
उसकी जड़ी हुई ॥ जिसके हाथमें उस दरख्तकी एकभी या ख छड़ी  
हुई ॥ साथ बादशाहतसेभी वो कीमत उसकी बड़ी हुई ॥ उस दरख्तके  
मेवेसे हरदम टपके तौहीद कि मुल ॥ फल लटके मणियोंके जिस० ॥ १ ॥

वनी मुरस्तेकी जमीन और फौवार बिल्लूरके हैं ॥ उस दरख्तके  
ऊपर बैठे हरेक जानवर दूरके हैं ॥ फुनगी है पारसकी उसमें रखवाले  
सब दूरके हैं ॥ वो दरख्त नजदीक है उसके खरीदार सब दूरके हैं ॥  
सौदा उनसे बने वहांपर करे न जो कोई शोरो गुल ॥ फल लटके  
मणियोंके जिसमें ० ॥ २ ॥

उस दरख्तको हमने तो आवे हयातसे सींचा है ॥ बड़ी मशकत  
करी है अपनी करामातसे सींचा है ॥ किसीसे कुछ नहीं काम लिया  
अपनीही जातसे सींचा है ॥ क्या कोई जानेगा इसको के कौन घातसे  
सींचा है ॥ हुआ वो जब तैयार तो सैदा बना भेरा ये दिल बुलबुल ॥  
फल लटके मणियोंके जिसमें ० ॥ ३ ॥

उस दरख्तकी सायामें हम टांग पसारे सोते हैं ॥ अगरचे जायें  
कहीं तो फिर हम उसी तुरुपको बोते हैं ॥ जहांपर अपना दिल चाहे  
वैसेही शजर सब होते हैं ॥ बनारसी ये कहेंके उसपर कुरान पठते तोते  
हैं ॥ उस दरख्तकी हवा लगे तो जिगरकी आंखें जायें खुल ॥ फल  
लटके मणियोंके जिसमें ० ॥ ४ ॥

**हाल फकीरीका सच्चा-बहर डेवढी, राग सोरठा ।**

फकीरी खुदाकी प्यारी है ॥ अमीरी कौन विचारी है ॥ बदनपर  
खाक है सो अकसीर ॥ फकीरीकी है यही जागीर ॥ हाथ बांधे खड़े  
रहें अमीर ॥ बादशा हो या होय वजीर ॥ सदा ये सच्च हमारी है ॥  
गदाकी खुदासे यारी है ॥ फकीरी खुदाकी प्यारी है ० ॥ १ ॥

हैं इनका नाम सुनो दुरवेश ॥ कोई नहीं पाये इनसे पेश ॥ खुदासे मिले ये रहें हमेश ॥ कोई नहीं जाने इनका भेश ॥ कभी गिरियां ओ जारी है ॥ कभी चश्मोंमें खुमारी है ॥ फकीरी खुदाको प्यारी है० ॥ २ ॥

है इनका रूतवा बहुत बलन्द ॥ खुदाके तई यह हुआ पसन्द ॥ पादशासेभी ये बने दुचन्द ॥ इन्हें मत बुरा कहो हरचन्द ॥ इनकी दिलपर असवारी है ॥ ऐसी नहीं कहीं तयारी है ॥ फकीरी खुदाको प्यारी है० ॥ ३ ॥

चीथडे शालसे हैं आला ॥ चश्म हरतालसे हैं आला ॥ चनेभी दालसे हैं आला ॥ चलन हरचालसे है आला ॥ जख्म जो जिगरपर कारी है ॥ वही दिलपर गुलजारी है ॥ फकीरी खुदाको प्यारी है० ॥ ४ ॥

पांवमें पड़ा जो है छाला ॥ वोःभी मोतियोंसे है आला ॥ हाथमें फूटासा प्याला ॥ जामें जमशैदसेभी वाला ॥ अगर कोई हफ्त हजारी है ॥ वोःभी इनकाही भिखारी है ॥ फकीरी खुदाको प्यारी है० ॥ ५ ॥

मकां लामकां फकीरोंका ॥ निशां वे निशां फकीरोंका ॥ फरत्र है निहां फकीरोंका ॥ खुदा है इमां फकीरोंका ॥ ताकते सब वोः भारी है ॥ मोततक जिनसे हारी है ॥ फकीरी खुदाको प्यारी है० ॥ ६ ॥

बठ गये बाल तो क्या परवा ॥ उतर गई खाल तो क्या परवा ॥ आ गया माल तो क्या परवा ॥ हुये कङ्काल तो क्या परवा ॥ खुदा तू जनावे बारी है ॥ काशीगिरिको यादगारी है ॥ फकीरी खुदाको प्यारी है० ॥ ७ ॥

तीनों अवस्थाका हाल अव्वल दोयम

सोयम-बहर लंगडी ।

वहशतने लाखों बातें बेहूदा बकवाई मुझको ॥ माझूकोंमें वहां अब नजर पड़ा साईं मुझको ॥ अव्वल तो मैं उसके गममें जार जार

रोया यकवार ॥ अश्ककी खाडियां देखकर शरमाया गौहरका हार ॥  
बेताबीने किया मुझे बेचैन करी मैं बहुत पुकार ॥ या हकताला देखिये  
किस दिन यह टूटेगा तार ॥ आंखें भर भरके कहती ये दाँई और बाई  
मुझको ॥ माझूकोंमें वही० ॥ १ ॥

दोयम मुझको हुआ इश्क दिलमें शोचा मैं आशक हूँ ॥ अजब है  
मेरा वही माझूक बना जो गूँन! गूँ ॥ हरयकसे पूँछा मैंने जो इश्कमें थे  
आशक वे चूँ ॥ कोई न बाकी रहा अब क्या लैला और क्या मजनूँ ॥ जो  
आशक थे पाक उन्होंने बातें सुनवाई मुझको ॥ माझूकोंमें० ॥ २ ॥

सोयम हमने अपने दिलको समझाया कारके हुशियार ॥ तू क्यों  
गाफिल हुआ चल देख तेरा वह कहां है यार ॥ दिलने मुझसे कहा  
मुझे क्या देर है तू हो जल्द तयार ॥ मेरा तेरा सङ्ग है चलो देखिये  
वो: गुलजार ॥ देख पड़ी उस जापर यार अपनेकी परछाईं मुझको ॥  
माझूकोंमें वही० ॥ ३ ॥

आखिरको गफलतका परदा खुला मिला अपना महबूब ॥ कहे  
देवीसिंह मेरा वो: खूबा है खूबोंमें खूब ॥ बनारसी ये कहे इश्कके दरि-  
यामें गये लाखों डूब ॥ मैंने उसमें तरकर पाया वह अपना असलूब ॥  
होकरके लाचार छोड़ गई गफलतकी झाँई मुझको ॥ माझूकोंमें० ॥ ४ ॥

### शतरंज इश्क की-बहर खडी ।

बाजी खेली इश्ककी हमने जरा किया शरपञ नहीं ॥ खेल ले हर  
कोई जिसको यह वो: बाजी शतरंज नहीं ॥ अकृता तो कुछ जोर  
नहीं जो घोड़ोंसे चलकर जीते ॥ फीलकी क्या ताकत है जो इस  
बाजीको बलकर जीते ॥ यह तो इश्कका दल है इसको क्या पैदल  
दलकर जीते ॥ रुखका रुख फिर जाय न वह इस बाजीको छलकर  
जीते ॥ मेरे सिवा कोई और जहाँमें उठा सके यह रंज नहीं ॥ खेल ले  
हर कोई० ॥ १ ॥



वजीरका क्या बकर इश्कमें पादशाह तक हुये गदा ॥ जो के चाल चूका वह मारा गया मेरी है यही सदा ॥ हमने अपने सरकी बाजा लगाके इसमें दांव बदा ॥ जान बेचकर जो खेला वह जीता उसको मिला खुदा ॥ वो क्या करेगा मात के जिससे काबूमें है पञ्ज नहीं ॥ खेल ले हर कोई० ॥ २ ॥

अरदबमें नहिं आया बादशाहकी अपने ली चोट बचा ॥ उसीने तोडा किला जहांमें कोई न उससे कोट बचा ॥ तिरछे होकर चलोगे तो क्यों करके सकोगे गोट बचा ॥ उसका माल लुट गया रखी थी जिसने जरकी पोट बचा ॥ मुझे किस्त नहिं लगी के मैंने जमा किया कोई गज नहीं ॥ खेल ले हर कोई० ॥ ३ ॥

ये शतरंज इश्ककी इसको खेले वही सयाना है ॥ बड़े बड़े हो गये जिच्च नहीं भेद किसीने जाना है ॥ ये है इश्कका खयाल सदा आशकोंके मनमें माना है ॥ बनारसी जीते जी अब तो निर्गुण बीच समाना है ॥ रामकृष्णके शरीर सखुनको पाये शीर विरज नहीं ॥ खेल ले हर कोई जिसको यह वोः बाजी शतरंज नहीं ॥ ४ ॥

सिफत खुदाके चेहरेकी जिसमें कुलकुरान-बहर खडी ।

कुरानकी आयतें हम उसके रुख नायाबसे लिखते हैं ॥ लाजवाब उसको हम अपने इस जवाबसे लिखते हैं ॥ अलिफको हम नहीं लिखेंगे बौनी उस गुरुरूकी लिखते हैं ॥ विसमिल्लाको छोड सिफत उसके अबरूकी लिखते हैं ॥ लामसे कुछ नाहिं काम झलक उसके गेसूकी लिखते हैं ॥ ऐनको करके अलग आंख हम उस महरूकी लिखते हैं ॥ तेको तर्ककर चीने जयीं डिलकी किताबसे लिखते हैं ॥ लाजवाब उसको० ॥ ५ ॥

नुक्तोंको कर अलग हम उसके रुखे खालको लिखते हैं ॥ हरेक इस्मसे बेहतर उसके हरएक बालको लिखते हैं ॥ कोई लिखें से जीम्

हे खे कोई दाल जालको लिखते हैं ॥ हम इनको गये भूल सिर्फ उस के जमालको लिखते हैं ॥ अरबी फारसी हिन्दी तुरकी सब शिताबसे लिखते हैं ॥ लाजबाव उसको० ॥ २ ॥

कुल कलामुल्लः हम उसके सारे खतको लिखते हैं ॥ और मायने कुरानके उसकी उलफतको लिखते हैं ॥ जेर जवरसे जवरदस्त उसकी ताकतको लिखते हैं ॥ पेशसे बेहतर पेशानी उसकी किस-मतको लिखते हैं ॥ रुखे रोशन आला हम उसका महताबसे लिखते हैं ॥ लाजबाव उसको० ॥ ३ ॥

कलमेसे बढकर अपने दिलवरकी बातको लिखते हैं ॥ मुसलमान हिन्दुओंसे आला उसकी जातको लिखते हैं ॥ वो हेंगे नादार जो उसका सायदादको लिखते हैं ॥ देवीसिंह दिलपर उसकी हर करा-मातका लिखते हैं ॥ बनारसी तो हिसाब उसका बे हिसाबसे लिखते हैं ॥ लाजबाव उसको० ॥ ४ ॥

**जीवब्रह्मकी एकतायी-बहर खडी ।**

हम हम हममें हम हम हममें हममें जलवा आलमका ॥ आलममें है सनम सनममें आलम है उस जालमका ॥ दिलमें दिलवर दिलवरमें दिल दिलमें उसकी याद रहे ॥ यादमें अशरत अशरतमें मैं मैंमें नशा इजाद रहे ॥ नशमें मस्ती मस्तीमें वहदत वहदतमें दिलशाद रहे ॥ शादमें शोर औ शोरमें शोहरत शोहरतमें आवाद रहे ॥ आवादीमें आदम आदममें दम हममें दम दमका ॥ आलममें है सनम० ॥ १ ॥

आशकमें है इश्क इश्कमें नूर नूरमें हकताला ॥ हकतालामें रहम रहममें करम करममें उजियाला ॥ उजियालेमें ताब ताबमें माह माहमें है हाला ॥ हालमें अखतर अखतरमें चमक चमकमें छब आला ॥ आलामें वोः खूब खूबमें रूप रूपमें रंग चमका ॥ आलममें० ॥ २ ॥

शौकमें उसके जौक जौकमें रूह रूहमें रूहानी ॥ रूहानीमें

उत्स उत्समें प्यार प्यारमें जिन्दगानी ॥ जिन्दगानीमें जान जानमें  
जाना जानामें जानी ॥ जानीमें वो: हुस्न हुस्नमें जेब जेबमें लासानी ॥  
लासानीमें सिफत सिफतमें लामकान घर हाकमका ॥ आलम० ॥ ३ ॥

चाहमें मन औ मनमें चरचा चरचेमें उसकी कुदरत ॥ कुदरतमें है  
बाग बागमें चमन चमनमें गुल खिलकत ॥ खिलकतमें खुशबू खुश-  
बूमें खिला खिलेमें है रंगत ॥ रंगतमें रस रसमें अमृत अमृतमें पाई  
लज्जत ॥ लज्जतमें तौहीद देवांसिंह कहे ख्याल सुन हम दमका ॥  
आलममें हैं सनम० ॥ ४ ॥

ख्याल खुदा हममें और हम खुदामें-बहर लंगडी ।

दिलमें दिलबर दिलबरमें दिल सनममें हम और हममें सनम ॥  
दम हम दममें मेरा इस दममें है मेरा हम दम ॥ जान मेरी जानामें है  
वो: जाना मेरी जानमें है ॥ प्राण हैं उसमें मेरे वो: प्यारा मेरे प्राणमें  
हैं ॥ तनो बदन सब उसमें है वो: इस तनके दरम्यानमें है ॥ हरक  
आन है यारमें यार मेरा हर आनमें है ॥ मैं उसमें हूं रमा वो: मेरे रूम  
रूममें रहा है रम ॥ दम हम दममें० ॥ १ ॥

गुल गुलशन सब उसमें है वो: गुल हर गुल गुलशनमें है ॥ फवन  
है ऐसी फवी उसमें के वो: हर फवनमें है ॥ गुंचे दहन सब उसीमें हैं  
वो: हर एक गुंचे दहनमें है ॥ चमन हुस्नका है उसमें औ वो: हुस्नके  
चमनमें है ॥ मेरे मनमें बसा है वो: उसके मनमें बस रहै हैं हम ॥  
दम हम दममें० ॥ २ ॥

कुल जहान रोशन उसमें वो: रोशन आलम कुलमें है ॥ भरी  
मुहब्बतकी मुल उसमें और वो: उस मुलमें है ॥ काकुल लटकी  
दिलमें मेरे ये दिल उसकी काकुलमें है ॥ आशके बुलबुल हैं उस  
गुलमें वो: गुल बुलबुलमें है ॥ कुल आलममें नूर उसीका उसके नूरमें  
कुल आलम ॥ दम हम दममें० ॥ ३ ॥

नूरमें उसकी पेशानी नूर उसकी पेशानीमें है ॥ जिगरमें जानी मेरा  
ये जिगर मेरा जानामें है ॥ जिन्दगानी उसमें मेरी वोः मेरी  
जिन्दगानीमें है ॥ नूरानी है सब उसमें वोः हर नूरानीमें है ॥ बनारसी  
कहे इसमें फर्क नहीं मुझको अपने सरकी कसम ॥ दम हम० ॥ ४ ॥

खुदाकी तस्वीर अपने दिल आईनेमें

खींचना-बहर खडी ।

करे अगर मन मुसौवरी तो यारकी अब तस्वीरको खेंच ॥ सानी  
उसकी तू बनजा दिलदारकी अब तस्वीरको खेंच ॥ जैसे आवसे हुवाब  
बन जाय पानीकी तस्वीरको खेंच ॥ फिर पानी पानी कर ले उस जा-  
नीकी तस्वीरको खेंच ॥ नूर वोही बनता है जो ले नूरानीकी तस्वीरको  
खेंच ॥ हक भी लेता है आशके हक्कानीकी तस्वीरको खेंच ॥ बाग  
बाग हो दिल तेरा गुलजारकी अब तस्वीरको खेंच ॥ सानी उसकी तू  
बन जा० ॥ १ ॥

शमयसे हुई शमय रोशन जब उस लौकी तस्वीरको खेंच ॥ तू  
भी रोशन खुदासे हो अब उस लौकी तस्वीरको खेंच ॥ फिर पायेगा  
ओ नादां कब उस लौकी तस्वीरको खेंच ॥ इस जामें से खिचेगी जब  
तब उस लौकी तस्वीरको खेंच ॥ शोलय नारहुआ रोशन उस नारकी  
अब तस्वीरको खेंच ॥ सानी उसकी तू बन जा० ॥ २ ॥

बनी मूर्तें गिलकी गुल हुई उस गिलकी तस्वीरको खेंच ॥ टूटीं  
तो मिट्टी हो गई गिलके दिलकी तस्वीरको खेंच ॥ पत्थर शिल हो  
जाय जो लेवे उस शिलकी तस्वीरको खेंच ॥ कतल होके मिल जा  
उसमें उस कातिलकी तस्वीरको खेंच ॥ देख ले तू इस पारसे अय  
उस पारकी अब तस्वीरको खेंच ॥ सानी उसकी तू बन० ॥ ३ ॥

कर दिलको आइना औ इसमें ले उसकी तस्वीरको खेंच ॥ बता-  
ओ इसके सिवाय किसमें ले उसकी तस्वीरको खेंच ॥ जिस्मसे मत

रख काम तू जिसमें ले उसकी तस्वीरको खेंच ॥ बनारसी अब तू  
जिस तिसमें ले उसकी तस्वीरको खेंच ॥ फारगे गम हो जा ऐ दिल  
गफफारकी अब तस्वीरको खेंच ॥ सानी उसकी तू बन जा० ॥ ४ ॥

**नसीहत बंदेको समझानेकी-बहर छोटी ।**

तू जिस्म जिगर औ जान नहीं जाना ना ॥ फिर क्यों नहीं कहता  
खुदा जो है तू दाना ॥ किसने तुझको बांधा है बना जो बंदा ॥ और  
कौन पेंचका पडा है तुझपर फंदा ॥ तू अपने आपको देख न हो मत  
मंदा ॥ है कौनसी वोः बदबू जो हुआ तू गंदा ॥ गर तूने अपने तई  
जिस्म नहीं जाना ॥ फिर क्यों नहीं कहता खुदा० ॥ १ ॥

ये हाथ पांव ओ सरभी नहीं कुछ तू है ॥ सीना ओ बाजू पर भी  
नहीं कुछ तू हैं ॥ जनखा औरत ओ नरभी नहीं कुछ तू है ॥ जिन् देव  
परी पैकरभी नहीं कुछ तू है ॥ तू अपने बीचमें आपी आप समाना ॥  
फिर क्यों नहीं कहता खुदा० ॥ २ ॥

रोना ओ तडपना आह नहीं कुछ तू है ॥ मुँह जहां चश्म बलाह  
नहीं कुछ तू है ॥ कावा किवला दर्गाह नहीं कुछ तू है ॥ ओ इरामकीभी  
राह नहीं कुछ तू है ॥ मसजिदभी नहीं तू बना न है बुतखाना ॥ फिर  
क्यों नहीं कहता खुदा० ॥ ३ ॥

तकदीर और पेशानीभी तू नहीं है ॥ आतिश ओ हवा गिल  
पानीभी तू नहीं है ॥ अरवाह और गिलमानीभी तू नहीं है ॥ इस  
जिस्मकी जरा निशानीभी तू नहीं है ॥ ये बनारसीका समझ सखुन  
मस्ताना ॥ फिर क्यों नहीं कहता खुदा० ॥ ४ ॥

**खयाल होलीका इश्क मार्फत-बहर छोटी ।**

आतेही इश्कने यहां मचा दी होली ॥ वोः आतिश और तन फूस  
जलादी होली ॥ चश्मोंसे बरसने लगा खूने रंग पानी ॥ और इश्कभी  
करने लगा वोः ऐंचातानी ॥ मैं हँसूँ तो गाली दे मुझे दिलजानी ॥ ओ

लोग बजावें ताली सुनो कहानी ॥ नहिं देखी थी सो मुझे दिखादी होली ॥ वोः आतिश औ तन फूस जलादी होली ॥ १ ॥

गमके गुलालने ऐसी धूल उड़ाई ॥ अब सिवा खुदाके कुछ नहिं देय दिखाई ॥ तन वदनमें जोतेही जो आग लगाई ॥ जो होनी थी सो होली मेरे भाई ॥ शाबाश इश्कने खूब लगादी होली ॥ वोः आतिश औ तन फूस० ॥ २ ॥

जिस वक्त वोः आया दिलमें इश्क रँगाला ॥ था चेहरेका रँग लाल सो पड गया पीला ॥ ओ जामा जो था खिचा वो हो गया ढीला ॥ तिसपरभी दोस्तोंने कर दिया यह गोला ॥ हजरते इश्कने मुझे खिलादी होली ॥ वो आतिश औ तन फूस० ॥ ३ ॥

दिल तडप तडपके अपना नाच दिखाये ॥ वोः इश्क न अपने कुछ खातिरमें लाये ॥ दिल आह आह कर शोर औ धूम मचाये ॥ पर इश्क न इसकी मुतलक सुने सुनाये ॥ लो सुनो दोस्तो तुम्हें सुना दी होली ॥ वोः आतिश औ तन फूस० ॥ ४ ॥

थक गये इश्कको कबीर गाते गाते ॥ जिसको देखा वोः आये ढोल बजाते ॥ कोई सरपर डाले खाक कोई चिछाते ॥ कहें बनारसी हम इश्कमें हैं मदमाते ॥ जो हक कुल्लः थी मैंने गादी होली ॥ वोः आतिश औ तन फूस जलादी होली ॥ ५ ॥

मतलब तौहीद खुदाका सरापा-रंगत खडी ।

जितने दिन है इस दुनियामें किसीका नहिं मजहब है वो ॥ सबमें है और अलग है सबसे देखा मैंने अब है वो ॥ बुतखाना बनवाया किसीने मसजिदकोभी चुनवाया ॥ अपने अपने दीनका देहरा सबने सबको दिखलाया ॥ उस मालिकको भूल गये जिससे ये नर जामा पाया ॥ इसमें उसको नहिं देखा है जिसकी ये कंचन काया ॥ मैं अपने तनमें देखों हर घडी कि मेरा ख है वो ॥ सबमें है और अलग

है सबसे देखा मैंने अजब है वो ॥ १ ॥ हिन्दू तो बुतखानेमें पत्थरसे टकराते सरको ॥ मुसलमान मजजिदमें गिरके सिजदा करते हैदरको ॥ और सुनो अंगरेज बडा कहते अपने गिरजा घरको ॥ इसी तरहसे हरेक भूले पर नाहि पाया उस हरको ॥ मुझे इसीमें मिला और जा मिल किसीको कब है वो ॥ सबमें है और अलग है सबसे देखा मैंने अजब है वो ॥ २ ॥ कोई हूँढता पोथीमें और कोई देखता किताबमें ॥ लाख तरहसे देखो पर वो आता है कब हिसाबमें ॥ उसे जो देखा चाहे तो वो है इस जामे नयाबमें ॥ इसीके भीतर देखे तो फिर पहुँचे आलीजनाबमें ॥ बहुत सख्त है मंजिल ये औ राह बड़ी बेठव है वो ॥ सबमें है और अलग है सबसे देखा मैंने अजब है वो ॥ ३ ॥ चेतमझी इस कदर जहाँमें है कि खुदाको समझें गैर ॥ सरने बांधी मुश्कें और तौहीदसे रखते बिल्कुल बैर ॥ करें फकीरोंसे झगडा किस तरहसे उनका होगा खैर ॥ अपना आपा नहीं देखें है जिसमें चौदा तबककी सैर ॥ जैसा देखो वैसा दीखे दिल आईना हलव है वो ॥ सबमें है और अलग है सबसे देखा मैंने अजब है वो ॥ ४ ॥ सुनो सरापा उसका तो वह जुल्फमें उसके खमभी है ॥ नागिनभी हैं सांपभी हैं अमृतभी है और समभी है ॥ माथेपर है मेहर तसहुक चश्ममें जामे जमभी हैं ॥ अवहमें जुल्फिकार है शमशीर और तेगे दूदमभी है ॥ रहम करे तो रहीम है और कहर करे तो गजब है वो ॥ सबमें है और अलग है सबसे देखा मैंने अजब है वो ॥ ५ ॥ मिजेमें उसके तीर भरे हैं और कारी नश्तरभी है ॥ चितवनमें है चोट दूरकी जादूभी और सहरभी है ॥ बीनीमें अल्लाह अलिफ है इल्मभी है और हुनरभी है ॥ तडफन बिजुलीमें ऐसी नथुनोंकी फडक इस कदरभी है ॥ दहनमें गुंचालाल लवे शीर्शिभी और वेलव है वो ॥ सबमें है और अलग है सबसे देखा मैंने अजब है वो ॥ ६ ॥ दंदांमें मोती हैं बेबहा और हीरोंकी कनीभी हैं ॥ कूँडोंमें अपनी जवांसे

क्या क्या जो जो उसमें मनीभी हैं ॥ उन्हींमें है खान ये खुदा और कहीं  
कहींपर अनीभी हैं ॥ अगचे पैसें दांत तो वो इस दुनिया ऊपर गनीभी  
हैं ॥ नाम मेरे दिलवरके लाखों इसीसे तो बेलकव है वो ॥ सबमें है  
और अलग है सबसे देखा मैंने अजब है वो ॥ ७ ॥ जवांसे उसकी जो  
निकले वो सच है ऐसी जवां है वो ॥ जकनमें उसकी चाहसे डूबा  
यूसुफ ऐसा कुआं है वो ॥ सोनेमें आईना साफ बाजुओंमें ताकत तमा  
है वो ॥ पंजेमें पंजये अली है और पंजे मरजां है वो ॥ नाखूनोंमें  
हिलाल है और शिकममें नर्मी सब है वो ॥ सबमें है और अलग है  
सबसे देखा मैंने अजब है वो ॥ ८ ॥ नाफमें है वो भ्रमरके चक्रमें  
आये आशकका दिल ॥ कमरमें तो है राजे निहों राज वो हुआ किसको  
हासिल ॥ जानूमें विल्लूरकी शाखें नूर पिंडलियोंमें कामिल ॥ कदम  
कदम पर नाजो करशमां आशकोंको करता विस्मिल ॥ जिस्मभी है  
वेजिस्मभी है क्या लिखूं कि कैसी छव है वो ॥ सबमें है और अलग  
है सबसे देखा मैंने अजब है वो ॥ ९ ॥ हुये हजारों बली जहांमें लिखीं  
किताबें वह तोहीद ॥ कह कहके थक गये सभी पर खतम हुई नहिं  
गुफते शुनीद ॥ कटाके सरको लिखीं मसनवी जान बेचकर पाया  
दीद ॥ बनारसी रो रोके हुआ खुश तब हासिल हुई उसको ईद ॥  
कहना सुनना कुछ नहिं बनता मुझको तो एक सबब है वो ॥ सबमें है  
और अलग है सबसे देखा मैंने अजब है वो ॥ १० ॥

ख्याल मारफत तोहीद अपनेको पहि-

चानना-बहर शिकस्ता ।

हुआ जो आनेसे अपने वाकिफ तो मैं अनलहक यों कह पुका-  
रा ॥ तुम्हें जो मालूम हो कहो तुम किसीका इसमें है क्या इजारा ॥  
अजब तमाशा ये देखा मैंने कि पारा पारा हुआ जो पारा ॥ मिलाया  
उसको तो एक होकर मिला वो आपीसे अपना प्यारा ॥ इसी तरहसे



जुदा मैं उससे हुआ मिला उसका फिर सहारा ॥ तो वस्त्र होकर  
हुआ मैं एकता दुईसे मैंने लिया किनारा ॥

शौर-लड गई आंख वो मारा जो नजारा उससे ॥

दमबदम साफ अब होता है इशारा उससे ॥

छिपाके आंखमें मैं चुरा लिया उसको ॥

हुआ रोशन मेरी पुतलीका ये तारा उससे ॥

समझ तुम्हें गर हो तो समझ लो ये मन खुदा है सखुन हमारा ॥  
तुम्हें जो मालूम हो कहो तुम किसीका उसमें है क्या इजारा ॥ १ ॥  
ये जिस्ममें दमदमा है दमका के एक दम है यहां गुजारा ॥ हुआ जो  
कोई वहांसे काकिफ न उसको हरगिज किसीने मारा ॥ यहां तो मर  
गये मुफ्तमें कितने हुये सिकंदर वो शाह दारा ॥ रहा वो कायम मरा  
न हरगिज कि जिसने छोडा बलख बुखारा ॥

शौर-किसीने उसके लिये तखत हजारा छोडा ॥

किसीने मालो महल मुल्क ये सारा छोडा ॥

मैं तुमसे पूछता हूं तुमने यहां क्या छोडा ॥

ये सुनके मर गये अश्कोंका तरारा छोडा ॥

कई मर्तबा कहके अनलहक ये सरको मैंने दिया खुदारा ॥ तुम्हें  
जो मालूम हो कहो तुम किसीका इसमें है क्या इजारा ॥ जो समझ  
आई कुछ अपने ताई तो मैंने फिर ऐसाही विचारा ॥ मे जिस्म में तो  
नहीं हों सुतलक ओ नूर हूं जिसका कुल पसारा ॥ किया ये दिलके  
तई आइना शौर नकशा उसका यहां उतारा ॥ लगा वो कहने कि मैं  
खुदा हूं कहो फिर इसमें क्या मेरा चारा ॥

शौर-जामये वहदत जो दिया उसने दुबारा मुझको ॥

दिखाया आलमे मस्तीका शरारा मुझको ॥

शराब वस्लकी पीतेही मैं बेहोश हुआ ॥

सरहकी बात नहीं शेख गवारा मुझको ॥

मैं गमसे दूर और जहाँमें एकता और लामकामें रहूं विचारा ॥  
तुम्हें जो मालूम हो कहो तुम किसीका इसमें है क्या इजारा ॥ ये पेट  
भर भरके तुमने अपना बनाया है दुनियामें पेटारा ॥ अगर्वे भूखेरहो  
तो पाओ अजीब लज्जतका वो छोहारा ॥ न उसमें गुठली न जिसमें  
छिलका न वो मुलायम न वो करारा ॥ भरा सारासर है उसमें अमृत  
वो खाये जो है खुदाका प्यारा ॥

शेर-शिकमको तुमने जहाँमें न जो मारा होगा ॥

किस तरहसे वो खुदा यार तुम्हारा होगा ॥

हाले तौहीद न समझे तौ खिसारा होगा ॥

मौतके बादभी मर मरके तुम्हारा होगा ॥

वनारसी कहता मैं वही हूं ये जिस्म मैंने उसीपे वारा ॥ तुम्हें जो  
मालूम हो कहो तुम किसीका इसमें है क्या इजारा ॥

ख्याल खुदासे जुदा न होनेका-बहर शिकस्ता ।

जुदा न तुझसे हुआ मैं हरगिज न मुझसे तेरी जुदाई होगी ॥ किया  
जो तूने खुदासे बाहर तो मेरे ह्यां अब खुदाई होगी ॥ ओ फौज मौजे  
बहर जो उलफतकी लहर इस दिलपर आई होगी ॥ तो चश्मके  
चश्मेसे वो दरिया बहाके दुनिया बहाई होगी ॥ ओ अश्क गौहरकी  
माला मैंने गलेमें अपने पिन्हाई होगी ॥ सदफकी तो आगे मेरेही  
आंखोंके वो कैसी बुराई होगी ॥

शेर-दीदये तरसे मेरे ऐसी तराई होगी ॥

चख पर बारिसे मौसमकी चढाई होगी ॥

जिक्र रोकनेका जो आये तो मैं तूफां कर दूं ॥

न रोऊँ इतना तो फिर मेरी हँसाई होगी ॥

न अब तकबुर रहा दुई का दुईभी देती दोहाई होगी ॥ किया जो तूने खुदीसे बाहर तो मेरे ह्यां अब खुदाई होगी ॥ जो दस्तमें मेरे उस सनमकी ओ पहुँची आकर कलाई होगी ॥ तो हाथ मलते ओ होंगे दुश्मन कहां फिर उनको कलाई होगी ॥ औ हाथ डाले गलेमें मेरे अदा जो उसने दिखाई होगी ॥ तो बाजू टूटेंगे वो रकीबोंके और न उनकी दवाई होगी ॥

शेर—आंख तुझसे जो किसीनेभी लडाई होगी ॥

तो फतेयाब ह्यां उसकी लडाई होगी ॥

देख तो उसको जरा खोलके चश्मे दिलको ॥

आंख फिर तुझसे किसीने न मिलाई होगी ॥

न दीनो मजहबका अब घमंड है तो क्यों न मेरी सफाई होगी ॥ किया जो तूने खुदीसे बाहर तो मेरे ह्यां अब खुदाई होगी ॥ अगचें उस शमये नूरसे ह्यां किसीनेभी लौ लगाई होगी ॥ तो नाम रोशन उसीका होगा ओ बात उसकी बनाई होगी ॥ ओ कूचये जाना कि किसीने करी अगचें गदाई होगी ॥ तो पादशाहतसेभी सल्तनत जहांमें उसकी सवाई होगी ॥

शेर—पास जबतकसे खुदा के न रसाई होगी ॥

रूबरू मौतके फिर उसकी हँसाई होगी ॥

अब कमां हाथ कजाके है निशानेसे बचो ॥

गोशये यारमें छिपनेसे रिहाई होगी ॥

कहाँ यहाँ जिस्मका गुर्रर है ये मैंने शोहरत मचाई होगी ॥ किया जो तूने खुदीसे बाहर तो मेरे ह्यां अब खुदाई होगी ॥ है राह उल्फतकी सरख्त मुस्किल भला किसीने जो पाई होगी ॥ तो मंजिले जाना पर पहुँचके उतारी उसने थकाई होगी ॥ ऐ देवीसिंह अब ये रूह जिसकी खुदामें जाकर समाई होगी ॥ तो आना जाना न होगा वाँसे वो बात उसकी बनाई होगी ॥

शेर—वे वजह लावनी जिसने कहीं गाई होगी ॥  
 अपनी फिर आपही खाक उसने उड़ाई होगी ॥  
 हाँलै तौहीदसे वाकिफ जो हुआ एक हुआ ॥  
 बात उसको न दुईकी कभी भाई होगी ॥

बनारसीने सदा अनलहक खुदा या तुझको सुनाई होगी ॥ किया  
 जो तूने खुदासे बाहर तो मेरे ह्यां अब खुदाई होगी ॥

बागे वहिस्त औ बागे दुनिया दोनोंकी  
 सिफत—बहर शिकस्ता ।

ओ बागे जिन्नत ये बागे दुनिया है दोनों बागोंका एक माली ॥  
 अजब करश्मेके तुर्रम बोये कि सब गुलोंमें है बू निराली ॥ वहां वो  
 हूरें यहां ये परियां वहां मलक यां वशर जलाली ॥ वहां वो रिजवां यहां  
 ये गुलची खुशी वहां है यहां बहाली ॥ वहां है तूवां यहां सनोवर झुकाई  
 जिसने गुलोंकी डाली ॥ वहां अजायब हैं मुर्ग नगमां सरा यहां बुल-  
 बुलें हैं आली ॥ किसीकी रंगत सफेद हैगी किसीकी जर्द और  
 किसीकी काली ॥ अजब करश्मेके तुर्रम बोये कि सब गुलोंमें है बू  
 निराली ॥ वहां जो तसनीम सुल सवील है बनाई उम्मांकी हयां  
 पनाली ॥ वहां मोहैया है जामे कौसर यहां है लालेकीभी पयाली ॥  
 वहां जो गुंचा शिगुल्फा ताजा भरी शिगुल्फोंसे हयां लवाली ॥ वहां  
 जो सरसब्ज है शजर सब हरे यहां नखल है न खाली ॥ कोई शिगुल्फा  
 तरी किसीपर कुबूद कोई किसीपै लाली ॥ अजब करश्मेके तुर्रम  
 बोये कि सब गुलोंमें है बू निराली ॥ वहां जो मेवे अजायब हैंगे तो  
 फल यहां हैं लगे जमाली ॥ जो खास बातें वहां तो आम हैं सखुन यहां  
 कुछ नहीं है जाली ॥ वहां जो सकले हैं सबकी नादिर तो सूरतें हैं  
 ह्यां भोली भाली ॥ वहांके गुलसे खिजल जो लाला तो सांवलीसे यहां  
 कलाली ॥ खिजां न उसके बहारको है न उसके गुलकों है पाय-

माली ॥ अजब करश्मेके तुरख्म बोये कि सब गुलोंमें है बू निराली ॥  
 हैं ऐसे पानीसे बाग सींचे हरे हुए गुलसमें जवाली ॥ ये कहते हैं देवी  
 सिंह कुलसे वही है दोनों जहाँका वाली ॥ जो अपनी दिखलाये शाने  
 गुलको तो वो उठे बुलबुले नेहाली ॥ हरेक अदा है अजायब उसकी  
 हरेक तरा है नई निकाली ॥ बनारसीका सखुन ये सच्चा और मार्फ-  
 तकी है बोलाचाली ॥ अजब करश्मेके तुरख्म बोये के सब गुलोंमें है बू  
 निराली ॥

### खयाल तौहीद-बहर शिकस्ता ।

सबाभी चलनेमें थर थराये न दिलको ताकत न ताब दमको ॥  
 भला वहाँ किस तरहसे जाये और कौन पाये मेरे सनमको ॥ जहाँ  
 फरिश्ताभी दम न मारे वहाँ कोई क्या धरे कदमको ॥ गुजर न माहो  
 मेहरका मुतलक न वार है साहबे हसमको ॥ बुलंदी पस्ती दिखाइ  
 उसने बनाया हस्तीको और अदमको ॥ सबोंसे रुतबा है उसका अफ-  
 जल कहूं मैं क्या फजल ओ करमको ॥ हजार बुलबुल करे इरादा  
 गुलोंसे फेर अपने चश्मे नमको ॥ भला वहाँ किस तरहसे जाये और  
 कौन पाये मेरे सनमको ॥ वोही हुआ मौजूदे परिस्तां तेरी उसीसे गुले  
 हरमको ॥ न जुल्फ हूरो परी कि पहुँचे हैं उसके काकुलके पेंच खमको ॥  
 कहींमें खाक और बादे आतिश कहीं पे जारी किया है जमको ॥  
 उसीसे अर्वा अनासार होंगे वहम भूल हर गमो अलमको ॥ हरेक फरदे  
 शबर खुदा हैं गवाह कहता हूं खाकसमको ॥ भला वहाँ किस तरहसे  
 जाये और कौन पाये मेरे सनमको ॥ इसी तमन्नामें हाथ मलते हैं  
 जिनके कोई पहुँचा दे हमको ॥ बराये अल्लाह उसीके दरतक करेंगे  
 क्या हम दरों दिरमको ॥ बरहमन और शेख उसीकी उलफतमें भूले  
 बुतखानये हरमको ॥ ओ रब्बे है वे चूं और चराबस न दखल कुछ बां  
 है बेश कमको ॥ हो सुस्त जबरीलकाभी झइपर हजार उडे वो बता

हममको ॥ भला वहां किस तरहसे जाये और कौन पाये मेरे सनमको ॥  
 सरबे वइदतमें मस्त होंगे जो उसके समझे मजामें जमको ॥ जहां कि  
 कैफियत उनको हासिल उसीके देखेसे भूले गमको ॥ समझते अमृ-  
 तसेभी हैं बढके जो सादिक आशिक हैं उसके समको ॥ रहीम है वो  
 करीम है वो बनारसी रोक ले कलमको ॥ मकान है लामकां उसीका  
 तू याद रख दिलमें इस रकमको ॥ भला वहां किस तरहसे जाये और  
 कौन पाये मेरे सनमको ॥

तकलीफमें धबराना नहीं चाहिये यह सच्चे  
 आशकका काम है—बहर लंगडी ।

जरा आह ना करी इश्कमें सब आफत भाई मुझको ॥ कहीं चाहमें  
 गिरा कहीं नजर पडी खाई मुझको ॥ किसीने अपना संग दिया नहीं  
 हम तो आप हैं अकेले ॥ जहां न कोई मिला उस जाँपे किये हमने  
 मेले ॥ लाख वजहके सदमें औ गम सब अपने दिलपर झेले ॥ सरको  
 काटके इथेलीपर रखके सरपर खेले ॥ बिन मुर्शिदके नहीं हैं हम और  
 नहीं किसीके हैं चेले ॥ जिसे इश्कका मजा लेना हो वो हमसे ले ले ॥  
 इश्क बहुत मुश्किल है फिर आता ये नंगे पाई मुझको ॥ कहीं चाहमें  
 गिरा ॥

और सुनो अहवाल इश्कमें कही पेहन बैठे जंजीर ॥ ऐसा फसाया  
 यादमें उसकी ये दिल किया असीर ॥ देखके मेरा हाल शर्ममें आई  
 शीरी लैला हीर ॥ मजनूं रांझा हुआ फरहाद बहुत सुनके गमगीर ॥  
 औरभी जो आशक थे उनको लगा मेरे वो गमका तीर ॥ लगे मचाने  
 शोर ए आशक हैं कोई अजब फकीर ॥ जो आशक थे पाक उन्होंने  
 बातें बतलाई मुझको ॥ कहीं चाहमें गिरा ॥

एक वक्त हुआ ऐसा इश्कमें यारो हम बीमार हुये ॥ बेताबीसे बात  
 करनेकोभी दुश्वार हुए ॥ गया तन बदन मूल जियरपर लाख वज-

हके गार हुये ॥ मरहम लगाया तो उससे और जरूम पुरकार हुये ॥  
बहुत दवाई करी मेरी वोह तबीव सब लाचार हुये ॥ मेरी सूरत  
देखकर जिन्देभी मुर्दार हुये ॥ मैं तो विस्मिल रहा लगी नहीं लाखों  
वो दवाई मुझको ॥ कहीं चाहमें गिरा० ॥

यहां तलक होगया हाल तिसपर नहीं मैंने आह करी ॥ अपने  
दिलको किया मजबूत औ यह सल्लाह करी ॥ उस दिलवरका दीदार  
करनेकी इस दिलसे चाह करी ॥ और रास्ते छोडकर पाक इश्ककी  
राह करी ॥ देवीसिंहने उसके सिवा नहीं किसीकी कुछभी स्वाह करी ॥  
खुशी हुआ वोः तो उसने रहमकी भला निगाह करी ॥ बनारसी ये  
कहे इश्कने कर दिया गोसाईं मुझको ॥ कहीं चाहमें गिरा कहीं नजर  
पडी खाई मुझको ॥

पानके खानेकी सिफत-बहर लंगडी ।

पानके खातेही उस सनमके दहनमें क्या क्या रंग हुये ॥ हीरे  
मोती लाल मरजां औ जमुर्द संग हुये ॥ एक रंगमें चार रंग जब हुये  
तो क्या क्या रंग खिला ॥ जिसने देखा उसीने कहा इन्हें क्या रंग  
मिला ॥ वो है जिला दांतोंमें किये तो जिलाकोभी देती है जिला ॥  
चमक दमकसे तो जिसकी हरदम ये तडपे है दिला ॥

शैर-किसी जा पर तो उजलीसी है वो कुछ इनमें तैयारी ॥

किसी जापर तो सुखीने करी है क्या गुलेनारी ॥

किसी जापर तो सब्जीने वो है सब्जेकी जां मारी ॥

कहीं रंगत गुलाबी है गोया चारोंको वां यारी ॥

देखके चारों रंग जवाहर लड लडके चौरंग हुये ॥ हीरे मोती लाल  
मरजां औ जमुर्द संग हुये ॥ पहले पिया पानौका लहू और पीछे  
किया आशकोंका खूं ॥ गजब हैं दंदां लिखे कोई क्या ताकत इनका  
चश्मको सब कहते हैं खूनी में इनको खूंखार लिखूं ॥ ये क्या घाट  
हैं खून करनेमें यही हैं अफलातू ॥

शैर-अंगर देखा जो तुम चाहो तो कोई तोफा गिलौरी लो ॥

हो जिसमें नूर मौलाका कहो उससे कि तुम खावो ॥

जो ओ खाये तो फिर उसके दहनको तुम जरा देखो ॥

करो टुकड़े जिगर अपना न आशक हो तो आशक हो ॥

देखके इन दंदांका जौहर आशके जौहरी दंग हुये ॥ हीरे मोती  
लाल मरजाँ औ जमुरंद संग हुये ॥ अजब तरहका तिलिस्म  
देखो उसके उस दन्दानमें है ॥ ये तो सफाई कहां हीरे मोतीकी खानमें  
है ॥ लाले बदकशमें क्या कीमत जो कुछ इनकी शानमें है ॥ कहां  
बिके ये बताओ बात ये किसके ध्यानमें है ॥

शैर-इन्हें परखे वही जौहरी हो जिसकी पाक बीनाई ॥

नजर नापाक करनेसे तो हो फिर उसकी रूसवाई ॥

खुदाके घरसे तो इज्जत उन्होंने इस कदर पाई ॥

इन्हींसे देख लो बिल्कुल है इस चेहरे कि जेवाई ॥

किया सितमपर सितम ये मुसकयाकरके जिस दम नंग हुये ॥ हीरे  
मोती लाल मरजाँ औ जमुरंद संग हुये ॥ ये दंदाँ हैं उसके जिसके माहो  
मेहर अखतर हैं बने ॥ आमाल अपने हुये वाला तो मेरे दिलगर हैं  
बने ॥ अब मुझको क्या कमी रही ये पास मेरे गौहर हैं बने ॥ लालभी  
अपने पास इल्मासकेभी जेवर हैं बने ॥

शैर-ये वो नग हैं हकीकत इनके आगे क्या नगीनेकी ॥

ये वो मीना हैं जिससे जेब हो दुनिया में मीनेकी ॥

खुदाने इनको तो रंगत वो दी है इस करीनेकी ॥

मिले लज्जत इन्हींसे तो भला खाने औ पीनेकी ॥

बनारसीको खुदाने बरक्से कभी न जरसे तंग हुये ॥ हीरे मोती  
लाल मरजाँ औ जमुरंद संग हुये ॥



## खुदाकी तारीफ जिस तरह कुरानमें लिखी है-बहर छोटी ।

कायम है खुदा एकजा वोह न आये जाये ॥ पर कुदरत उसकी  
हरजा झलक दिखाये ॥ नहिं चले फिरे नहिं साय न पीवे पानी ॥  
नहिं घटे बढे है ज्योंका त्यों रब्बानी ॥ मैंने देखा आंखोंसे वह मेरा  
जानी ॥ ओ वहां है और मैं उसकी यहाँ निशानी ॥ जो वगैर देखे कहे  
वो बात कहानी ॥ देखे तो नूरमें मिले नूर नूरानी ॥ नहिं हिले न  
डोले बोले नहिं बतलाये ॥ पर कुदरत उसकी हरजा झलक दिखाये ॥  
शोलये नूर कुछ उसके नहीं बदन है ॥ दिलजासे मेरी उसकी लगी  
लगन है ॥ मैंनेभी यही समझा कि न मेरे तन है ॥ कुछ सहल नहीं ये  
समझभी बहुत कठिन है ॥ नहिं मिलता उसका किसीकोभी दर्शन  
है ॥ ओ आपी आप अपना देखे जोवन है ॥ एकता है दुईकी बात  
न सुने सुनाये ॥ पर कुदरत उसकी हरजा झलक दिखाये ॥ वोः आपी  
हाकिम आपी वही गवाह है ॥ आपी है बंदा आपी वोह अल्लाह है ॥  
आपी है बना वो मेहर और आपी माह है ॥ है सबमें सबसे अलग ये  
उसकी राह है ॥ वेगम है उसको किसीकीभी नहिं चाह है ॥ बेचश्म है  
देखे सबको अजब निगाह है ॥ लामकां है वोह नहिं हटे किसीके हटाये ॥  
हर कुदरत उसकी हरजा झलक दिखाये ॥ मशरकसे मगारिवतक सबमें  
शामिल है ॥ पर अलग है मेरा खुदा बडा कामिल है ॥ नहिं अकल  
है पर वो अकलसेभी आकिल है ॥ नहिं अदल है वो पर अदलकाभी  
आदिल है ॥ नहिं आबो हवा आतश और नहीं वो गिल है ॥ कहे  
देवीसिंह बस उसीमें मेरा दिल है ॥ और बनारसी कुछ गाये नहीं  
बजाये ॥ पर कुदरत उसकी हरजा झलक दिखाये ॥

माशूक और आशिकके पैहरनकी तारीफ-बहर लंगडी ।

तुझको तो ऐ गुल गुलशनमें फर्श इतरसे तर चहिये ॥ मुझको

प्यारे खाकका उस जापर बिसतर चहिये ॥ गिर्द तेरे चेहरेके हरदम  
उस महका झाला चहिये ॥ तेरे दरकी खाक मेरे मुँहपर आला चहिये ॥  
तेरे गलेमें गजमुक्ता और लालोंकी माला चहिये ॥ मेरे गलेमें वो  
लपटा चौतरफा काला चहिये ॥ तुझे तरुत सलतनतका चहिये मुझको  
मृगछाला चहिये ॥ तेरे कदममें पदम पावोंमें मेरे छाला चहिये ॥ तुझे  
सोनेको पलंग हमे पडनेको तेरा दर चहिये ॥ मुझको प्यारे खाकका ० ॥

तेरे दस्तमें छडी फूलकी चढनेको घोडा चहिये ॥ मेरे हाथोंमें  
अजदहेका उस दम कोडा चहिये ॥ तुझको तो ऐ जान हमेशा करना  
नकतोडा चहिये ॥ मुझको जालिम कभी नहीं तुझसे मुँहमोडा चहिये ॥  
तेरे वास्ते शाल दुशालेका तोफा जोडा चहिये ॥ मेरे वास्ते फटासा  
कम्बलभी थोडा चहिये ॥ तुझे चाहिये रङ्गमहल हमें तेराही कूँचा घर  
चहिये ॥ मुझको प्यारे ० ॥

तेरे तो खासेमें खूब तोफा मेवा हरदम चहिये ॥ मेरी गिजा है मुझे  
खानेको हरदम गम चहिये ॥ तुझको तो ऐ नाच रंग यक आलमका  
आलम चहिये ॥ मेरे दिलको हमेशा तुही एक जालिम चहिये ॥ तेरे  
वास्ते परी दूर महेताब और शबनम चहिये ॥ मेरी सदा है मुझे अब  
तुही फक्त हमदम चहिये ॥ अब तो आरजू यही तेरे कदमोंमें मेरा सर  
चहिये ॥ मुझको प्यारे ० ॥

तू तो है सरदार तुझे करनेको सरदारी चहिये ॥ हमें हमेशा तेरी  
करना ताबेदारी चहिये ॥ तुझको तो अपने जोवनकी करना तैयारी  
चहिये ॥ हमको अपने बदनकी जरा न हुसियारी चहिये ॥ तुझको  
डंके निशान और हाथीपर अम्बारी चहिये ॥ मुझको करना तेरी  
अब फरमावरदारी चहिये ॥ जलेबमें हरदम तेरे सब फौजोंका लश्कर  
चहिये ॥ मुझको प्यारे ० ॥

तेरे बदनपर यार सुनहरी मीनेका गहना चहिये ॥ अपने तन-

पर हमें सेली कफनी पहना चहिये ॥ तू चाहे झटकार मुझे दावन  
तेरा गहना चहिये ॥ जहां रहे तू तेरी खिदमतमें मुझे रहना चहिये ॥  
देवीसिंह यों कहे तेरे सब जोर जुल्म सहना चहिये ॥ बहरे इश्कमें गर्क  
हो बिना आव बहना चहिये ॥ बनारसी ये कहे मेरे अब दिलको तुही  
दिलवर चहिये ॥ मुझको प्यारे साकका उस जापर विस्तर० ॥

### रंज और राहत दोनोंको एक समझना चाहिये-बहर लंगडी

ऐ गुल तेरी उल्फतमें गुलजारभी है और खारभी है ॥ बड़ा लुत्फ  
है इश्कमें भारभी है और प्यारभी है ॥ कभी इशारा अवरूका है और  
कभी तलवारभी है ॥ कभी वस्लका हमसे इकरारभी है इनकारभी  
है ॥ कभी गालियां झिडकी हैं और कभी शीरीं गुफ्तारभी है ॥ कभी  
खिजा है कभी गुलशन है बाग बहारभी है ॥ बोला ये मंशूर दारपर  
दारभी है दीदारभी है ॥ बड़ा लुत्फ है० ॥

कभी तौक गर्दनमें पडा और कभी फूलोंका हारभी है ॥ कभी बर-  
हना वदन है कभी तनपै थुंगारभी है ॥ कभी सेर सहाराकी है और  
कभी कूंचा बाजारभी है ॥ कभी है राहत कभी रज्जोदा दिल बीमारभी  
है ॥ कहा लैलासे मजनूने अब सुलभी है तकरारभी है ॥ बड़ा  
लुत्फ है० ॥

कभी हँसी दिलगी कभी रोना अश्कोंका तारभी है ॥ कभी नजरका  
छिपाना कभी भिगाहे चारभी है ॥ कभी गलेसे लगे कभी वो करता  
दारो मदारभी है ॥ कभी जिलाये कभी यक अदासे डाले मारभी है ॥  
कभी करे ऐयारी वो औ कभी वो बनता यारभी है ॥ बड़ा लुत्फ है० ॥

कभी जरूम पुर होय जिगरके कभी बदनपर गारभी है ॥ कभी  
करे खुश कभी वो करता दिल बेजारभी है ॥ देवीसिंह ये कहे मेरा वोः  
शोख सितमगर गारभी है ॥ जो चाहे सो करे अब वही दिलका मुख-

तारभी है ॥ बनारसी कहे नेकी बदी दोनोंका उसे अख्त्यारभी है ॥  
बड़ा लुत्फ है ॥

होली जिस्मकी मतलब तौहीद-बहर लंगडी ।

बनी मेरे इस जिस्मकी होली लगी इश्ककी आग भला ॥ लगा  
गलेसे सनमको तनमें खेलूं फाग भला ॥ भर भरके चश्मोंमें अश्क  
कर दूं आंखें रंगीन भला ॥ सुख गुलाबी और केसरिया रंगत तीन  
भला ॥ रो रोके जामेंको मवत्तर करूं बजाऊं बीन भला ॥ लोमें शोले  
नूरके रहूं सदा लवलीन भला ॥

शैर-बनाया उसने मुझे वोः फकीर होलीमें ॥

के आये बेन वाँ ले ले अवीर होलीमें ॥

उन्हींमें मिल गये मुझको कबीर होलीमें ॥

सुनाये मैंने उन्हें वोः कबीर होलीमें ॥

लडूं भिडूं गालिया खाऊं नहिं रक्खूं दिलमें लाग भला ॥ लगा  
गलेसे सनमको तनमें खेलूं फाग भला ॥ प्यारा कि पिचकारीसे उसने  
किया मुझे रंगलाल भला ॥ खुशी हुई वो तो उड गया गमका सबी  
गुलाल भला ॥ अनहद बाजे बजे मगजमें कई वजहकी ताल भला ॥  
राग वो दीपक सुने जो हो साहबे कमाल भला ॥

शैर-लिया है अवके भला मैंने योग होलीमें ॥

मैं अपने योगसे करता हूं भाग होलीमें ॥

लगा है इश्कका ऐसा हो रोग होलीमें ॥

जिगरभी जल गया करके वियोग होलीमें ॥

नींद कहां आती है मुझे मैं रहों रातों दिन जाग भला ॥ लगा गलेसे  
सनमको तनमें खेलूं फाग भला ॥ मैं अपने दिलमें देखूं है इसीमें  
उसका नूर भला ॥ उसीसे खेलूं मैं होली उडा दूं तनकी धूर भला ॥  
हाथ पांव लकड़ियाँ हैं इनको मुझको नहीं गुर्र भला ॥ ये मैं नहीं  
हूं और हूं इनमें पर इनसे दूर भला ॥

शेर-ये मैने पीरसे सीखा है खेल होलीमें ॥

अब अपने यारसे रखता हूं मेल होलीमें ॥

मलूं मैं यादका इतरो फुलेल होलीमें ॥

कि जिसकी बूसे मिटे कुल झमेल होलीमें ॥

गिरे नहीं मेरे सरसे इज्जत दुरमतकी पाग भला ॥ लगा गलेसे सन-  
मको तनमें खेलूं फाग भला ॥ ऐसी होलीओ खेले हो जिसको कुछ  
फहमीद भला ॥ कहे देवीसिंह ये है होलीभी और तौहीद भला ॥  
इसीमें देखूं नाच रंग है इसीमें उसका दीद भला ॥ इसी जिस्ममें करूं  
मैं खुदासे गुप्त शुनीद भला ॥

शेर-उडा दे दिलसे खुदीकी तू खाक होलीमें ॥

तो होवे दममे तेरा जिस्म पाक होलीमें ॥

ये अबकी मान ले मेरी तू साक होलीमें ॥

तर्क दुनियाको तू कर तौ हो धाक होलीमें ॥

बनारसी तेरी होलीमें है इश्क ज्ञान वैराग भला ॥ लगा गलेसे  
सनमको तनमें खेलूं फाग भला ॥

परमेश्वरके यादमें रौनेकी तारीफ-बहर छोटी ।

अश्कोंसे मेरे गौहरकी लड़ी लगी है ॥ ये दुकान अब मोतियोंकी  
बड़ी लगी है ॥ कभी मीजयकी नोकों पर यों अश्क खुलते हैं ॥ इल-  
मासके टुकड़े काटोंपर तुलते हैं ॥ जिस वक्त ये आंसू सीने पर दुलते  
हैं ॥ तो दाग जिगरके साफ मेरे धुलते हैं ॥ इस धारसे दुरदानेकी छड़ी  
लगी है ॥ ये दुकान अब मोतियोंकी बड़ी लगी है ॥ कभी खूने अश्क  
अश्कोंसे मिल बढ़ता है ॥ तो लालका दिलभी गौहरमें रहता है ॥  
बेबड़ा है इनका मोल न कोई कहता है ॥ जो आश्के जौहरी है वोह  
इन्हें चढ़ता है ॥ इस कदर मेरे चश्मोंसे झड़ी लगी है ॥ ये दुकान अब  
मोतियोंकी बड़ी लगी है ॥ फुरकते यास्में दिलको बेकरारी है ॥ सब

इसीसे रातो दिन गिरिया व जारी है ॥ अइकोसे मेरे गौहरने जो की यारी है ॥ बस इसीसे उसने पाई आवदारी है ॥ दोनों आँखोंसे मेरे दुलडी लगी है ॥ ये दुकान अब मोतियोंकी बडी लगी है ॥ वो देवी-सिंहने तुरम् मुहब्बत बोया ॥ तो रोजे इसको बडी चैनसे सोया ॥ और बनारसी उस खुदाके यादमें रोया ॥ अइकोसे गौहर बेबिधेका हार पियोया ॥ आँखोंसे मेरे बारिस हर घडी लगी है ॥ ये दुकान अब मोतियोंकी बडी लगी है ॥

### ख्याल इश्कके दर्दका-बहर छोटी ।

आशकके दर्दको आशक हो सोइ जाने ॥ हीरेकी खानको कोई जौहरी पहचाने ॥ जिसके पाँवोंमें कभी न जाय वेवाई ॥ वो क्या जाने दुनियामें पीर पराई ॥ ये मसल है मैंने सुनी सो तुम्हें सुनाई ॥ आशक मरीजकी कहाँ है लिखी दवाई ॥ मजनूँकी तबीबोंने जो फस्त कराई ॥ लैलाके निकला खून तो ओ घबराई ॥ आशकका दुखडा जाने आशक स्याने ॥ हीरेकी खानको कोई जौहरी पहचाने ॥ फरहादने अपने सर-पर तेशा मारा ॥ ये सदमा शीर्षको नहीं हुआ गवारा ॥ वो मुवा वो-भी मर गई हाल सुन सारा ॥ वो उसकी प्यारी हुई वो उसका प्यारा ॥ रांझेने इश्कमें छोडा तरुत हजार ॥ तो हीरने उसपर तन मन धन सब वारा ॥ हो खाकसार सहाराकी खाक जो छाने ॥ हीरेकी खानको कोई जौहरी पहचाने ॥ जिस आशकने है अपना जिगर जलाया ॥ तो इश्कमें उसका रोशन नाम कराया ॥ आशकने रंजमें तो राहतको पाया ॥ यह गेरसे सदमा कभी न जाय उठाया ॥ जिसके दिलमें है खुदाका इश्क समाया ॥ वो खुशी हुआ गर किसीने उसे संताया ॥ ये इश्क कोई पूरा दुनियामें ठाने ॥ हीरेकी खानको कोई जौहरी पहचाने ॥ जिसके दिलमें है दर्द वही है दाना ॥ ये दर्दका तो दुनियामें नहीं ठिकाना ॥ बेरहम जे हैं आशकको कहे दीवाना ॥ इस जहमि

उनका बेहतर है मरजाना ॥ जिसके दिलमें लिदवरका इश्क समाना ॥  
 वो खुदाको देखे देखे नहीं जमाना ॥ देवीसिंहकी बातें सब रुस्तमजी  
 माने ॥ हीरेकी खानको कोई जौहरी पहचाने ॥

### खयाल खुदाके फजलका-बहर खडी ।

मेहर जो उसकी होवे तो वह मार मोरसे डरे नहीं ॥ चींटीपर हाथी  
 चढ बैठे तो ओ चींटी मरे नहीं ॥ वह चाहे तो शराबको आवेहयातका  
 जाम करे ॥ खुशी जो उसकी होवे तो वो कुफुरकोभी इस्लाम करे ॥  
 नवाजियोंसे खफा रहे रिन्दोंके साथ कलाम करे ॥ बुतखाने मसजि-  
 दको तोड़कर मैखाना सर्नाम करे ॥ ऐसे ऐसे काम तो उसके सिवा  
 और करे नहीं ॥ चींटीपर हाथी चढ बैठे तो वो चींटी मरे नहीं ॥ डाले  
 कोई बारूदमें आतिश ओ वो दारू जले नहीं ॥ हजार मनकी चक्की  
 हो पर एक मूंगको दले नहीं ॥ पानीपर तैरे वो बतासा लाख वर्षतक  
 गले नहीं ॥ उसके कुदरतके आगे कुछ जोर किसीका चले नहीं ॥  
 सब उसके नजदीक है और कोई बात तो उससे परे नहीं ॥ चींटीपर  
 हाथी चढ बैठे तो वो चींटी मरे नहीं ॥ बांधे कच्चे सूतसे जिसको वो  
 कैदी क्योंकर छूटे ॥ मदद जो उसका हो तो आइनकी संगल दममें  
 टूटे ॥ बड़े बड़े रुस्तमको कायर मारके सरतापा लूटे ॥ पत्थरपर राई  
 देमारे तो पहाड दममें फूटे ॥ सब कुछ वो करता है पर अपने जिम्मे  
 कुछ धरे नहीं ॥ चींटीपर हाथी चढ बैठे तो वो चींटी मरे नहीं ॥ गलि-  
 योंके पत्थरको वो चाहे हीरे मोती लाल करे ॥ बना दे वो कोयलोंकी  
 मोहर एक दममें माला माल करे ॥ देवीसिंह कहे बनारसीके खयालपै  
 कोई खयाल करे ॥ क्या ताकत है कालकी जो फिर उसका बांका बाल  
 करे ॥ ऐसा सखुन सुननेसे दिल हरचन्द किसीका भरे नहीं ॥ चींटी-  
 पर हाथी चढ बैठे तो वो चींटी मरे नहीं ॥

तथा ।

खुदा फजूल जो करे तो बंदा किसीसे मुतलक डरे नहीं ॥ मौतभी उसका कुछ न कर सके कभी वो हरगिज मरे नहीं ॥ अदनाको आला कर दे वो अपनी जबां हिलानेसे ॥ लिखा हुआ तकदीरकाभी मिट जाये उसके मिटानेसे ॥ बुतखाना कावा है बना अब उसीके देख बनानेसे ॥ उसके काम हैं अलाहिदा इस दुनिया और जमानेसे ॥ कुल उसका अख्तियार जहाँमें और कोई कुछ करे नहीं ॥ मौतभी उसका कुछ न कर सके कभी वो हरगिज मरे नहीं ॥ राईको पर्वत कर दे औ पर्वतसे राई कर दे ॥ दुई हो जिसके दिलमें वो: चाहे तो यकताई कर दे ॥ दोस्तको वो दुश्मन कर दे और दुश्मनको भाई कर दे ॥ बेवकूफको अकल दे और स्यानेको सौदाई कर दे ॥ मेरा दम तो सिवा खुदाके किसीकाभी दम भरे नहीं ॥ मौतभी उसका कुछ न कर सके कभी वो हरगिज मरे नहीं ॥ क्या जाने क्या लिखा है इस तकदीरमें और क्या लिखेगा वो ॥ रोजे अजलका किसे हाल मालूम इसे तुम बतला दो ॥ जो तुम इससे नहीं हो वाकिफ तौ इसपर कायम न रहो ॥ जो चाहे सो करे वही हर वक्त उसीकी याद करो ॥ वो: सबके नजदीकभी है और कोई तो उससे परे नहीं ॥ मौतभी उसका कुछ न कर सके कभी वो हरगिज मरे नहीं ॥ खाकको वो: अकसीर करे और आबको वो: गौहर कर दे ॥ पत्थरको पारस कर दे और लोहे पर जौहर कर दे ॥ देवीसिंह ये कहे वो: वैधुयेको सबका अपसर कर दे ॥ बनारसी बे पठा है उसकी जबां पै कुल दफतर कर दे ॥ अकल और तकदीरकाभी बिन खुदा काम कोई सरे नहीं ॥ मौतभी उसका कुछ न कर सके कभी वो हरगिज मरे नहीं ॥

खयाल खुदाके डूँढन का-बहर छोटी ।

हम तेरे इश्कमें यार बहुत दिन भटके ॥ अब मिला सनम तू हमें



खुले पट घटके ॥ कई बार गया सर तेरे इश्कमें कटके ॥ फिर पाया  
 हमने नाम तुम्हारा रटके ॥ किये रंज अलम मंजूर जरा नहिं ठटके ॥  
 दिलकी दहसत सब निकल गई छट छटके ॥ कई लाख वजहके दिये  
 हैं तूने झटके ॥ अब मिला सनम तू हमें खुले पट घटके ॥ जिस वक्त  
 तेरी वह जुल्फ नागनी लटके ॥ कोई इधरसे हो जाय उधरसे  
 चटके ॥ गर देखे काला नाग तो सरको पटके ॥ चढ जाय जहर  
 जुल्फोंका वो घरको सटके ॥ हम आशक हैं मजबूत कहां जाय हटके ॥  
 अब मिला सनम तू हमें खुले पट घटके ॥ लैलासे लगाया दिल  
 मजनूने डटके ॥ तन बदन दिया सब काट उसीसे अटके ॥ शूलीपै  
 चढा मंशूर उसीपर मटके ॥ नहिं जरा नोक सूलीकी जिगरमें खटके ॥  
 देखा जो मुझे दिल गया जहांसे फटके ॥ अब मिला सनम तू हमें  
 खुले पट घटके ॥ जब खुले किवांडे यार कपटके पटके ॥ दिलमें पाये  
 दीदार वो वंशीबटके ॥ शिर मोर मुकुट कटि कसे जरीके पटके ॥ कहै  
 देवीसिंह है अजब खेल नटखटके ॥ कहे बनारसी हम आशक नागर  
 नटके ॥ अब मिला सनम तू हमें खुले पट घटके ॥

### खयाल खुदाकी यादका-बहर छोटी ।

हर जगपै देखा कहीं नहीं तू देखा ॥ जहां याद है तेरी वहीं वहीं  
 तू देखा ॥ गये बिहिश्तमें हम वहां न तुझको पाया ॥ बुतखानेमेंभी  
 नहीं नजर तू आया ॥ कावा किवला मक्का मसजिद दुंडवाया ॥ काशी  
 मथुरामें बहुत दिनों भरमाया ॥ जा जाकर गंगासागर सिंधु नहाया ॥  
 मैं तेरे इश्कमें चारों तरफ उठ थाया ॥ नहिं मैंने प्यारे और कहीं तू  
 देखा ॥ जहां याद है तेरी वहीं वहीं तू देखा ॥ जंगल वस्ती सब उजाड  
 हमने छाना ॥ नहिं देखा तुझको देखा रे सभी जमाना ॥ कोई मतवाला  
 कहता है कोई मस्ताना ॥ जो जो कुछ जिसने कहा वो हमने माना ॥  
 कूबकू फिरा दर दरका हुआ दिवाना ॥ नहिं पाया प्यारे तेरा कहीं ठेका-

ना ॥ अब याद करी तो दिलमें यहीं तू देखा ॥ जहां याद है तेरी वहीं  
वहीं तू देखा ॥ सर पटक पटककर पहाडपर दे मारा ॥ और आह  
आह कर करके बहुत पुकारा ॥ देखा देवल देहरा और ठाकुरद्वारा ॥  
सरतापा सबको देख देखकर हारा ॥ घर बार तजा आलमसे लिया  
कनारा ॥ जैसी कुछ गुजरी वैसे किया गुजारा ॥ ये बातें हमको याद  
रहीं तू देखा ॥ जहां याद है तेरी वहीं वहीं तू देखा ॥ सब देखा हमने  
गुलशन और गुललाला ॥ बन फर्कार बन बन फिरा पहन वनमाला ॥  
देखा पत्ता पत्ता औ डाली डाला ॥ है सबमें तू औ सबसे रहे निराला ॥  
यह बनारसीका कलाम रसका ढाला ॥ है अरज मेरी यह सुनो नंदके  
लाला ॥ तुझ दिलवपर आशक हूं यहीं तू देखा ॥ जहां याद है तेरी  
वहीं वहीं तू देखा ॥

इश्ककी दावत—बहर डेवढी, राग सारंग ।

इश्क हजरत नेकी हमपै मेहबानी ॥ करों मैं क्या क्या मेहमानी ॥  
नजर देनेको दिल मैं अपना लाया ॥ इसके बहुत पसंद आया ॥  
इश्कने मेरा जब लखते जिगर खाया ॥ तो मैंने औरभी बतलाया ॥  
खून आशकका ये है ताजा पानी ॥ पीजिये इश्क मेरे जानी ॥ अश्क  
गौहरका जब गले हार डाला ॥ इश्कने कहा ये है आला ॥ चश्ममें  
भर भरकर वो मैं गुललाला ॥ इश्कके तई दिया प्याला ॥ बन पडी  
मुझसे जो कुछ कि कदरदानी ॥ इश्ककी सबी बात मानी ॥ जि-  
गर पर मेरे जो थे उल्फतके गार ॥ देखाया इश्कको वोः गुलजार ॥  
और सीनेपर गुल खाये कई हजार ॥ दिखाई इश्कके तई बहार ॥  
माल जर सारा देकरके यही ठानी ॥ किया तन अपना उरयानी ॥  
और एक तोफा जो था सबमें भारी ॥ जान होती सबको प्यारी ॥  
इश्कके ऊपर वोःभी देने वारी ॥ न जी देनेसे हुआ आरी ॥ कहूं मैं  
इश्कके आगे अब क्या बानी ॥ इश्कके हाथ है जिंदगानी ॥ कि मैं हूं

आशक है इश्क मेरा सरदार ॥ हम हैं उसके फरमावरदार ॥ वजुज  
आशकी के कुछ और न मेरा कार ॥ इश्कके सिवा न कोई यार कहे  
देवोसिंह है बनारसी ज्ञानी ॥ हरेक छंद जिसका हक्कानी ॥

इश्कके आनेकी खातर और दावत-  
बहर मेरी जानकी ।

आवो आवोजी मेरे महाराज इश्क आवोजी मेरी जान ॥ आज तुम  
यहीं करो आराम ॥ आज तुम्हें देखा है बहुत दिनसे था नाम सरनाम ॥  
देखा तो लिवासे नंग वदन नाजुक है मेरी जान ॥ तेरा जामा है तने  
उरियां ॥ यहीं तेरा मेरा है हमेशा रहूं लवे विरिया ॥ गर दीदये तर हैं  
आप तो मैं रोता हूं ॥ मेरी जान रहे हर वक्त चश्म गिरियां ॥ आप देखे  
दूरोंको मेरी आंखोंमें बसे परियां ॥

तोडा-मेरा तेरा दो नहीं एकही दिल है ॥ जरूमी है जिगर तेरा तो  
मेरा घायल है ॥ मेरी जान दुईका मेरा न तेरा कलाम ॥ आज तुम्हें  
देखा है बहुत दिनसे था नाम सरनाम ॥

तू जरूम जिगर खा खाके खून पीता है मेरी जान ॥ तो मैं गम  
खाके जिऊं जानी ॥ प्यास अगचें लगे तो फिर रो रोके पीऊं  
पानी ॥ तू बियावान सहाराकी सैर करता मेरी जान ॥ मुझे भाती  
है बीरानी ॥ मुझमें तुझमें कुछभी फर्क नहीं है है मेरे दिलजानी ॥

तोडा-तू राजेनिहां है तो मैं छिपा हूं तनमें ॥ तू मेरे दिलमें बसा  
मैं तेरे मनमें ॥ मेरी जान न भूलूं तुझे मैं आठों जाम ॥ आज तुम्हें देखा  
है बहुत दिनसे था नाम सरनाम ॥

मालूम हुआ गर्दिश तुझको भाती है मेरी जान ॥ तो मैं खुश हूं  
हैरानीमें ॥ तूने गुल खाये तो दाग मुझे दिये निशानीमें ॥ तू मजनूकी  
सूरत है आशके लैला मेरी जान ॥ लिखा तेरी पेशानीमें ॥ मैंभी  
बहुत लग रहूं इश्क लग गया जवानीमें ॥

तोडा-तू गदा हुआ दुनियाकी खाक उड़ाई ॥ मैंनेभी खाकसारीमें धूम मचाई ॥ मेरी जान हुये हम तुम दोनों बदनाम ॥ आज तुम्हें देखा है बहुत दिनसे था नाम सरनाम ॥

वे खौफ है तुझको नहीं किसीका डर है मेरी जान ॥ तो मुझकोभी है नहीं खटका ॥ मेरा तेरा दोनोंका दिल उसीसे है अटका ॥ मंजूर है तू तो मैंभी शम्स तवरेज हूं मेरी जान ॥ आशकीका है यही लटका ॥ खाल उतारी दार चढे ये प्यारका है झटका ॥

तोडा-कहे बनारसी नहीं मरे किसीके मारे ॥ के लाख दफा गर्दनपर फिर गये आरे ॥ मेरी जान जिस्मसे मुझे तुझे नहीं काम ॥ आज तुम्हें देखा है बहुत दिनसे था नाम सरनाम ॥

तकलीफमें बहुत आराम है आशकके  
वास्ते-मार्फत मेरी जानकी ।

आफत है इश्क आफत है इश्क आफत है मेरी जान ॥ पर है इस आफतमें आराम ॥ आशक हो सोई जाने फासिक क्या जाने यह काम ॥ अव्वल है इसमें जानो मालका खाना मेरी जान ॥ कि दोयम जिगर जलाना है ॥ सोयम अपने सरपै कोह गम अलम उठाना है ॥ जो जो इसमें तकलीफ हैं मुझसे सुन लो मेरी जान ॥ मुझे यह सभी सुनाना है ॥ कोई कहे हवसी और कोई कहता दीवाना है ॥ जंजीर तौक यह सब इसका जेवर है मेरी जान ॥ आशकोंका यही वाना है ॥ और कहांतक कहूं इसमें जीतेही मर जाना है ॥

तोडा-जो इसे करे मंजूर तो फिर क्या डर है ॥ आशकको मरनेका कहां खौफ खतर है ॥ मेरी जान वो तो चाहता है जहांमें नाम ॥ आशक हो सोई जाने फासिक क्या जाने यह काम ॥ जिस जिसके पीछे पडा इश्क यह आकर मेरी जान ॥ उसे मिट्टीमें भिलाया है ॥ किसीको सूली दिया किसीका सर कटवाया है ॥ और किसीको

इसने तनसे खाल उतारी मेरी जान ॥ फिर उसमें भुस भरवाया है ॥  
 उसी खालको उसने फिर कोड़ोंसे उड़ाया है ॥ लिया तख्त ताज सब  
 लूट वादशाहोंका मेरी जान ॥ फिर उनको गदा बनाया है ॥ बियाधान  
 सहरामें उन्हें कांटोंपै घुमाया है ॥

तोडा-जिसको ये रंज सहना वो वो इसमें आये ॥ आये तो नहीं  
 इस आफतसे घबराये ॥ मेरी जान तो फिर हो दुनियामें सरनाम ॥  
 आशक हो सोई जाने फासिक क्या जाने यह काम ॥ जालिम हैं  
 इश्कके और जुल्म लाखों हैं मेरी जान ॥ सरपे आरेभी चलते हैं ॥  
 बहरे इश्कमें जो डूबे वो नहीं उछलते हैं ॥ हिंदू या मुसल्मां शेख  
 बरहमन सारे मेरी जान ॥ अपने हाथोंको मलते हैं ॥ इसकी राहमें  
 जो आये वो नहीं निकलते हैं ॥ यह वो आतिश है जिससे आग पैदा  
 हो मेरी जान ॥ जिगरमें शोले बलते हैं ॥ जैसे आपसे जले सती  
 आशकभी जलते हैं ॥

तोडा-जो जले तो उनकी हुई रोशनी आला ॥ मशरिकसे ताम-  
 गरिब उनका उजियाला ॥ मेरी जान पिये वो में वहदतका जाम ॥  
 आशक हो सो जाने फासिक क्या जाने यह काम ॥ कह चुके अब  
 हम अदनाभी हाल कहते हैं मेरी जान ॥ इश्कमें गया मेरा सब दीन ॥  
 मुफ्तमें उस माशूकने जवरनसे ये लिया दिल छीन ॥ नाहिं इधरके  
 हम नाहिं उधरके कहो किधरके मेरी जान ॥ रहे जंगलके तिनके  
 बीन ॥ दोनों जहामें इश्कने मुझको कर दिया तेरह तीन ॥ सोलहों  
 कला जब उसने मुझे दिखाई मेरी जान ॥ हुआ फिर उसीमें मैं  
 लवलिन ॥ रंजको हम राहत समझे ये दिलसे हुआ यकीन ॥

तोडा-कहे बनारसी राहत है रंज राहत है ॥ मुझको तो हमेशा  
 इसीकी कुछ चाहत है ॥ मेरी जान इश्कमें मिला मुझे गुलफाम ॥  
 आशक हो सोई जाने फासिक क्या जाने यह काम ॥

## इश्कमें सत्र करना तकलीफमें घबराना नहीं मार्फत-बहर मेरी जानकी ।

अब दिल तू अब गया तो क्यों घबराता मेरी जान ॥ सत्र कर मिलेगा तेरा यार ॥ जिसकी झलक है फलक मलक और खलक तलक गुलजार ॥ फिर दिलने मुझसे कहा कि मैं हूं आशक मेरी जान ॥ जरा नहीं होय सत्र हमसे ॥ बेताब हुआ सीमावसे ज्यादा जालिमके गमसे ॥ कोई लगादे मेरे पर तो उड़ूं इस खातर मेरी जान ॥ मिलूं मैं अपने हम दमसे ॥ बेचैन हुआ इस कदर मेरा दम घबराया दमसे ॥

तोडा-जल्दीसे मुझे कोई वहां तलक पहुँचा दे ॥ यक नजर रह-मकी जरा मुझे दिखला दे ॥ मेरी जान मुझे दीदार सिर्फ दरकार ॥ जिसकी झलक है फलक मलक और खलक तलक गुलजार ॥ फिर मैंने दिलसे कहा अरे बेसत्र मेरी जान ॥ सत्र है बड़ी चीज प्यारे ॥ उसीको दिलवर मिले जो कि अपने दिलको मारे ॥ जो आशक हैं वोह जरा आह नहीं करते मेरी जान ॥ चले चाहे गर्दनपर आरे ॥ इश्क किया मंशूर मारे सूलीपर नजारे ॥

तोडा-फिर ओही शम्स तवरेज हुआ मस्ताना ॥ है जिसके इश्क-को कुल आलमने जाना ॥ मेरी जान किया अपने दिलको हुशियार ॥ जिसकी झलक है फलक मलक और खलक तलक गुलजार ॥ फिर दिलने मुझसे कहा बहुत बेकल हूं मेरी जान ॥ याद उस दिलवरकी आये ॥ रह रहके रोता हूं रातों दिन यह दिल घबराये ॥ किस तरह ताम्बुल करूं सत्र नहीं आता मेरी जान ॥ बात नहीं किसीकी अब भाये ॥ इश्क आग लगी तनमें गमसे जिगर जला जाये ॥

तोडा-दिल खाकसार कर दिया खाकमें मिलके ॥ अब जरा चैन नहीं पडती बिन कातलके ॥ मेरी जान मिलेगा कब हमको दिलदार ॥

जिसकी झलक है फलक मलक और खलक तलक गुलजार ॥ फिर  
मने दिलसे कहा बात यक सुन तू मेरी जान ॥ सत्र है आशकका  
खाना ॥ जो चाहे सो होवे इश्कमें गमपर गम खाना ॥ कइ लाख वज-  
हसे बहुत तरह समझाय मेरी जान ॥ कहा सब आशकोंका माना ॥  
सुनके इश्कका हाल मेरा कहना दिलने माना ॥

तोडा-फिर इसे सत्र होगया मिला वो: हमदम ॥ ये कहे देवीसिंह  
दूर हुआ दिलका गम ॥ मेरी जान कहे छंद बनारसी ललकार ॥  
जिसकी झलक है फलक मलक और खलख तलक गुलजार ॥

खुदाके नूरको अपने दिलमें देखना मतलब  
तौहीद-बहर मेरी जानकी ।

वो: झलक तेरी है फलक मलक नहीं पाये मेरी जान ॥ मेहर  
तकसे शरमाया जी ॥ नहीं देखाई देता है नजरोमें समाया जी ॥ क्या  
गजब हैं तेरी शान जान कुरवान मेरी जान ॥ ठानकर दिलपर अपने  
जी ॥ सभी काम दिये छोड़ लगे अब तुझको जपने जी ॥ भरपूर नूर  
जहूर दूरसे बेहतर मेरी जान ॥ मुझे वो: आये सपने जी ॥ तुझे ख्वाबमें  
देख गये हम वनको तपने जी ॥

तोडा-कुछ दीनों तलक तप किया किये बहुतेरा ॥ पर वहां  
ठिकाना हमें लगा नहीं तेरा ॥ मेरी जान मुल्क दर मुल्क फिर आया  
जी ॥ नहीं दिखाई देता है नजरोमें समाया जी ॥ है अजब चाहकी  
आह दाह नहीं बुझती मेरी जान ॥ राह जो इश्ककी आते जी ॥ लाखों  
वजहके रंजो अलम गम सितम उठाते जी ॥ हैरां बीरां मैदांमें बहुत  
फिरते हैं मेरी जान ॥ पास गैरोके जाते जी ॥ उन्हें नहीं तू मिले कोई  
घर बैठे पाते जी ॥

तोडा-हर दम दम दम रह रहके घबराता है ॥ वल्ला तेरा गम  
मुझे रोज खाता है ॥ मेरी जान इश्कने खूब सताया जी ॥ नहीं देखाई

देता है नजरोंमें समाया जी ॥ हम दम तेरा गम अलम रहा करता  
मेरी जान ॥ हुआ दिल पारे पारे जी ॥ तेरे इश्कमें मरा मुझे अब कोई  
न मारे जी ॥ दुश्वार यार दीदार तेरा हरवार मेरी जान ॥ मिले नहीं  
सदा नजारे जी ॥ आह बड़ा अफसोसके तेरे जुल्फ इशारे जी ॥

तोडा-क्या कुसूर मेरा है तू मुझे बतला दे ॥ यक नजर रहमकी  
जरा हमें दिखला दे ॥ मेरी जान मेरा अब दम घबराया जी ॥ नहीं  
देखाई देता है नजरोंमें समाया जी ॥ है कहर इश्ककी लहर जहर नहीं  
उतरे मेरी जान ॥ ठहरते इसमें पूरे जी ॥ वोः आशक नहीं मिले  
तुझे जो रहें अधूरे जी ॥ एक आनमें तेरी आन आन मिलती है  
मेरी जान ॥ तुझे जाने मनशूरे जी ॥ कहे देवीसिंह मस्त मेरा दिल  
तुझको घूरे जी ॥

तोडा-कहे बनारसी में बहुत हुआ हैरान ॥ पर और न देखा  
कहीं तेरा मकान ॥ मेरी जान तुझे इस दिलमें पायाजी ॥ नहीं देखाई  
देता है नजरोंमें समाया जी ॥

**इश्कके आनेकी दावत-बहर डेवटी, राग सारंग ।**

इश्क आवो जी मैं सरपर बिठलाऊं ॥ कहो सो खातिरको लाऊं ॥  
जो निमकीं चाहो तो पियो हमारा खूं ॥ चरपरा कहो तो दिल सेऊं ॥  
अगर मैं मांगो तो अभी अश्क भर दूं ॥ जो तुम लैला हो तो मैं मजनुं ॥  
काट दूं बोटी दिल अपना परखाऊं ॥ कहो सो खातिरको लाऊं ॥  
मगर शीरींको कुछ चाहे तबीयत अब ॥ तो मेरे मिला दो लवसे  
लव ॥ आज आये हो फिर आओगे तुम कब ॥ ये जी चाहता है  
लुटा दूं सब ॥ भला मैं दूँ तो कहां तुम्हें पाऊं ॥ कहो सो खातिरको  
लाऊं ॥ बना दूँ कपडे सब उतार तनकी खाल ॥ तुम इनको पहर  
रहो रंग लाल ॥ तुम्हें खादिश हो गर कुल दुनियाका माल ॥ तो  
दंदा बना दूं गौहर लाल ॥ मुझे गर बेचौ तो अभी मैं विक जाऊं ॥



कहो सो खातिरको लाऊं ॥ जो जेवर पहरो तो मेरी उस्तखाका ॥ मकां  
 हाजिर है लामकांका ॥ शौक गर तुमको कुछ होवे गुलिस्तांका ॥ मेरा  
 तन बना बोस्तांका ॥ मैं इसके ऊपर अब लाखों गुल खाऊं ॥ कहो  
 सो खातिरको लाऊं ॥ सुनो गर गाना तो ऐसी हिचकियां लूं ॥ मैं  
 इसमें सबी राग कह दूं ॥ जानतक मांगों तो कभी करूं नहिं चूं ॥  
 तसहुक तनो बदनसे हूं ॥ मैं तुमपर वारी हर तौरसे होजाऊं ॥ कहो  
 सो खातिरको लाऊं ॥ कहा ये मैंने तो इश्कभी यों बोला ॥ तू आशक  
 है बाला भोला ॥ भेद सब उसने अपना मुझसे खोला ॥ तो दोका एक  
 हुआ चोला ॥ कहे काशीगिरि अब आगे क्या गाऊं ॥ कहो सो खा-  
 तिरको लाऊं ॥

जहरकी आवे हयात समझाना इश्कमें

मतलब तौहीद-बहर छोटी ।

इस कदर इश्कमें हुई मुझे तलमलियां ॥ खागया समझके कंद  
 जहरकी डलियां ॥ कौसरके धोखे पिया जहरका प्याला ॥ मसनदको  
 समझ खारोंपर बिस्तर डाला ॥ काकुलपै हाथ पहुँचा तो निकला का-  
 ला ॥ मन मारके मैंने भरा आहका नाला ॥ दिल धडका तो दरियामें  
 तर्पी मछलियां ॥ खागया समझके कंद जहरकी डलियां ॥ इस्लाम  
 समझके दीनो मजहबको छोड़ा ॥ और इमां समझके कुफरसे नाता  
 जोड़ा ॥ समझा था जिसको बहुत वो निकला थोड़ा ॥ इसलिये ये  
 मुँहको कुल जहानसे मोड़ा ॥ मालूम हुआ जो इश्कमें थी छलबलि-  
 यां ॥ खागया समझके कंद जहरकी डलियां ॥ अब खुदा समझकर  
 नजर बुतों पर डाली ॥ और अजां समझके दिलमें आह निकाली ॥  
 समझेये जिसको भरा वो निकला खाली ॥ जाहर करनेको हुआ तो  
 बात छिपाली ॥ है मेरे इश्ककी अर्श तलक झल झलियां ॥ खागया  
 समझके कंद जहरकी डलियां ॥ दो समझके पाया एक एक खो बैठे ॥

लौ लगा सनमकी यादमें जो जो बैठे ॥ हम दुईसे इस दुनियामें  
हाथ धो बैठे ॥ अब तनहाईमें आपी आप हो बैठे ॥ कहे  
बनारसी उल्फतकी बातें भलियां ॥ खागया समझके कंद  
जहरकी डलियां ॥

सब काम छोड़के पाक इश्ककी करो तो  
जल्द खुदा मिले-बहर लंगडी ।

नेम धर्म औ कर्म दीन ईमानको दूर करो बाबा ॥ आशके  
सादिक बनो दिल इश्कमें चूर करो बाबा ॥ तसबीको तोड़ो माला-  
को छोड़ो हाथ प्यारेका गहो ॥ गले सनमके लगो कुछ हाले दिल  
दिलवरसे कहो ॥ टीका तन मन क्या करना मत पढ नमाज रोजे न  
रहो ॥ गमके भोजन करो जो गुजरे वो इस दिलपै सहो ॥ तीरथ  
वरत सभी छोड़ो दरियाये इश्कके बीच बहो ॥ इसीमें गंगा और  
यमुना काशी मक्का तुरत लहो ॥ मिला चाहो उस यारसे तो तुम  
इश्क जरूर करो बाबा ॥ आशके सादिक बनो दिल इश्कमें चूर  
करो बाबा ॥ आचारका डालो अचार इस बातका जरा विचार करो ॥  
पाक मुहब्बत करो और जहांमें कोई यार करो ॥ दिलसे दिल और  
मिला जिगरसे जिगर खूबसा प्यार करो ॥ लडा नजरसे नजर उस  
दिलवरका दीदार करो ॥ पियो मुहब्बतकी शराब दिलका कबाब  
तय्यार करो ॥ बनो वैष्णो जो तुम यह मेरा कहा अखतयार करो ॥  
घोटके भंग छानो औ नशेका खूब सख्खर करो बाबा ॥ आशके सा-  
दिक बनो दिल इश्कमें चूर करो बाबा ॥ वेद पुरान कुरानकी बातोंसे  
है इश्ककी बात बडी ॥ ब्राह्मण सैयदकी जातोंसे है इश्ककी जात बडी ॥  
और जहांके फन हैं जितने सबसे इश्ककी घात बडी ॥ आफते जाँ है  
इश्ककी राहमें है आफात बडी ॥ जितने घाट है जहांमें सबसे इश्ककी  
बिसरात बडी ॥ बारिसे मौसमसे तौ है रानेकी बरसात बडी ॥

लडो इश्कके मैदाँमें यह मन मनसूर करो बाबा ॥ आशके सादिके  
बनो दिल इश्कमें चूर करो बाबा ॥ कथाको क्या कथते हो छोड  
दिवानोंको दिवाना हो ॥ गाने बजानेका है वो: मजा जो कोई गाये रो  
रो ॥ हमने इश्कमें धरा कदम सर दिया जान अपनी दी खो ॥ लुत्फ  
उठाया इश्कका रंजको राहत समझा जो ॥ बनारसी ये कहे इश्क करते  
हैं इस जहांमें जो जो ॥ मिलें वो हकसे रहें लामकाँमें उसके साथमें सो  
सो ॥ इश्क किया चाहो तो यारसे नहीं जरूर करो बाबा ॥ आशके  
सादिक बनो दिल इश्कमें चूर करो बाबा ॥

दवा इश्ककी जिससे मुर्दा जीता है-बहर लंगडी ।

मिलाके लवसे लव उसने कितनोंहीकी लाश जिलाई है ॥ लवे  
यारको लिखो मुर्दोंकी यही दवाई है ॥ मैं हूं मरीजे इश्क मुझे ईसा किस  
तरह आराम करे ॥ जवां यारकी जवांसे मिले तो ओ कुछ काम करे ॥  
गुंघे दहन गर बोसा मेरा ले तो काम तमाम करे ॥ मुझ मरीजको  
जिलाये जहांमें अपना नाम करे ॥

शेर-बजुज इसके कहां जीनेकी अब उम्मीद है मुझको ॥

लवे शीरीमें बिल्कुल लज्जते तौहोद है मुझको ॥

येही मेरी दवा और इतनीही फहर्माद है मुझको ॥

मिला दे लवसे लव मेरे वोही फिर ईद है मुझको ॥

ये इलाज मेरा है और कुछ इसीमें सफा सफाई है ॥ लवे यारको  
लिखो मुर्दोंकी यही दवाई है ॥ न कुछ कीमियेक्ष कीमत और न ये  
बात अकसीरमें है ॥ नहीं हिकमतमें नहि कुछ हुक्माकी तदबीरमें है ॥  
अगर जिलाये मुझको तो ये ताकत कहां फकीरमें है ॥ जीस्त हमारी  
उस लवे यारकी वो: तासीरमें है ॥

शेर-मिले उसके दहनसे जब दहन मेरा तो जी जाऊं ॥

तमाशा इश्कका तुमने न देखा हो तो दिखलाऊं ॥

दहाने यारकी लज्जत अगर्चे कुछभी में पाऊं ॥

तो उठे लाश मेरी कबसे जिंदा में कहलाऊं ॥

यही आशकोंकी है दवा उस इश्कने मुझे बताई है ॥ लवे यारको लिखो मुद्दोंकी यही दवाई है ॥ मिलाके मुँहसे मुँह मेरे और हँसके वोः कुछ बात करे ॥ मुझ मरीजको जिलाये मौतकोभी फिर मात करे ॥ क्या ताकत है कजाकी जो फिर मेरे ऊपर घात करे ॥ अगर सामने आये बेजा अपनी ओकात करे ॥

शैर-वोः उसके होठमें अमृत है के मुद्दाभी जी जाये ॥

जो कुश्ता इश्कका होवे तो उसमें जान फिर आये ॥

सदा ये कुम्बेजनी जब वोः अपने मुँहसे फरमाये ॥

तो उसके हुक्मसे उहू वही जांवरूस कहलाये ॥

वही खुदा है मेरा ओ कुछ उसीके यहां खुदाई है ॥ लवे यारको लिखो मुद्दोंकी यही दवाई है ॥ जिसके इश्कमें मरा हूँ मैं वोः चाहे तो फिर जिला सके ॥ खुशी जो उसकी होवे तो जामें वस्लभी पिला सके ॥ क्या ताकत यह लाश मेरी कोई वगैर उसके हिला सके ॥ उसीमें कुदरत ये है कि दिलसे दिलको मिला सके ॥

शैर-बुलाओ उस मसीहाको मेरी अब जान जाती है ॥

जिलाये जल्द मुझको वोः नहीं तो शान जाती है ॥

मैं आशक हूँ उसीका इश्ककी अब आन जाती है ॥

मिला दे लव नहीं तो जान और पहचान जाती है ॥

बनारसीने दवा आशकोंकी यह अजब बनाई है ॥ लवे यारको लिखो मुद्दोंकी यही दवाई है ॥

ख्याल मय वहदतका जो वलियोंने पी

है-बहर छोटी ।

बिन पीये जहाँके बीज जीऊँ मैं कैसे ॥ भर दे प्याला लवरेज

साकिया मैसे ॥ मैं वहदतका मुस्ताक हूं यह मुदतसे ॥ वाकिफ  
 हूं मैं कुछ मस्तानोंकी आदतसे ॥ जिस वक्त नशा सरसार हुआ  
 शिदतसे ॥ बेहोश हुआ इस दुनियाकी विदतसे ॥ हर वक्त जबांसे कहा  
 करूं मैं ऐसे ॥ भर दे प्याला लवरेज साकिया मैसे ॥ शोलये नूर  
 दिलमें मेरे भवके है ॥ अशरतकी मैं हरदम उसमें टपके है ॥ लौ लगी  
 है और दिल उस लौमें लपके है ॥ इस नशेसे अब कब आंख मेरी झपके  
 है ॥ आती है यही आवाज हर जगह नैसे ॥ भर दे प्याला लवरेज साकि-  
 या मैसे ॥ मालूल हुआ मैं मोत कि ये: दारू है ॥ हर गुलोंकी रूह हैं  
 खिंची ये वो: गुलरू है ॥ रिन्दानोंकी महफिलमें यही महरू है ॥ और  
 इससे बेदतर नहीं कोई खुशबू है ॥ तू पिला दे मुझको यार बन पडे जैसे ॥  
 भर दे प्याला लवरेज साकिया मैसे ॥ एक रोज सामने मेरे मुहतसिब  
 आये ॥ बोले मैं पीना कौन तुझे सिखलाये ॥ ओ देख करावे मैके वो:  
 घबराये ॥ बोला मैं यह क्या खुदाने नहीं बनाये ॥ फिर कहने लगे मुह-  
 तसिबभी मुझसे ऐसे ॥ भर दे प्याला लवरेज साकिया मैसे ॥ बीनो  
 रबाब मिरदंग कि तैयारी हो ॥ मीनेमें मीनेकी मीनाकारी हो ॥ गुल  
 पासमें बैठे हों और गुलजारी हो ॥ कहे बनारसी उस वक्त वो: मैं जारी  
 हो ॥ हरवक्त राग फिर वजा करै इस लैसे ॥ भर दे प्याला लवरेज  
 साकिया मैसे ॥

ख्याल शराब अंतहूरा जो हम पीते हैं—बहर छोटी ।

मै वोह है इसे क्या पियेंगे ऐसे वैसे ॥ वो: पियेंगे जो मै होके मिले  
 हैं मैसे ॥ मिल गया जब उसके रंगमें रंग गुलाबी ॥ आगया नशा वह-  
 दतका मुझे शिताबी ॥ है जिगर यह मेरा जला औ भुना कबाबी ॥  
 हुई दिलकी सेरी गई वो: सब बेताबी ॥ क्या जाने शेख मस्तीके है  
 प्याले कैसे ॥ वो: पियेंगे जो मै होके मिले हैं मैसे ॥ यह सफेदभी  
 और सुर्ख जाफरानी है ॥ दो रुखपे आव पीनेसे यह वो: पानी है ॥ मज-

इब इसका रिन्दाना लासानी है ॥ टपके है नूर चेहरे पे वो पेशानी है ॥  
जो बेताले हैं वाकिफ नहीं इस लैसे ॥ वो पियेंगे जो मै होके मिले  
हैं मैसे ॥ यह फकीर इसकी लौ सबसे दूनी है ॥ मैखानेमें जगती  
जिसकी धूनी है ॥ लडनेमें शूरमां है और ये: खूनी है ॥ है वगैर  
इसके जो बस्ती सूनी है ॥ यही सदा कन्हैयानेभी बजाई नैसे ॥ वो:  
पियेंगे जो मै होके मिले हैं मैसे ॥ दारुये शफा है इसीसे हम पीते हैं ॥  
पीते हैं बहुत पर ऐसी कम पीते हैं ॥ रम रहे हैं उसमें हम वो: रम पी-  
ते हैं ॥ और देवीसिंहभी दमपर दम पीते हैं ॥ गाये बनारसी इसीकी  
ध्वनिमें लैसे ॥ वो: पियेंगे जो मै होके मिले हैं मैसे ॥

रुयाल शराबके पीनेमें जो लुत्फ है वो

मुझे मिला-बहर छोटी ।

वो: मजा मिला मुझको इस मैनोंशीमें ॥ छुट गई ये दुनिया आपसे  
बेहोशीमें ॥ मैंने कुछ इरादा किया न मै पीनेका ॥ वो: काम जो देखा  
मीनेमें मीनेका ॥ था नकशा उसमें खिचा सदा जीनेका ॥ औ रंगभी  
उसमें भरा था रंगीनेका ॥ पीतेही जवां आई खुद खामोशीमें ॥ छुट गई  
ये दुनिया आपसे बेहोशीमें ॥ लेतेही जाम अंजाम वो: उसका पाया ॥  
गफलतने होशियारीका मजा दिखाया ॥ जिस वक्त नशा वो मेरी आंख-  
में आया ॥ वन्दसे खुदाने मुझको खुदा बनाया ॥ आगया जमाना मुझे  
फरामोशीमें ॥ छुटी गई ये दुनिया आपसे बेहोशीमें ॥ मौसम तो  
गुलाबीसे न कोई आला है ॥ दिल इसी इश्कमें मेरा मतवाला है ॥  
चरमोंने रंग अब लालीपर डाला है ॥ जामे जमसे बढकर मैका  
प्याला है ॥ ये संखुन जवांसे कहा गर्मजोशीमें ॥ छुट गई ये दुनिया  
आपसे बेहोशीमें ॥ आवे है वामें कहां भला य: आब है ॥ दो  
जहांमें आला सबसे बनी शराब है ॥ वेद औ पुरान कुरानका यही  
जवाब है ॥ आज्ञाव न इसको कहो ये बडा सबाब है ॥ पी बना-

रसीने सनमकी आगोशीमें ॥ छुट गई ये दुनिया आपसे बेहोशीमें ॥  
ख्याल खुदाके दीदारकी शराब मैं पीता हूं—बहर छोटी ।

शाकिया पिला सागरे दीद उस मुलका ॥ वहदत हो जिसमें भरी  
वरल तुझ गुलका ॥ अब मये मुहब्बत आकर मुझे पिलादे ॥ और  
जाम तू अपनी दीदका मुझे दिला दे ॥ दिलसे दिल अपने जिगरसे  
जिगर मिला दे ॥ दीदार किदारुसे तू मुझे जिला दे ॥ गुल हो गुलशनमें  
मचे शोर कुल कुलका ॥ वहदत हो जिसमें भरी वरल तुझ गुलका ॥  
शौके शराबका भरकै पैमाना ला ॥ इश्ककी सुराही हाथमें जाना नाला ॥  
मय पिला मुझे उस नूरका मेखाना ला ॥ गुलशनमें गुलाबी रंग  
तू शहाना ला ॥ मालूम हाल हो नशेमें आलम कुलका ॥ वहदत  
हो जिसमें भरी वरल तुझ गुलका ॥ मैं तुझे पिलाऊं तू मे मुझे पिलाये  
जब लुत्फ इश्कका खूब दूबदू आये ॥ मैं कहूं और दे तू भी यही फर्माये ॥  
वो: बात हो जिसकी बात न कोई पाये ॥ कुदरतका कराबा मेरे जाममें  
ढुलका ॥ वहदत हो जिसमें भरी वरल तुझ गुलका ॥ शीशे दिलमें  
भर दे तू मेरे अंगूरी ॥ इसलिये कि होवे दिलकी दूर कदूरी ॥ वो  
जलवा अपना दिखादे मुझको नूरी ॥ कहे बनारसी दिलकी मुरादको  
पूरी ॥ मैं पीके चढ़कता रहे ये: दिल बुलबुलका ॥ वहदत हो जिसमें  
भरी वरल तुझ गुलका ॥

ख्याल जो मेरे आंखोंसे शराब टपकती है  
मस्तीमें वो: मैं पीता हूं—बहर छोटी ।

चश्मोंमें भरा है रंग गुलाबी गुलका ॥ अश्कोंके पियेंगे काम नहीं  
कुछ मुलका ॥ ये आंख मेरी वहदतका पैमाना है ॥ अब इसीको हमने  
समझा मेखाना है ॥ चश्मोंसे ज्यादा कोई न मस्ताना है ॥ देखो तो  
इसमें क्या रंग शहाना है ॥ है भरा नशा आंखोंमें आलम कुलका ॥  
अश्कोंको पियेंगे काम नहीं कुछ मुलका ॥ जब चुयेंगे आंशू मेरी

चश्म गिरियांसे ॥ मै समझके हम पीवेंगे इन्हें जीजांसे ॥ मैखोरीका नहीं  
 लेंगे नाम जबांसे ॥ रो रोके पियेंगे अश्क लबे बिरियांसे ॥ हुचकियोंसे  
 मेरे होगा शोर कुलकुलका ॥ अश्कोंको पियेंगे काम नहीं कुछ मुलका ॥  
 बादामभी ये हैं नरगिसके प्याले हैं ॥ देखा हमने ये पूरे मतवाले हैं ॥  
 ये नैन हमारे गुलशन गुलाले हैं ॥ मैके इनमें भर रहे नदी नाले हैं ॥  
 जब चाहे खुमके खुम दममें दे डुलका ॥ अश्कोंको पियेंगे काम नहीं  
 कुछ मुलका ॥ उस परीके आलम आंखोंमें छाया है ॥ इस बादकशीसे  
 अब दिल बबराया है ॥ मैसे ज्यादा अश्कोंमें मजा पाया है ॥ मजमून  
 ये देवीसिंहने नया गाया है ॥ है यही सखुन आश्क सादिक बुलबु-  
 लका ॥ अश्कोंको पियेंगे काम नहीं कुछ मुलका ॥

ख्याल शराबका मुझको अपने हाथसे खुदा पिलाता  
 हैं—बहर लंगडी ।

मेरा जाम हर वक्त हरघडी दमपरदम शाकी भर दे ॥ मैखानेमें  
 जो कुछ अब रहा है वोः बांकी भर दे ॥ इसीका मैं प्यासा हूं मेरे  
 सागरमें कुल सागर भर दे ॥ और जहांमें जहां कुछ मिले वो तू लाकर  
 भर दे ॥ मैं तो नहीं करनेका नहीं दिल खोलके तू दिलवर भर दे ॥  
 प्यारसे अपने मेरे प्यालेमें परी पैकर भर दे ॥

शैर—करूं मैं इसके तई जिस घडी खाली भर दे ॥

प्यारसे अपने मेरी आंके तू प्याली भर दे ॥

जहांतक होवे तेरे पास कलाली भर दे ॥

सफेद जर्द गुलाबीमेंभी लाली भर दे ॥

रहूं सुखरू तेरे रूबरू अपनी मुश्ताकी भर दे ॥ मैखानेमें जो  
 कुछ अब रहा है वोः बाकी भर दे ॥ अब तो दौर आया है मेरा तू जाये  
 बिल्लूरी भर दे ॥ भर दे केतकीकी मै और इसीमें अंगूरी भर दे ॥



शीशे दिल है साफ मेरा तू इसीमें मय नूरी भर दे ॥ भर दे करावा  
सुराहीभी मेरी पूरी भर दे ॥

शेर-मरीजे इश्क हूं प्यारे मुझे दारू भर दे ॥

जिऊं मैं जिसके पियेसे मुझे वह तू भर दे ॥

खिचे हों जिस्में हर एक गुल वोः तू गुलरू भर दे ॥

रूह हो जिस्में तेरी मुझको वोः महरू भर दे ॥

करूं धूप कुल आलममें वो शोरये अशफाकी भर दे ॥ मयखानेमें  
नेमें जो कुछ अब रहा है वह बाकी भर दे ॥ रँगू मैं अपना दिल मयसे  
तू इसीकी रंगीनी भर दे ॥ तल्लुभी भर दे तुर्श और तोफा शीरीनी  
भर दे ॥ लंगाके दस्तरखान तू उसमें गिजा वोः नमकीनी भर दे ॥  
शौक हो दिलमें मेरे तू इसीकी शौकीनी भर दे ॥

शेर-मैं तुझसे कुछ नहीं मांगूं शराब तू भर दे ॥

मिलाके उसमें वोः थोड़ा गुलाब तू भर दे ॥

आब जिस आबमें होवे वोः आब तू भर दे ॥

झलक हो दिलमें मेरे आफताब तू भर दे ॥

बनी रहे लाली दुनियामें अपनी अशफाकी भर दे ॥ मयखानेमें  
जो कुछ अब रहा है वह बाकी भर दे ॥ पास न आये गैर मेरी महफिल  
तू रिदानी भर दे ॥ मस्त रहूं मैं सोहवते यारव मस्तानी भर दे ॥  
बनारसीकी जवानमें बातें हक तू हकानी भर दे ॥ चश्ममें उसकी नूर  
तू अपना नूरानी भर दे ॥

शेर-मये वहदत जो तेरे पास है मुझको भर दे ॥

जो मांगूं एक मैं प्याला तो मुझे दो भर दे ॥

फिर तीसरा जो मैं मांगूं तो खुशी हो भर दे ॥

न दे तू गैरको प्यारे ये मुझे तो भर दे ॥

जो कुछ मेरा निकले वो आज तू सबकी बेबाकी भर दे ॥  
मयखानेमें जो कुछ अब रहा है वो बाकी भर दे ॥

नय अंतहूरा जो जन्नतमें लोग पीते हैं वो मुझे

खुश यहां पिआता है-वह लंगडी ।

जन्नतमें जो सुना तो ह्वांपरभी वो सदाये हैं कुलकुल ॥ पिऊं न क्यों मुल जो मुझको खुदा पिलाये वो: बिल्कुल ॥ मस्ताना मैं बनूं और भौला बने मेरा आकर साकी ॥ तौ शीशेमें मैं एक कतराभी नहीं छोड़ूं बाकी ॥ बेहोशी आलमसे हो और उधरकी होवे मुस्ताकी ॥ कुल जहानमें मेरा फिर मचे वो: शोरे आफाकी ॥

शोर-खुमार उम्रभर उतरे नहीं आंखोंसे मेरे-न शोमें चूर रहूं ॥ सुहर इस कदर होवे कि आसमापै चढे-खुदीसे दूर रहू ॥ जामें वहदत जो तू भएकर वो: मुझे आपसे दे-तेरे दुजूर रहूं ॥ मयकदमें कभी जाऊं तो बैठूं पास तेरे-न तुझसे दूर रहूं ॥ जवां मेरी हर वक्त दहनसे यही करे है शोरो गुल ॥ पिऊं न क्यों मुल जो मुझको खुदा पिलाये वो: बिल्कुल ॥ अजब खुदाकी कुदरत यह तलखी है बनी शीरीनीसे ॥ जवांपे लज्जत ये देती हैं मिलकर नमकीनीसे ॥ और सुनो यक सखुन ये मैंने कहा है नुक्तेचीनीसे ॥ हैरां है सब रंग मय वहदतकी रंगीनीसे ॥

शोर-मरीजे इश्क जो हो तो उसकी जान है ये-ये है दारुये सफा ॥ करे जो हकका तसव्वर तो पूरा ध्यान है ये-ये देवे लौ उससे लगा ॥ दीनो दुनियाको बना है बडा ईमान है ये-सुनो तो मुझसे जरा ॥ न गत्र है और न हिन्दू न मुसल्मान है ये-ये तो है जाते खुदा ॥ करे सुख रूह खुदाके आगे खिचे हैं जिसमें हरेक गुल ॥ पिऊं न क्यों मुल जो मुझको खुदा पिलाये वो: बिल्कुल ॥ वहिश्तका चश्मा है और कौशरका पानी शराब है ॥ लाजवाब है कहां आवे है वामें ये आब है ॥ खराब है वो: शरब जो कोई इसको कहता खराब है ॥ आफताब है रोशनी इसकी आली जनाब है ॥

शैर-शीशये दिलमें इसे भरके तू आखोंसे मिला-देख इस रंगको तू ॥ बनाये जिसने जहाँमें भला हैं रंग क्या क्या-बोही है तेरा गुरू ॥ कहे वो तुझसे कि मय पी तो उससे मुँह न चुरा-उसीसे कर ले बज्जू ॥ पीतेही इसको नजर आये वो: उसका जलवा-मिले गुलजारकी बू ॥ जाफरान केतकी मुश्क अंबर सब इसमें रहा है घुल ॥ पिऊं न क्यों मुल जो मुझको खुदा पिलाये वो: बिल्कुल ॥ हाथसे अपने गुल-दाम तू मुझे गुलाबी भर भर दे ॥ किसीको होवे नहीं मालूम बात रहे दर परदे ॥ ये है बात पोशीदा इसके तई तू जाहिर मत कर दे ॥ कहे देवीसिंह हम आशक रिंद तेरे हैं आवरदे ॥

शैर-जाम वो देके बुराईका कुछ अंजाम न हो-पिला तो ऐसी पिला ॥ नाम वो देके जहाँमें कहीं बदनाम न हो-न करे कोई गिला ॥ दाम वो देके मेरा हाथ ये बेदाम न हो-मैं दूँ मस्तोंको खिला ॥ काम वो देके जहाँमें कोई बदकाम न हो-मोहतसिबसे न मिला ॥ बनारसीको राजे निहां सब इसी सबबसे रहा है खुल ॥ पिऊं न क्यों मुल जो मुझको खुदा पिलाये वह बिल्कुल ॥

ख्याल तौहीद मयका आफताब मुझे  
पिलाता है-बहर खडी ।

जिधरको देखूं उधर रोशनी आफताबकी तमाम है ॥ पिऊं न मय में क्योंकर जिन्दा रहूं मेरा यह कलाम है ॥ चश्म नहीं हैं हमें खुदाने आप गुलाबी जाम दिये ॥ मये दीदके प्याले भरभर मुझे बरसरे आम दिये ॥ चली वह बादे सबा इस कदर हाथ हमारे थाम दिये ॥ तौभी परी पैकारने मेरे मुँह लगा वो आठों जाम दिये ॥ कहे जो इसको इराम उसका खाना पीना इराम है ॥ पिऊं न मय मैं क्यों कर जिन्दा रहूं मेरा यह कलाम है ॥ एक तरफ आतिश भडके औ एक तरफ बारिश आव है ॥ मेरे दिलके मयखानेमें दोनों तरहका हिसाब है ॥ जिगरमें

शोला उठे और चश्मोंसे टपके शराब है ॥ जबां यही कहती है मेरी  
लज्जत इसकी लाजवाब है ॥ कुल जहानमें सुना हो तुमने मस्ताना  
मेरा नाम है ॥ पिऊं न मय मैं क्यों कर जिंदा रहूं मेरा यह कलाम है ॥  
दिलमें गौर कर देखा तो फिर दौर हमारा आया है ॥ आज हमें शाकीने  
दुबारा सागर आप पिलाया है ॥ देख मेरी वदमस्तीको मोहतसिवने  
यह फर्माया है ॥ यह जोशे वदशत कहाँसे तेरी नजरो बीच समाया है ॥  
कहा ये मैंने आँख हमारी मय वहदतका गुदाम है ॥ पिऊं न मय  
मैं क्योंकर जिंदा रहूं मेरा यह कलाम है ॥ सुना सखुन मोहतसिवने  
यह तब उसके दिलमें होश हुआ ॥ या तो मने करता था मुझे या  
आपी वोः मयनोश हुआ ॥ चढा नशा जब इश्कका उसको जहाँसे वोः  
बेहोश हुआ ॥ कहा पिऊंगा मैं हरदम इतना कहकर खामोश हुआ ॥  
बनारसी कहे हमें तो इस दाखका पीना मुदाम है ॥ पिऊं न मय मैं  
क्योंकर जिंदा रहूं मेरा यह कलाम है ॥

अपने जिस्मका मयखाना मये तौहीद वह मुझे

पिलाता है-बहरखडी ।

आतिश इश्ककी भटक रही है इस दिलके मयखानेमें ॥ मये  
मुहब्बत पिला दे साकी उल्फतके पैमानेमें ॥ यकताईका आलम हो  
और वहदतका हो रंगभरा ॥ तुझ गुलकी हो खुशबू जिस्में वोः  
शराब तू पिला जरा ॥ गमकी होवे गिजा साथमें बहु खासा हो पास  
धरा ॥ और मार्फतका हो मीना करामातका काम करा ॥ आफताबकी  
होवे रोशनी मेरे दिल दीवानेमें ॥ मये मोहब्बत पिला दे साकी उल्फ-  
तके पैमानेमें ॥ मस्तीका हो सुखर हरदम वादे सबाभी चलती हो ॥  
और गुलाबी मौसम हो रह गुलसे महक निकलती हो ॥ बजे बीन  
और रबाब वोः काफ़ूरी शमांभी बलती हो ॥ जिस महफिलको देखके हर  
मोहतसिवकी छाती जलती हो ॥ भटक उठे शोलये नूर पहलूमें

मेरे ज्ञानमें ॥ मये मोहब्बत पिलादे साकी उल्फतके पैमानेमें ॥ पास  
 हमारे दिलवर हो फिर और सदाये कुलकुल हो ॥ जोशे दिलमें हो कह-  
 कहाभी हो शोरोगुल हो ॥ शीशा सागर सुराही हो और गुलिस्तान  
 गुंचे गुल हो ॥ हाथमें हो दिलवरका हाथ हर बातमें वो जिकरे मुल  
 हो ॥ कबाबकी लज्जत हुई हासिल अपना जिगर जलानेमें ॥ मये मोह-  
 ब्वत पिलादे साकी उल्फतके पैमानेमें ॥ दीदार तेरा दारुसफा है  
 जिसे मिला वो मस्त हुआ ॥ बदमस्तोंमें बैठ बैठकर बनारसी अल-  
 मस्त हुआ ॥ चांदसा चेहरा देखतेही तेरा वो सूरज अस्त हुआ ॥  
 दस्तगीर वो हुआ के जिसका तेरे दस्तमें दस्त हुआ ॥ कहा ख्याल  
 तौहीद मजा है इस्क मार्फत गानेमें ॥ मये मोहब्बत पिला दे साकी  
 उल्फतके पैमानेमें ॥

मुझे कुलजहानमें अपने सिवा और नहीं  
 दिखाई देता है—बहर लंगडी ॥

कहो किसे मैं देखूं देखा आलममें कुल हमी तो हैं ॥ कहींपे गुल  
 हैं कहींपर आशके बुलबुल हमी तो हैं ॥ कहीं अनलहक बने कहीं  
 मंशूर कहीं परदार हैं हम ॥ कहींपे सरमद कहीं सरलेनेको तलवार  
 हैं हम ॥ कहीं शम्स तबरेज कहीं खुशींद उसीके यार हैं हम ॥ कहीं  
 एक हैं पर देखो विना शुमार हैं हम ॥

शोर—कहीं लैला बने हम और कहीं मजूनकी सूरत हैं ॥

कहीं फरहाद बन बैठे कहीं शीरींकी मूरत हैं ॥

कहीं मसजिद कहीं मंदिर कहीं काबा कहीं किबला ॥

कहीं हम हैं नजूमी और कहीं ज्योतिष मुहूर्त हैं ॥

कहीं बने खामोश किसी जापर शोरो गुल हमी तो हैं ॥ कहींपे  
 बुल हैं कहींपर आशके बुलबुल हमी तो हैं ॥ किसी जगहपर शरय  
 कहीं वेशरयमें बोले हमी तो हैं ॥ ॥ कहींपे स्थाने कहींपर बोले भोले

हमीं तो हैं ॥ कहींपै आतिश आब कहींपर पडे फलोले हमीं तो हैं ॥  
कहींपै रत्ती कहींपर माशे तोले हमीं तो हैं ॥

शेर-कहीं माह हैं कहीं अल्लर कहीं पर अब नैंसां हैं ॥  
कहीं हिन्दू हो बुत पूजें कहींपर हम मुसल्मां हैं ॥  
गरज जिततेही दीन हैं कुल जहामें अपनेहीं समझो ॥  
मकां हैं लामकां हैं हम तो जाहरभी और पिनहाँ हैं ॥

कहीं बने मयखोर किसी जापर साकी मुल हमीं तो हैं ॥ कहींपै  
गुल हैं कहींपर आशके बुलबुल हमीं तो हैं ॥ कहींपै बन्दे बने कहींपर  
खुदा खुदाका तूर हैं हम ॥ कहींपै मूसा कहीं जलवा और कहीं कोह-  
तूर हैं हम ॥ कहीं किसीके पास रहें और कहीं किसीसे दूर हैं हम ॥  
कहीं मलायक कहींपर परिस्तान और दूर हैं हम ॥

शेर-कहीं तनपर रमाये खाक हम बन बनमें फिरते हैं  
कहीं सुमरण हैं हम और हम कहीं सुमरणमें फिरते हैं ॥  
तुम अपने दिलमें मुझको गौर कर देखो तो मैं क्या हूं ॥  
हमीं दम हैं हमीं हमदम हमीं हर मनमें फिरते हैं ॥

कहीं बने पेशानी कहीं उस रुखपर काकुल हमीं तो हैं ॥ कहींपै  
गुल हैं कहींपर आशके बुलबुल हमीं तो हैं ॥ कहीं बादशाह बने  
कहीं पर आकर हुये फकीर हैं हम ॥ मुरीदभी हैं किसी जा और  
कहीं पीर हैं हम ॥ कहीं निशाना बने कहींपर कमां कमांके तीर हैं  
हम ॥ कहीं शमा हैं कहींपर परवाना गुलगीर हैं हम ॥

शेर-जिधर देखो उधर हमको हमीं हरजापै रहते हैं ॥  
कहीं दरिया हैं हम और हम कहीं दरियामें बहते हैं ॥  
तबक चौदाके ऊपर एक मकां है लामकां अपना ॥  
वहां कायम हैं और इस बे ये सखुन इस जापे कहते हैं ॥

बनारसी कहे मुझे अगर देखो तुम बिल्कुल इमीं तो हैं ॥ कहींपे  
गुल हैं कहींपर आशके बुलबुल इमीं तो हैं ॥

जो सच्चा आशक है उसका मकां  
लामकां है—बहर छोटी ।

लामकां आशकोंका नहीं कहीं मकां है ॥ जहां खुदा है मस्तोंका  
दिल सदा वहां है ॥ मालूम है मुझको जोके चीज निहां है ॥ वाकिफ हूं  
और कहता हूं वो यार कहां है ॥ हूं जईफ पर दिल मेरा बड़ा जवां है ॥  
नाताकत हूं पर मुझमें बड़ी तवां है ॥ जहां फना है मेरे लेखे वोही  
जहां है ॥ जहाँ खुदा है मस्तोंका दिल सदा वहां है ॥ जहां खामोशी है  
वहीं पे शोरो फिगां है ॥ जहां सर्द है नारा वहीं आतिस सोजां है ॥  
जहां हिज्र हैं उल्फतकाभी वहीं सामां है ॥ जहां लहर बहर है वहीं  
बड़ा तूफां है ॥ क्या कहूं मैं कहती मेरी यही जवां है ॥ जहां खुदा है  
मस्तोंका दिल सदा वहां है ॥ हूं लिबास पहने पर यह तने उरियां  
हैं ॥ बस्तीको समझता हूं मैं ये वीरां है ॥ जहां मुसल्मीन है वहींपे  
हिन्दुस्तां है ॥ मसजिदमें मेरे उस बुतका बना निशां है ॥ आशककी  
आह है यही तो एक अजां है ॥ जहां खुदा है मस्तोंका दिल सदा  
वहां है ॥ जिन्दा है वही जो जानसेभी हेजां है ॥ करता है सैर वोः इ-  
श्कमें जो हैरां है नादानकोभी कहता हूं मैं वोः इंसां है ॥ येः अकू है  
मेरी और यह फहम कहां है ॥ कहे बनारसी हर मिसरा कुरां है ॥  
जहां खुदा है मस्तोंका दिल सदा वहां है ॥

अपना जो जिस्म है वही अव्वल देहली शहर  
चलता फिरता है—बहर लंगडी ।

शहर है देहली एक जगह मैंने चलती फिरती देहली ॥ ये है वो  
देहली कि जिससे रोशन है बिल्कुल देहली ॥ चश्मा गोश बीनी मुह

दुन्दों जवां ये इसकी बस्ती है ॥ शिकम वो सीना दस्त पा दुरुस्त  
मनमें मस्ती है ॥ यादे इलाहीमें जिस जिसकी यारो चश्म बरसती  
है ॥ आंख उसकी हमेशा करती दक परस्ती है ॥ आदमके दमसे  
रोशन गुलजार ये बागे हस्ती है ॥ वेश है कीमत इसीकी और जिन्स  
सब सस्ती है ॥

शेर—ये वो देहली है इसकी सेर कुछ फुकराही करते हैं ॥ ओ  
दुनियादार जितने हैं वो उनका दमही भरते हैं ॥ फकीरी वो है इसमें  
जो कदम दमभरभी धरते हैं ॥ मिले मौलासे अपने फरवमें पूरे उतरते  
हैं ॥ इसी वास्ते मेंनेभी सूरत फुकराओंकी यह ली ॥ ये है वो देहलीके  
जिससे रोशन है बिल्कुल देहली ॥ आदमका है जिस्म इसे तू समझ ये  
दिल्लीका दिल है ॥ करे इबादत नहीं तो येभी पत्थर औ सिल है ॥  
अकलसे इसको देख तो ये तन आब हवा आतिश गिल है ॥ इसीमें  
मौला है बैठा अलग और इससे शामिल है ॥ विना इबादतके तो  
जिस्म ये बना छछूंदरका बिल है ॥ बडी है बदबू और इसमें लाख  
वजहकी किलकिल है ॥

शेर—है जिसके पासमें कुछ धन वो तो गफलतमें सोता है ॥ जो  
मुफालिस है वो तो खानेही और पीनेको रोता है ॥ कोई कहता ये बेठा  
है ये नाती है ये पोता है ॥ कोई कहता मेरे आगे तो कुछ नहीं है न  
होता है ॥ कर सद्गुरुका भजन जो तुने काया कंचन गेहली ॥ ये है  
वो देहली के जिससे रोशन है बिल्कुल देहली ॥ ऐसी देहली कहां  
मिलेगी फिर तुझको हरबार भला ॥ अब जो मिली है तो तू कर  
दे इसको गुलजार भला ॥ तुस्म वो है इसमें बोके जिसमें पेदा नहीं हो  
सकता भला ॥ यादे इलाही तू कर और इसकी देख नहार भला ॥ छोड



कुटुंब परवार तू हो जा फकीर और मनमार भला ॥ भला ये ना हो तो दिलमें रहम तो कर वो बार भला ॥

शेर-ये दो बातें हैं नेकीकी जो करना है तो तू कर ले ॥ नहीं चल छोड़ दिल्लीको निकल अपना अलग घर ले ॥ जो मरना है तुझे तो मौतके पहलेही तू मर ले ॥ न कर दिलमें गुरूरे जिस्म तो इसका तू दुख हर ले ॥ उसके नामकी अपने तनपर पहर ले अब कफनी सेहली ॥ ये है वो देहली के जिससे रोशन है बिल्कुल देहली ॥ खुदाने इस देहलीका बनाया है वो शाहनशाह तुझे ॥ बख्शा तुझको है ये तन तरुत बताई राह तुझे ॥ तू इसको पहचान अगचें हो कुछ खूब निगाह तुझे ॥ इसीमें उसका है जलवा देख जो हो कुछ चाह तुझे ॥ नहीं तो ये लुट जायगी करदेगी खूब तवाह तुझे ॥ विना इबादत करे क्या जाने क्या अल्लाह तुझे ॥

शेर-विना उससे तसव्वर फिर तू चौरासीमें जायेगा ॥ कहां जायेगा क्या जाने वो: तुझको क्या बनायेगा ॥ काल जिस वक्त आकरके तुझे धक्का लगायेगा ॥ जड़ी बूटी दवा हुक्मां न तेरे काम आयेगा ॥ बनारसी कहे हर हर भज इसलिये ये है उसकी देहली ॥ यह वो देहली के जिससे रोशन है बिल्कुल देहली ॥

सिफत खुदाके फकत चेहरेकी-बहर शिकस्ता ।

वो नूरे रोशन कमरसे बेहतर तबक तबकपर खिला उजाला ॥ क्या ताबो ताकत गर उसको देखे वो: मेरा दिलवर है सबपै बाला ॥ वो जुल्फ उसका अगचें देखे तो पेंच खाये चमनसे सम्बुल ॥ हरेक बलमें हैं उसके छलबल वो दामे डल्फत है उसकी काकुल ॥ वो गेसू उसके तो मुश्के चीं हैं गोया मुलिस्तांमिं सोसने गुल ॥ या हैं वो अवरे-सिया फलकपर या हैं आयते कुराने बिल्कुल ॥ फसा है उसमें यह तायरे दिल जजीब फंदा है मुझपै डाला ॥ क्या ताबो ताकत गर

उसको देखे मेरा वो: दिलबर है सबपै वाला ॥ है नौजवानोमें वो  
पेशानी और उसका माथा मेहरसे रोशन ॥ वो चीने उसकी किरन  
हैं खुरकी चमक दमकमें कमरसे रोशन ॥ और वो सफाई हुस्न  
खुदाई हरेक जिन और वशरसे रोशन ॥ औ वो पसीना गोया नगीना  
हरेक आवे गौहरसे रोशन ॥ सुनी है उसकी सिफत ये जिसने झुकाके  
माथा जमीपै डाला ॥ क्या ताबो ताकत गर उसको देखे वो मेरा  
दिलबर है सबपै वाला ॥ वो अबरू दोनों झुके हैं उसके गोया कमां  
यकता है खिंचीसी ॥ औ तीरे मिजगां चढे हैं जिसपर नजर ये  
किसपर है अब कहरकी ॥ अगर खफा होकर उस सनमने जराभी  
अपनी वो भौं सिकोडी ॥ तो गिर पडे लाखों सर जमीं पर लगी न यक  
पलभी उसमें देरी ॥ या हैं वो तेगे दुदम चमकते या खंजरे बुरां है  
निकाला ॥ क्या ताबो ताकत गर उसको देखे वो: मेरा  
दिलबर है सबपै वाला ॥ वो: चश्म आहू अगचें देखे तो आंख  
हरगिज न हो मुकाबिल ॥ औसर झुकाकर खडा हो नर्गिस उसीकी  
आंखों पै होके माइल ॥ वो खूनी नैना और टेढी चितवन पडे जिधरको  
तो क्या हो हासिल ॥ कोई हो मुर्दा कोई तडपता कोई सिसिकता औ  
कोई बिस्मिल ॥ औ मस्त दोनों पिये हुये मय भरे नशेमें लिये हैं  
प्याला ॥ क्या ताबो ताकत गर उसको देखे वो: मेरा दिलबर है सबपै  
बाला ॥ वो बीनी उसकी अलिफकी सूरत जो उसको  
देखे कहे हो अल्ला ॥ फडक वो नथुनोंकी इस कदर है कि  
दिल तडपता है मेरा वल्ला ॥ लभाये शीरीमें है वो लज्जतके ओठ चाटें  
हरेक शौदा ॥ वो बातें उसकी हैं भोली भाली न ऐसी बोली कहीं  
हो पेदा ॥ सुने अगरचे जो मोश करके ओ उसके बातोंकी फेर  
माला ॥ क्या ताबो ताकत गर उसको देखे वो मेरा दिलबर है सबपै  
बाला ॥ कभी अगरचे वो हँसके बोले तो चमके उस गुलके ऐसे दंदां ॥

जिगर गौहरका छिदे जो देखे औ दांत पीसे लाले बदक़शां ॥ ये सिफत सुनतेही खून सूखा विका बेक़दर जहामें मर्जा ॥ और बर्क़ ऐसी गिरी तडप कर कि होश उसका हुआ परेशां ॥ बयां क्या करूं दहनका उसके हुआ तंग दिल न बोला चाला ॥ क्या ताबो ताक़त गर उसको देखे वो मेरा दिलवर है सबपै बाला ॥ ये फकत चेहरेकी यक़ सिफत है जो अक़्क़ अपनीमें कुछ था आया ॥ बयां वो मैंने किया जबाँसे पै भेद उसका जरा न पाया ॥ कोई किताबें बनाके थक़ गये किसीने सीखा किसीने गाया ॥ हजारों मुल्लां करोड़ों स्याने कोई इमतदां न उसकी लाया ॥ फजल उसीका हुवा तो देखा बनारसीने वोः वारी ताला ॥ क्या ताबो ताक़त गर उसको देखे वो मेरा दिलवर है सबपै बाला ॥

**ख्याल उलटा मतलब सीधा मुश्किल-बहर लंगडी ।**

बुतासे मैंने कुरान सीखा काबेमें पोथियोंकी बात ॥ दीनसे जब मैं हुआ बेदीन बना फिर खुदाकी जात ॥ जब मुझसे आ पड़ी लडाईं भाग गये तो जीता जंग ॥ जरूम जिगरके हुये आराम लगे जब तीरो तुफंग ॥ बेहोशी हुई दूर लगा मय पीने मयखोरोँके संग ॥ अजब इश्क़का रास्ता उलटा और सीधा है ढंग ॥ जोरू खसम मर गये तो शादी हुई खुशीसे चढी बरात ॥ दीनसे जब मैं बना बेदीन हुआ फिर खुदाकी जात ॥ गदा हुआ तो भीख न मांगी लुटाय सबी खजानेको ॥ पादशाह जो बना मुहताज रहा हरदानेको ॥ जहाँको जिसने तर्क़ किया तो पाया असल ठेक़ानेको ॥ जीते जी जो मरा वह जीता सबी जमानेको ॥ मिली ऐश अशरत मुझको जबसे अपनी खोई औकात ॥ दीनसे जब मैं बना बेदीन हुआ फिर खुदाकी जात ॥ मसजिदमें नाक़्स बजाऊं मंदिरमें देता हूं अजां ॥ बुतखानेमें करूं सिजदा तो दो दंडवत वहां ॥ जिसकी कुछ सूरतही नहीं देखा

तो वही है नूरे जहां ॥ इसके माथने कहुं किससे यह है राजे निहां ॥  
हुआ मुझे आराम उठाली सरपर जबसे कुल आफात ॥ दीनसे जब  
में हुआ बेदीन बना फिर खुदाकी जात ॥ सरको अपने बेचके उस  
आफते इश्कको मोल लिया ॥ सौदाई मैं बना तो वो सौदा अनमोल  
लिया ॥ देवीसिंह कहे बनारसीने भेद इश्कका खोल लिया ॥ यक  
राईसे कोह दर कोहको बिल्कुल तोल लिया ॥ हुये जमानेसे जो जिञ्ज  
तो की बाजी शतरंजकी मात ॥ दीनसे जब मैं हुआ बेदीन बना फिर  
खुदाकी जात ॥

खुदाकी नजरमें सब कुछ है वो जो चाहे  
सो करे-बहर लंगडी ।

एक नजरमें शम्स है उसके और कमर यक नजरमें है ॥ एक  
नजरमें है आतिश आवेतर एक नजरमें है ॥ एक नजरमें अमृत उसके  
और जहर यक नजरमें है ॥ एक नजरमें कहर और लहर बहर यक नज-  
रमें है ॥ एक नजरमें सितम है उसके और मेहर यक नजरमें है ॥ एक  
नजरमें है मोहनी और सेहर यक नजरमें है ॥ यक नजरमें पीरो पय-  
म्बर जिनो बशर यक नजरमें है ॥ एक नजरमें है आतिश आवेतर यक  
नजरमें है ॥ एक नजरमें बेखतरी और खौफ खतर यक नजरमें है ॥ यक  
नजरमें नफा है और जरर यक नजरमें है ॥ यक नजरमें काबा है और  
बुतोंका घर यक नजरमें है ॥ एक नजरमें इशारा तेगोतवर यक  
नजरमें है ॥ एक नजरमें खफगीभी है नेक नजर यक नजरमें है ॥ एक  
नजरमें है आतिश आवेतर यक नजरमें है ॥ एक नजरमें जेर है उसके  
और जवर यक नजरमें है ॥ एक नजरमें नातवां जोरावर यक नजरमें  
है ॥ एक नजरमें गफलत है वो और खबर यक नजरमें है ॥ एक  
नजरमें मुफालिसी जहांका जर यक नजरमें है ॥ यक नजरमें जिद्गा-  
नीभी मौतका डर यक नजरमें है ॥ यक नजरमें है आतिश आवेतर

यक नजरमें है ॥ एक नजरमें भुला दे वो: दिखला दे दूर यक नजरमें है ॥ एक नजरमें जीस्त है और महशूर यक नजरमें है ॥ एक नजरमें देवीसिंह उसका दफतर यक नजरमें है एक नजरमें कुल जहां दिल दिलवर एक नजरमें है ॥ एक नजरमें बनारसीभी मिनो चेहर यक नजरमें है ॥ एक नजरमें आतिश आबेतर यक नजरमें है ॥

इश्क जो है सो दुःखका घर है परन्तु इस दुःखमें  
सुख बड़ा है—बहर लंगडी ।

इश्क है खानये रंजपर इस खानये रंजमें राहत है ॥ लुत्फ उसीको हो हासिल जिसे इश्ककी चाहत है ॥ इश्कमें जी जाना मने समझा है यही जी जाना है ॥ जाना जानाके दरपर जान बेचकर जाना है ॥ उल्फतमें रूसवा होना बस यही आवरू पांना है ॥ नादांको दिल दिया जिस जिसने वो: आशके दाना है ॥

शैर—फसे जो इश्कके फंदेमें वो दुनियासे कुल छूटे ॥

मजे लूटे उन्होंने जिनके सब घर दूर गये लूटे ॥

हमें वो खार देते हैं जो गुलशनमें है गुल बूटे ॥

खटकते हैं मेरे दिलपर वो कांटे लगके जो टूटे ॥

इश्कके बीमारोंकी रोजान आलम बीच शवाहत है ॥ लुत्फ उसीको हो हासिल जिसे इश्ककी चाहत है ॥ जिगर जलाना आशकके हकमें ये बड़ी तरावट है ॥ आतशे गमसे अब अपनी आठों पहर लगावट है ॥ तनकी उरियानीको हम समझे ये खूब सजावट है ॥ इश्कमें बिगड़े जो आशक उन्हींकी बनी बनावट है ॥

शैर—हुआ चो इश्कमें मुफालिस वही जरदार होता है ॥

कटाये सर जो उल्फतमें वही सरदार होता है ॥

जो दिलको छीन ले दिलवर वही दिलदार होता है ॥

और आंखें बंद कर देखे उसे दीदार होता है ॥

जोरावर है वही इश्कमें जो के हुआ न काहत है ॥ लुत्फ उसीको  
हो हासिल जिसे इश्ककी चाहत है ॥ कैद जहांसे छूटे वही जो दामे  
मुहब्बतमें फस जाय ॥ निकले दोजखसे वोः जो इश्ककी आतिशमें  
धस जाय ॥ किसीके वशमें कभी न हो गर वो दिलवर दिलमें बस  
जाय ॥ करे उर्सासे रसाई कभी न जिस गुलका रस जाय ॥

शैर—मुहब्बतमें जो दिल दागे वही बेदाग होता है ॥

नफा होता है उसको जो के जर उल्फतमें खोता है ॥

वो हँसता है सदा जो उस सनमके गममें रोता है ॥

मिलाये तनको मर्द्दीमें वो अपने मनको धोता है ॥

मजा इश्कका यही कभी राहत है कभी कराहत है ॥ लुत्फ उसी  
को हो हासिल जिसे इश्ककी चाहत है ॥ गम खाना आशकके हकमें  
ये न्यामतसे बेहतर है ॥ हर एक मकां हैं उर्साके जिसका कहीं न घर  
दर है ॥ उसे खोफ नहीं किसीका है जिसको उस दिलवरका डर है ॥  
अपने आपको जो पहचाने वही अल्ला अकबर है ॥

शैर—पढे नहीं इल्मका दफतर अलिफ वे ते न हम सीखे ॥

न तरुती हाथसे पकडी न कुछ छूना कमल सीखे ॥

फकत इस इश्कके मकतवमें हम नामे सनम सीखे ॥

सिवा उल्फतके और हम कुछ नहीं अपनी कसम सीखे ॥

देवीसिंह कहे बनारसी तेरी जबांमें बडी फसाहत है ॥ लुत्फ  
उसीको हो हासिल जिसे इश्ककी चाहत है ॥

इश्कमें रंज न हो तो कोई इसको न करे—बहर लंगडी ।

गर्वे इश्कमें रंज न होवे तौ कोई इसका नाम न ले ॥ आशक वो  
है रंजके सिवा कहीं आराम न ले ॥ लाखो सदमे सहे जिगर पर जबांसे  
निकले आह नहीं ॥ चाहनेवालेको रंजके सिवा किसीकी चाह नहीं ॥  
गममें खुशी होवे सोई आशक किसीकी रखे ख्वाह नहीं ॥ सिव

इश्कके दूसरी तरफको करे निगाह नहीं ॥ जो कि लुत्फ है रंजमें  
 ऐसा मजा कोई बलाह नहीं ॥ वो: क्या जाने जो इसकी लज्जतसे  
 अगाह नहीं ॥ जफाको समझे वफा अलमको छोड़ और कोई काम  
 न ले ॥ आशक वो है रंजके सिवा कहीं आराम न ले ॥ जिसने इश्कको  
 चाहा उसने गम खाना अखत्यार किया ॥ सिरपर आरे चले तिसपरभी  
 इन्कार नहीं किया ॥ आशक उसीको कहिये जिसने दिलो जान निसार  
 किया ॥ दाग इश्कसे जिगर सोना अपना गुलजार किया ॥ दममें दमको  
 दम करके अपने दमको दमदार किया ॥ जिगर जलाया तो उससे  
 रौशन दिल दिलदार किया ॥ चाहे मरे चाहे जिये इश्कसे अलग कहीं  
 विश्राम न ले ॥ आशक वो है रंजके सिवा कहीं आराम न ले ॥ दर्जा  
 इश्कका हुआ रंजसे गर इसमें कुछ रंज न हो ॥ फिर कोई इसको करे  
 क्यों यह जवाब तुम हमको दो ॥ आशक था मनशूर दारपर चढा  
 जान आपनी दी खो ॥ लुत्फ उठाया इश्कका रंजको राहत समझा जो ॥  
 आह इश्कने किये हैं क्या क्या सितम कहूं मैं क्या इसको ॥ गमके  
 दरियामें जिसने लाखों आशक दिये डुबो ॥ मुझसेभी कहता है यही तू  
 चैन सुब: और शाम न ले ॥ आशक वो है रंजके सिवा कहीं आराम  
 न ले ॥ मजा इश्कका रंजसे है गर इसमें रंज नहीं हो होता ॥ फिर  
 कोई आशक अश्क अपनेसे मुंह क्यों कर धोता ॥ क्यों मरता शीरीं-  
 पर कोहकन और मजनूं क्यों कर रोता ॥ अपने सरको हाथसे वो  
 सरमदभी क्यों खोता ॥ बनारसी गर मजा न पाता तुलूम मोहब्बत  
 क्यों बोता ॥ बहरे इश्कमें लहर देखी तो फिर मारा गोता ॥ मैं सलाम  
 करता हूं रंजको चाहे वो मेरा सलाम न ले ॥ आशक वो है रंजके  
 सिवा कहीं आराम न ले ॥

मैं ये कहता हूं कि तुम आपेको पहचानो तो तुम्हीं  
 सब कुछ हो-बहर लंगडी ।

मैंने ये पूछा के बताओ मियांजी आप कहाँके हो ॥ किस

बस्तीके और किस गाँवके कौन मकाँके हो ॥ नामां आपका क्या है  
 कौनसे दीन और किस ईमाँके हो ॥ जरा तो बोलो आप दीवाने  
 किस दीवाँके हो ॥ हिन्दू हो या मुसल्मीन देहली या तुरकस्ताँके हो ॥  
 पण्डित हो या मोलवी या तुम हाफिज कुराँके हो ॥ चीनके हो या  
 महाचीनके या ईरां तूराँके हो ॥ किस बस्तीके और किस गाँवके  
 कौन मकाँके हो ॥ इस दुनियामें आये कहाँसे जमीँके या आसमाँके  
 हो ॥ चश्मके घायल या मायल तुम जुलफे पेंचाँके हो ॥ किसपर  
 दिल है फिदा तुम आशक दूरके या गिलमाँके हो ॥ सच तो कह दो  
 के जल्मी तुम तीरे मिजगाँके हो ॥ आपने कुछ नहीं किया बयां तुम  
 जवाँके या बेजवाँके हो ॥ किस बस्तीके और किस गाँवके कौन मकाँ-  
 के हो ॥ फिक्र आपको क्या है बयाँकुछ करो या तुम बे बयाँके हो ॥  
 किस गुलशनके हो गुल या खार कोई वीराँके हो ॥ सरसे पैर तक  
 देखा तो तुम अजब सरो सामाँके हो ॥ शकुभी आदमकी हो फरजंद  
 कोई ईसाँके हो ॥ ये मैं पूछता हूँ तुमसे कुछ बाकिफ राजे निदाँ  
 के हो ॥ किस बस्तीके और किस गाँवके कौन मकाँके हो ॥ खुदा  
 है तुममें तिसपरभी तुम बाकिफ नहीं दो जहाँके हो ॥ मिलो जो  
 उससे तो फिर तुम मालिक कौनो मकाँके हो ॥ ऐसी करनी मत  
 करना जो यहाँके हो न वहाँके हो ॥ देवीसिंहका कहा मानों तो  
 नामो निशाँ के हो ॥ जवाब इसका दो जो लडनेवाले उस मैदाँके हो ॥  
 किस बस्तीके और किस गाँवके कौन मकाँके हो ॥

जिसके दिलपर हर वक्त खुदाकी याद रहती है उसका  
 रास्ता दुनियासे है—बहर छोटी ।

जिसके दिलपर दिलवरका नाम बस्ता है ॥ उन मस्तोंका देखो  
 उलटा रस्ता है ॥ सर्दीमें आशक पीते हैं सरदाई ॥ गर्मीमें शंखि-  
 या खाय रहे गर्माई ॥ बारिशमें सूखें धूपमें हो हरियाई ॥ ऐसे



मस्तोंसे सबी बात बनि आई ॥ वो दागको समझें दिलपर गुलदस्ता है ॥ उन मस्तोंका देखो उलटा रस्ता है ॥ वो दिनको सोवें सारी रात भर जागें ॥ शूरोसे लडें गिदीकों देखकर भागें ॥ नहीं मिले तो मांगे भीख मिले तो त्यागें ॥ ऐसे शाहोंसे हरेक बादशाह मांगें ॥ अनमोल है सौदा वोभी उन्हें सस्ता है ॥ उन मस्तोंका देखो उलटा रस्ता है ॥ मंदिरको तोड़कर मसजिदको चुनवावें ॥ मसजिदको तोड़के मयखाना बनवावें ॥ खेतीको सुखा ऊपरमें अन्न उपजावें ॥ आशक सादिक जो चाहे कर दिखलावें ॥ ऐसे मस्तोंको कोई नहीं हँसता है ॥ उन मस्तोंका देखो उलटा रस्ता है ॥ जब पेट भरे तब खानेको मँगवाते ॥ और भूख लगे तो कुछ भोजन नहीं खाते ॥ मूरखसे सीखें पण्डितको समझाते ॥ कहें बनारसी हम नई नई बातें गाते ॥ इस कदरसे जो कोई अपना दिल कस्ता है ॥ उन मस्तोंका देखो उलटा रस्ता है ॥ जो खुदाका आशक हो और उसपर खुदाभी आशक हो तो बंदा खुदा एक है—बहर छोटी ।

आशकपर आशक जब वो सनम होता है ॥ दोनोंका रुतबा एक रकम होता है ॥ वो: नूर है तो आशकभी जलवेगर है ॥ वो: दीद है तो दिल अपना उसकी नजर है ॥ लामका हैं वो: तो मेरा कहीं न घर है ॥ वो: दिल है तो ये दिल उसका दिलवर है ॥ जिस वक्त कयामतमें वो: वहम होता है ॥ दोनोंका रुतबा एक रकम होता है ॥ वो: गुलशन है तो आशक उसका गुल है ॥ वो: हर जा है तो आशकभी बिलकुल है ॥ वो: सुखर आशक वहदतकी मुल है ॥ वो: धूम है तो आशकभी शोरो गुल है ॥ जिस वक्त यह दम उसका हम-दम होता है ॥ दोनोंका रुतबा एक रकम होता है ॥ वो: जहां है तो आशकभी जहां तहां है ॥ वो: कलमा है तो आशकभी कुरआं है ॥ जहां जिक्र है आशककाभी वहीं बयां है ॥ वो: निहां है तो

आशक हर जा पिनहां है ॥ आशकका दम जब उसमें दम होता है ॥  
दोनोंका रूतवा एक रकम होता है ॥ वो: बेल्वाहिश तो आशक बेप-  
रवा है ॥ वो: मिला है तो कुछ आशक नहीं जुदा है ॥ वो दुई नहीं तो  
आशकभी यकता है ॥ ये देवीसिंहका सखुन बड़ा सच्चा है ॥ कहे बना-  
रसी जब उसका करम होता है ॥ दोनोंका रूतवा एक रकम होता है ॥

कलियुगकी स्तुति जो जैसा करे वो वैसा  
पावे-बहर छोटी ।

इस कलियुगमें कल देगा कल पावेगा ॥ कल पावेगा वो: क्योंकर  
कल पावेगा ॥ नरदेही पाकर ध्यान साईंका धरना ॥ दो दिनका जीना  
देख अंत है मरना ॥ तज बुरे काम भवसागर पार उतरना ॥ दुःख देगा  
तुझकोभी होगा दुःख भरना ॥ नेकोंको मजा नेकीका नेकी करना ॥  
मत करे बदीकी बात खुदीसे डरना ॥ करनीका फल संसार सकल  
पावेगा ॥ कलपावेगा वो: क्योंकर कल पावेगा ॥

जो कुवां किसीके खातर खोदे भाई ॥ हो उसके लिये तैय्यार फल-  
कसे खाई ॥ गुल न कर पराया चिराग अरे सौदाई ॥ रही उसकी  
रोशनी जिसने उधर लौ लाई ॥ कर साधु संतकी टहलू तो मिले  
भलाई ॥ कि जिसने खिदमत उसने अजमत पाई ॥ जो संवा करेगा  
मेवा तू कल पावेगा ॥ कलपावेगा वो: क्यों कर कल पावेगा ॥

क्यों गफलतमें रहे भूल उसे पहिचानों ॥ मत बुरा किसीका क-  
रना दिलमें ठानों ॥ मैं कहूं बात नसीहतकी भवें क्यों तानों ॥ अब  
करो भलाई आगे खाक मत छानों ॥ यह कलियुग नहीं इसको करयुग  
कर जानों ॥ यहां मिले हाथका हाथ सत कर मानों ॥ जो आज करे-  
गा वैसा कल पावेगा ॥ कलपावेगा वो: क्योंकर कल पावेगा ॥

जो करें किसीकी मुश्किलको आसान ॥ उनकी मुश्किल आसान  
करें भगवान ॥ नुकसान पराया करके करें गुमान ॥ उनका नहीं रहत

जगमें नाम निशान ॥ जो मिला चाहो साहबसे छोड़ अभिमान ॥  
पांचो इंद्रो वश करके लगावो ध्यान ॥ उस मारगकी जब तू अटकल  
पावेगा ॥ कलपावेगा वो: क्योंकर कल पावेगा ॥

तप कलियुगका है बड़ा यह राज कमाया ॥ किया ऐसा अदल  
जुलमी नहीं रहने पाया ॥ वो: तुर्त मिटा है जिसने जिसे सताया ॥  
मनशा फलती है जबसे कलियुग आया ॥ है श्रीकृष्णकी देवीसिंहपर  
साया ॥ यह कलियुग नहीं करजुगका ख्याल है गाया ॥ इन नुकतोंको  
क्या वे अकल पावेगा ॥ कलपावेगा वो: क्योंकर कल पावेगा ॥

हर घड़ी परमेश्वरको भजना इसीमें  
भला है—बहर छोटी ।

दमपर दम हर भज नहीं भरोसा दमका ॥ एक दममें निकल  
जायेगा दम आदमका ॥ है जब तकसे दममें दम भज हर हरतू ॥ दम  
आवे ना इसकी आस मत कर तू ॥ एक नाम प्रभूका जप हिरदेमें घर  
तू ॥ नर इसी नामसे तर जा भवसागर तू ॥ बल करता थोड़े जीनेके  
खातर तू ॥ वो: है साहब जल्लाल जरा तो डर तू ॥ वहां अदल बड़ा  
है हिसाब हो दम दमका ॥ एक दममें निकल जायेगा दम आदमका ॥  
जीनेका फल यह रामनाम जपना है ॥ जब घेरे काल तो कहां  
जाय छिपना है ॥ इस नरको एक दिन आतिशमें तपना है ॥ दम  
जाय निकल तन मट्टीमें खपना है ॥ एक दमका बसेरा दुनिया रैन  
सपना है ॥ टुक देखो आखें खोल कौन अपना है ॥ सब झूठा  
माया मोह कुटुंब हमदमका ॥ एक दममें निकल जायेगा दम आदम-  
का ॥ जो आया जगमें अमर नहीं रहनेकी ॥ नरमदा घाघरा अटक नहीं  
बहनेका ॥ कर लाख जतन तू मायाके गहनेका ॥ पर मिले वही जो  
है तेरे लहनेका ॥ हरभक्त कभी नहीं जमका दंड सहनेका ॥  
कर नेकी कोई बुरा नहीं कहनेका ॥ इस जगमें नाता हैगा बोलते

दमका ॥ एक दममें निकल जावेगा दम आदमका ॥ एक दममें दम आदमका निकल जावेगा ॥ फिर पीछे हाथ मलमलके पछतावेगा ॥ जब श्रीकृष्णकी शरणागत आवेगा ॥ तो जीवन मुक्ति इस जगमें पावेगा ॥ कहे देवीसिंह जो हरके गुण गावेगा ॥ वोः प्राणी जगबंधनसे छूट जावेगा ॥ कुछ कयाम जगमें नहीं सुनो इस दमका ॥ एक दममें निकल जावेगा दम आदमका ॥

इस जगत्में सबसे बुरा मांगना है समझके  
मांगे तो भला-बहर छोटी ।

इस जगमें जब लग अपनी पार बसाये ॥ मत कोई किसीके द्वार मांगने जाये ॥ इस जगमें मांगना बड़ी पापकी पोटे ॥ मांगन गये बलके द्वार राम भये छोटे ॥ सुना और मांगना दुबले होगये मोटे ॥ मांगनकी बराबर और कर्म नहीं खोटे ॥ इस नरको मांगना जो चाहे कहलाये ॥ मत कोई किसीके द्वार मांगने जाये ॥ मरना बेहतर यह बात भूल नहीं कीजे ॥ सब जाय बडप्पन बोझ वकर सुन लीजे ॥ जप जोग तपस्या पुन उस दम सब छीजे ॥ जब नरने मुखसे कहा हमें कुछ दीजे ॥ है पूरा मौतका वक्त आंख शरमाये ॥ मत कोई किसीके द्वार मांगने जाये ॥ जब गर्जबंदने अपनी शर्म गमाई ॥ काला मुँह करके गया मांगने भाई ॥ जो होते उसके उसने राह बताई ॥ उसकी तो होती इस जगमें रुसवाई ॥ फिट मारा होके चला मनमें पछताये ॥ मत कोई किसीके द्वार मांगने जाये ॥ जब वक्त पडे तो जाय मांगने सूरे ॥ हो जाय निवाणें बडे दिलके मगरूरे ॥ जो हैंगे आशना धनी बातके पूरे ॥ अपनेसे जादा समझें उसकी जरूरे ॥ परस्वारथको कोई विरला शीश कटाये ॥ मत कोई किसीके द्वार मांगने जाये ॥ दुनियामें देना मर्दाँका साखा है ॥ देकर प्राणीने अंत प्रेम चाखा है ॥ है बुरा मांगना वेदोंने भाषा है ॥ मैं मांगू हरसे मेरी यह अभिला-

षा है ॥ तू मांग देख पर बिना भाग नहीं पाये ॥ मत कोई किसीके द्वार मांगने जाये ॥ मेरी अर्ज सुनों तुम श्रीकृष्ण शुभ रास ॥ मत भेजो मांगने मुझे किसीके पास ॥ अपने घरसे मेरी पूरी कर दे आस ॥ यह कहे देवीसिंह मैं हूँ तेरा दास ॥ सालगकी मोठी बानी सभा मन भाये ॥ मत कोई किसीके द्वार मांगने जाये ॥

## ख्याल शुद्ध वेदांत त्यागका त्यागदेह अभिमान छोड़-बहर खड़ी ।

देहभाव गया छूट आत्मारामको जबसे पहिंचाना ॥ निराकारमें निराकार हो मिले छुटा आना जाना ॥ अहंग आत्मा स्वरूप है कुछ नहीं देहसे काम मेरा ॥ शरीर तो है जड वस्तु चैतन्य आत्मा नाम मेरा ॥ रवी शशी अग्नी आकाशसे है परे निरंतर धाम मेरा ॥ अनंत अव्यय अविनाशी अद्वैत रूप शिव राम मेरा ॥ काया कर्मको त्यागके मैंने सत्य आत्माको माना ॥ निराकारमें निराकार हो मिले छुटा आना जाना ॥ जीव ब्रह्म एकी स्वरूप है परंतु है अज्ञानका भेद ॥ अज्ञानी तो जीव बने औ ज्ञानी बनता ब्रह्म अभेद ॥ त्रैगुणसे जो रहित हैं उनकी कौन विधि और कौन निषेध ॥ जो चाहे सो करें वो: हैं वेदांतके कथिता ग्रथिता वेद ॥ चाहे वो: बोलें चाहे हँसे औ चाहे लगे गाने गाना ॥ निराकारमें निराकार हो मिले छुटा आना जाना ॥ सत् आत्मा शरीर मिथ्या इस विधिकर है जिसको ज्ञान ॥ वो: प्राणी है आपी ईश्वर ब्रह्ममें उसमें भेद न जान ॥ काम क्रोध मन लोभ मोह अहंकार कपट तज मान गुमान ॥ मिले ब्रह्ममें ब्रह्मरूप होय करके सब छोड़ा अभिमान ॥ ज्यों पानीसे उठे बुलबुला फिर जलमार्ही समाना ॥ निराकारमें निराकार हो मिले छुटा आना जाना ॥ जल तरंग है एक नाम हैं दो इनको एकै जानो ॥ इसी तरहसे अपने जीवको पारब्रह्म कर पहिनाचो ॥ जीव ब्रह्ममें भेद नहीं है वेद वाक सुन लेव कानो ॥ द्वैतभाव

देव छोंड रहो अद्वैत कहा मेरा मानो ॥ काशीगिर ज्योतिःस्वरूपने  
तत्त्व ज्ञान यह बखाना ॥ निराकारमें निराकार हो मिले छुटा  
आना जाना ॥

## प्राणायाम महायोगसिद्धांतदर्शन निरा- कारका-बहर खडी ।

योगी वही जो सकलमें बैठे देखे दसवें द्वारको वोः ॥ कारज करे जग-  
त्के सब और लखे अलख करतारको वोः ॥ नाचे गावे गाल बजावे  
ध्यान आत्मामें धरके ॥ सबमें रहे और सबसे न्यारा पूरण होय योग  
करके ॥ निर्भय होके विचरे निशिदिन कबहुं नहिं चले डरके ॥ अ-  
पने आपमें आपको देखे धन भाग हैं वानरके ॥ जब वह काया त्यागे  
तब फिर पहुँचे परले पारको वोः ॥ कारज करे जगत्के सब और लखे  
अलख करतारको वोः ॥ प्रसन्न चित्त और बुद्धि निर्मल कर्म अकर्म  
न कुछ जाने ॥ द्वैत भावसे अलग रहे अद्वैत ज्ञानको बखाने ॥  
समदर्शी और शुद्ध समाधी अपनेको आपै माने ॥ जीव ब्रह्ममें एक  
भाव कर अपने मनमें पहिचाने ॥ भूमि भार उतारन कारन धरे  
आप अवतारको वोः ॥ कारज करे जगत्के सब और लखे  
अलख करतारको वोः ॥ त्रैगुणको जीते और चवथे पदपर  
अपनी करे मती ॥ संपूरण सृष्टीको भोग जो करे वही है  
वालजती ॥ चर अचरमें अपने आपको देखे उसकी होय  
गती ॥ आपी पिता और आपी पुत्र है आप स्त्री आप पती ॥ चाहे  
करे वोः प्रलै और चाहे रचे सकल संसारको वोः ॥ कारज करे जगत्के  
सब और लखे अलख करतारको वोः ॥ पुण्य पापसे अलग रहे दुःख  
सुखका नहीं विचार करे ॥ ब्रह्मज्ञानकी चर्चा अपने मुखसे बारंबार  
करे ॥ आत्मदर्शी होय तो अपने सब कुलका उद्धार करे ॥ देवीसिंह  
बह कहें वोः जो चाहे सो आप करतार करे ॥ चाहे करे वोः नर पैदा

और चाहे बताये नारको वो: ॥ कारज करे जगत्के सब और लखे  
अलख करतारको वो: ॥

### ख्याल अमरनाथजीका-बहर लंगडी ।

अमरनाथने अमर कथा जब कही सुने थी पार्वती ॥ उत्राखंडमें  
लगा आसन बैठे कैलासपती ॥ अविनाशी कैलाशी काशी उत्राखंडमें  
बसाई ॥ बैठ गुफामें गवरको अमर कथा जब सुनाई ॥ अमृत वाणी  
सुनी उमाके नेत्रमें निद्रा भर आई ॥ वही कथा तब एक तोतेके  
बच्चेने सुन पाई ॥ दिया हुंकारा शिवजीको शिव कहे अर्थ सब  
समझाई ॥ सुवा सुनेथा और ओ सोती थी गौरा माई ॥ पारब्रह्मका  
खेल उस घडी उस तोतेकी बढी रती ॥ उत्राखंडमें लगा आसन० ॥  
हुई कथा संपूर्ण शिवने पार्वतीको बुलाया ॥ उठों गौरजा कहा शिव  
मैंने कुछ नहीं सुन पाया ॥ फिर शिवजीने कहा हुंकारा मुझको  
किसने सुनाया ॥ और तीसरा यहांपर कौन विधी करके आया ॥  
चढा क्रोध शिव शंकरको करसे त्रिशूलको उठाया ॥ उसी घडी  
फिर वो: तोतेका बच्चा उडकर धाया ॥ दौड़े शिव उसके पीछे वो:  
निकल गया कर सुमत मती ॥ उत्राखंडमें लगा आसन० ॥ तीन  
लोकमें उडा वो: तोता कहीं मिला नहीं ठिकाना ॥ उडते २ बहुतसा  
अपने मनमें घबराना ॥ पतिव्रता थी खडी करे स्नान उसीको पहि-  
चाना ॥ दौड़के तोता जाय फिर उसके मुखमें समाना ॥ वहां  
किसीका जोर चले नहिं क्योंकर हो उसका पाना ॥ फिर शिवजीने  
दिया वरदान कहा ये है स्याना ॥ वही हुये शुकदेव व्यासके पुत्र बडे  
थे यती सती ॥ उत्राखंडमें लगा आसन० ॥ अमर कथाका बडा  
महात्म है जो कोई सुनने जावे ॥ श्रवण कियेसे होय वो: अमर  
नहीं मरने पावे ॥ चार वेद षट्शास्त्र अठारह पुराण सब इसमें आवें ॥  
अमर कथाको आप शुकदेव सदा मुखसे गावें ॥ वो: पण्डित हैं

बडे कि जो कोई अमर कथाको सुनावें ॥ एक एक अक्षर सदा उस  
कथाके मेरे मन भावें ॥ जिस दिन शिवने कही कथा यह कौन बार  
तिथि कौन हती ॥ उत्राखंडमें लगा आसन० ॥ काश्मीर है स्वर्गपुरी  
काश्यपकी अव्वल है काशी ॥ अमर द्वीपमें विराजें अमरनाथ शिव  
अविनाशी ॥ साल भरेमें लगता मेला श्रावणकी पूरणमासी ॥ करते  
दर्शन ऋषी और मुनि साधू और संन्यासी ॥ वही पुरुष जाने पाते हैं  
जिनकी करनी है खासी ॥ कहे देवीसिंह नहीं फिर वोः नर भुगते  
चौरासी ॥ बनारसीने किये हैं दर्शन अब इस तनकी हुई गती ॥ उत्रा-  
खंडमें लगा आसन बैठे कैलासपती ॥

शरीरमें काशी आदि लेके सब तीर्थ

हैं—बहर बराबरकी राग सोरठा ।

ये कंचन काया काशी ॥ यामें बोलत शिव अविनाशी ॥ जहां ज्ञान  
गंगकी धारा ॥ जाको अंत न वारा पारा ॥ यामें गोविंदगुरु हमारा ॥  
धर मनमें ध्यान विचारा ॥

तोडा—नाम नांव तैरें गंगामें केवट कृष्ण मुरार ॥ दंड डांड खेवें  
नौकापर हो जाय बेडा पार ॥ मन तो है सुन मणिकरणिका मनमें  
करो विचार ॥ इस तनमें हैं ताडकेश्वर ताडो होय उद्धार ॥

दोहा—जस जल साईं घाटपर शिवका जगे मशान ॥ आनंदकी अग्नी  
बले है ज्योतिरूप भगवान ॥ सुन मंत्र मुक्त होय खासी ॥ यामें बोलत  
शिव अविनाशी ॥ है पूजा प्रयाग अक्षय वट ॥ कर पुण्य पाप जावें  
कट ॥ तू सुमती संकटाको रट ॥ कटें जन्म मरणके संकट ॥

तोडा—इस तनमें है भाव सोई है भैरवका थाना ॥ दया सोई है  
दुर्गा मैने मनमें पहिचाना ॥ अगम निगम है अन्नपूरणा सब जगने  
जाना ॥ धर्म सोई धर्मेश्वर उनका सदा भजन गाना ॥

दोहा—शील सोई है शीतल कर हित चितसे पूजा ॥ विश्वरूप हैं



विश्वेश्वर और कोई नहिं दूजा ॥ है कृपा सोई कैलाशी ॥ यामें बोलत  
शिव अविनाशी ॥ तुम बुद्धिविनायक जावो ॥ तन मनसे ध्यान लगा-  
वो ॥ और सुमति सामग्री लावो ॥ चित चंदन चरच चढाओ ॥

तोडा-इस मुखमें है वेद सोई है ब्रह्माकी बानी ॥ पांच इन्द्री पांच  
कोशमें वसी अवादानी ॥ पच्चीस तत्त्वका पचकोशीमें फिरते नर  
ज्ञानो ॥ दशों द्वारकी सैर करें हैं पूरे सैलानी ॥

दोहा-हाथ पाँव त्रैकोन है त्रयगुण है त्रैशूल ॥ सुमरणकी शक्ती  
बड़ी जिन रची सृष्टि मखमूल ॥ संतोष सोई संन्यासी ॥ यामें बोलत  
शिव अविनाशी ॥ इस तनमें बोध गया है ॥ कोई ज्ञानी पुरुष गया  
है ॥ जिसे ब्रह्मका ज्ञान भया है ॥ वोः निशि दिन नित्य नया है ॥

तोडा-तेतिस कोटि देई देवते तन काशीमें रहें ॥ संत बडे गुणवंत  
अंत जो मन काशीका लहें ॥ सुनो इधर धर ध्यान छंद ये देवीसिंहजी  
कहें ॥ रामनामका सुमरण कर कर चरण प्रभुके गहें ॥

दोहा-कहांलों मैं वर्णन करूं तनमें है त्रयलोक ॥ बनारसी बैठा  
इसमें पढे गीताके श्लोक ॥ लगी हरीके भजनकी गासी ॥ यामें बोलत  
शिव अविनाशी ॥

सखियां श्रीकृष्णसे अपनी मनकी

कामना करती हैं-बहर छोटी ।

मन झोंके खा रहा झुमकोंकी झोंकोंमें ॥ दिल बिधा कृष्ण तेरी  
वालीकी नोकोंमें ॥ तुम पारब्रह्म हो निराकार अविनाशी ॥ शिर देह  
धार क्यों हुये श्याम ब्रजजासी ॥ ओ प्रेम प्रीतिकी डाल गलेंमें फासी ॥  
सब मोहित कीं ब्रजवनिता कर लई दासी ॥ तुम तो कहते हम बाल  
यती संन्यासी ॥ फिर हमरे संग क्यों बने हो भोग विलासी ॥ नहिं  
लगता मन गीताके श्लोकोंमें ॥ दिल बिधा कृष्ण तेरी वालीकी  
नोकोंमें ॥ तुम परमेश्वर हो हमसे भोग करो हो ॥ तुम कालके

काल और मृत्युसे नहीं डरो हो ॥ जिस वक्त वह मुरली अघरन  
बीच धरो हो ॥ सब ब्रजबनिताका पलमें प्राण हरो हो ॥ तुम  
प्रेम प्रीत रस रीतिसे हमें बरो हो ॥ अपनी गौको तुम हमरे पाँय  
परो हो ॥ हम तुम्हें छोडकर जाँय न परलोकोमें ॥ दिल बिधा  
कृष्ण तेरी बालीकी नोकोमें ॥ वह विश्वकर्म्मार्त्त कंचन मंड्र  
बनाये ॥ तुम आप नचे औ हमको नाच नचाये ॥ शिव  
बनके गोपिका रहस देखने आये ॥ तुमने उनको लिया चीन्ह  
तो बहुत लजाये ॥ तुम अंतर्यामी सब घट घटमें छाये ॥  
तुमरी मायाका पार न कोई पाये ॥ तुम विन अपना मन पडे बडे  
शोकोमें ॥ दिल बिधा कृष्ण तेरी बालीकी नोकोमें ॥ हम सब ब्रज  
बनिता गोलोकते आई ॥ सब हैं वेदोंकी श्रुती वेदने गाई ॥ तुम  
आदि अंतसे कृष्ण हमारे साई ॥ है धन्य हमारे भाग्य जो कंठ  
लगाई ॥ कहे देवीसिंह और काशीगिरि गोसाई ॥ हम बारबार  
श्रीकृष्ण तेरे बल जाई ॥ कोई ऐसा हुआ अवतार न त्रैलोकोमें ॥  
दिल बिधा कृष्ण तेरी बालीकी नोकोमें ॥

### ख्याल निर्गुण-बहर छोटी ।

जो धुनियां होय तो अपनी धुन तू धुनवे ॥ कोई लाख कहे मत  
और किसीकी सुनवे ॥ मा कहे कि बेटा मैंने तुझको जाया ॥ तू कहू  
उससे मैं आपमें आप समाया ॥ और बाप कहे मैंने तुझको सिख-  
लाया ॥ दे जवाब यह सब जगत् है मेरा बनाया ॥ जो मैं कहता हूँ इसी  
बातको सुनवे ॥ कोई लाख कहे मत और किसीकी सुनवे ॥ गर बहिन  
कहे के तू है मेरा भाई ॥ दे जवाब तू है कौन कहाँसे आई ॥ सब झूठ  
कुटुंब परिवार और लोग लुगाई ॥ कोई नहीं है अपना सब उसकी  
प्रभुताई ॥ जो मेरा कहा तू मान तो हो निर्गुण बे ॥ कोई लाख कहे मत  
और किसीकी सुनवे ॥ ले राम नामकी रुई उसे कर माफ ॥ भर

तनमें अपने यही है तेरा गिलाफ ॥ सीं तत्त्वके तागेसे मत समझ  
खिलाफ ॥ फिर लाख गुनः तू करे सब होवें माफ ॥ तू बाद बिनौ-  
लेको इस दिलसे चुनवे ॥ कोई लाख कहे मत और किसीकी सुनवे ॥  
धुनकी धुनकीमें तेजकी तांत चढाना ॥ ॥ धुन अपनी धुन हर वक्त  
कृष्णगुण गाना ॥ यह देवीसिंह और बनारसीका बाना ॥ जहाँ कलङ्गी  
तुरेंका नहीं लगे ठिकाना ॥ वही वासुदेव वही निर्गुण वही सिरगुनवे ॥  
कोई लाख कहे मत और किसीकी सुनवे ॥

कुरानके जो मायने हैं वह खुदा जानता है या हम  
जानते हैं—बहर छोटी, मायने बहुत मुश्किल ।

पैदा ये जमाना किया तो कह दिया कुनवे ॥ गर फना करूं तो कह  
दूंगा फैकुनवे ॥ मैं आप बना और आप बनानेवाला ॥ आपीहूं बंदा  
आपी मैं हक़ताला ॥ है मेरे नूरसे शम्समेंभी उजियाला ॥ और माहो  
मुनवरको रोशन कर डाला ॥ मैं झूठ नहीं कहता हूं इसे तू सुनवे ॥ गर  
फना करूं तो कह दूंगा फैकुनवे ॥ मेरी कुदरतसे जमी आसमां रोशन ॥  
मेरी कुदरतसे मकां लामकां रोशनसे ॥ मेरी कुदरतसे गुलों गुलिस्तां  
रोशन ॥ मेरी कुदरतसे जहां दो जहां रोशन ॥ जो मैं कहता हूं समझ  
येः मेरी धुनवे ॥ गर फना करूं तो कह दूंगा फैकुनवे ॥ मैं अपनी  
इबादत आप किया करता हूं ॥ ना पैदा हूं मैं और कभी नहीं मरता हूं ॥  
वेगम हूं मैं और किसीसे नहीं डरता हूं ॥ मैं अपनाहीं दम आप भछ  
करता हूं ॥ हैं सब गुण मुझमें महीं तो हूं निर्गुण वे ॥ गर फना करूं  
तो कह दूंगा फैकुनवे ॥ हूं हमां वोस्त कुछ दुई न मेरे दिलमें ॥ मैं  
पहाडमेंभी और हूं राई तिलमें ॥ मैंही आबो हवा आतिश ओ मेहीं हूं  
गिलमें ॥ येः देवीसिंह कहे बनारसी महफिलमें ॥ मेराही बनाया कुरां  
वेदकी धुनवे ॥ गर फना करूं तो दूंगा फैकुनवे ॥

## बहुत मुश्किल मायने शम्सतबरेज होता तो समझता-बहर लंगडी ।

कुनसे पैदा किया और कुनहीं कहके फना कर दूंगा तो क्या ॥ ना-  
पैद हूं मैं औ चाहे जहां मैं पैदा हूं तो क्या ॥ तुम तो कहते खुदा नहीं  
पैदा होता ना पैद है वोः ॥ मुझको देखो तो मेरे बीचमें तो मुस्तैद है  
वोः ॥ चाहे पैदा हो या न होवे खुदा नहीं कुछ कैद है वोः ॥ अपने  
बंदे की तो पूरी करता उम्मेद है वोः ॥

शैर-उसे अख्तियार है चाहे सुबहको शाम कर देवे ॥

वोः काफिरको मुसल्मां कुफ्रको इसलाम कर देवे ॥

किया कुनसे जहां पैदा औ कुनहींसे फना कर देवे ॥

तुम्हारा क्या इजारा वोः जो चाहे काम कर देवे ॥

तुम तो मायने और कहमें और । लिखूं तो क्या ॥

ना पैद हूं मैं औ चाहे जहां मैं पैदा हूं तो क्या ॥ जितनी किताबें दुनि-  
यामें तौहीद बयां सब मेरा है ॥ मैं हूं लामकां अगर पूछो तो मकां  
सब मेरा है ॥ नहीं मेरा कुछ नामो निशां और नामो निशां बस  
मेरा है ॥ तुम नहीं वाकिफ हुवे येः जहां दो जहां मेरा है ॥

शैर-जवांसे मैं कहूं तू बन तो वह दममें बिगड जाये ॥

अब इसके मायने पूछूं तो मुझको कौन बतलाये ॥

कुरांके मग्जकी लज्जत तो मेरी इस जवांपर है ॥

और हड्डी फेंक दीं मैंने उसे कुत्ता हो सो खाये ॥

तुम तो कुरांसे वाकिफ नहीं मैं तुमसे सुन्नूं ना सुन्नूं तो क्या ॥ ना-  
पैद हूं मैं औ चाहे जहां मैं पैदा हूं तो क्या ॥ मुर्शदने जो बात बताई  
वही पढ़ूं और कुरां नहीं ॥ कुल कुरानके मायने इसीमें तो खुल जाँय  
वहीं ॥ जितने मायने कुरानके मैं जानूं और कहीं सुने नहीं ॥ जिसका  
रु व<sup>१</sup> हिश अगर कुछ हो तो फिर कह दूं मैं यही ॥

शेर-अगर मेरी खुशी हो तो मैं उसको साफ बतलाऊँ ॥  
 जो बंदा हो खुदाका तो खुदा मैं उसका कहलाऊँ ॥  
 न बंदेमें खुदामें फर्क है मुझसे यः तुम सुन लो ॥  
 शरयको फाडके फेंको तो फिर मैं तुमसे मिल जाऊँ ॥

कभी न खटके जिगरपै कांटा लाख दारपर चढ़ तो क्या ॥ ना पैद  
 हूँ मैं औ चाहे जहां मैं पैदा हूँ तो क्या ॥ जैसे पोस्तका खेत कि उसमें  
 कहीं कोई गुलालय फाम ॥ इसी तरहसे आदमी बहुत हैं पर कोई  
 सरनाम ॥ कुरानको पढते हैं बहुत पर खुदासे कुछ नहिं रखते  
 काम ॥ घरमें जोरू जो व्याह लाये ओः उसीके बने गुलाम ॥

शेर-सुबह होतेही उनको फिक्र रोजीका हुआ भारी

हुई जब शाम तो समझे कि जोरू है मेरी प्यारी ॥

उसीके साथ सोये और करी उससे बहुत यारी ॥

तो आखिरको कजाने एक दिन उनकी वोः जां मारी ॥

बनारसी कहे उनसे काममें रखूँ या ना रखूँ तो क्या ॥ ना  
 पैद हूँ मैं ॥

इश्क पाक बुतोंका मार्फत-बहर डेवठी ।

भेद कोई बुतोंका क्या पावे ॥ पाक मुहब्बत करो तो जलवे  
 खुदा नजर आवे ॥ अगर ये चाहे करें दिल संग ॥ तू कर दिलको मोम  
 तो येः फिर हो जाय तेरे संग ये लेके तेग करें चौरंग ॥ तू दे सरके  
 झुका तो फिर देखे उल्फतका रंग ॥ ये गर हैं शमां तो तू हो पतंग ॥  
 लगा दे लौमें लौ अपनी मत रख इस दिलको तंग ॥

दोहा-अब्वल तो यः जला जलाकर करें तुझे ताजीर ॥ फिर पीछे  
 हो रोशन तेरा नाम बने अकसीर ॥ तू मत इस दिलमें धवरावे ॥ पाक  
 मुहब्बत करो तो जलवे खुदा नजर आवे ॥

ये दिलबर हैं मेरे दिलके ॥ खुदा मिला पीछे हमको पाहिले इनसे

मिलके ॥ हाल सुन इस दिल बिस्मिलके ॥ कलल हुये तौभी शिकवे  
नहीं किये उस कातिलके ॥ ये गुल है अजब आवो गिलके अव्वल  
थे गुंचे गुंचेसे गुल हुये खिल खिलके ॥

दोहा—बागे इश्कमें ऐ दिले बुलबुल गुलोंकी देख बहार ॥ खार  
अगचें चुभे तो उन कांटोंपर आसन मार ॥ वही फिर गुलशन हो  
जावे ॥ पाक मुहब्बत करो तो जलवे खुदा नजर आवे ॥ वोः है जुल्फोंमें  
जहर इनके ॥ इसे जहर मत समझ यही है लहर बहर इनके ॥ लगे हैं  
वोः वोः इतर इनके ॥ हर एक तरावटसे बेहतर है गेसू तर इनके ॥  
पेंचमें पड़े अगर इनके ॥ हर एक फंदसे वाकिफ होवे वही मगर इनके ॥

दोहा—जिसका दिला दिलदारकी जुल्फोंमें बिखरे ॥ देखे निखरे  
बाल निरखके तो ये दिल निखरे ॥ वही उलझावे सुलझावे ॥  
पाक मुहब्बत करो तो जलवे खुदा नजर आवे ॥ हैं इनके अजब क-  
टील नैन ॥ करें चोटपर चोट बने हैं गजब चोटीले नैन ॥ बुतोंके छैल  
छवाले नैन ॥ काले गोरे लाल रंगमें रंग रंगीले नैन ॥ बहुत रस भरे  
रसीले नैन ॥ सबके ऊपर उनकी नोक है वोः हैं नुकीले नैन ॥

दोहा—जो कोई इनको पाक निगहसे देखे आशक आन ॥ उसे दि-  
खाई इन्हीं बुतोंमें दये उसकी शान ॥ रूप वो अपना दिखलावे ॥ पाक  
मुहब्बत करो तो जलवे खुदा नजर आवे ॥ जिसने इन बुतोंको जाना  
है ॥ उसीको जाना मिला हुआ जिसका वहां जाना है ॥ इनका  
लामकां ठिकाना है ॥ वहांसे उतरा नूर वह इनके बीच समाना है ॥ सखुन  
मेरा आशकाना है ॥ जिसने सुना एतकादसे वोः आशक मस्ताना है ॥

दोहा—समझ आशकोंकी रमजें और कर दिलको हुसियार ॥ देवी-  
सिंह येः कहे हुआ तौहीद छंद तय्यार ॥ मार्फत बनारसी गावे ॥  
पाक मुहब्बत करे तो जलवे खुदा नजर आवे ॥

रुयाल जिस्मकी मसजिदका मय तौहीद पीते हैं—बहर लंगडी ।

आज दुगाना पढ़ंगा मैं मसजिदमें मस्तो चलो बड़ा ॥ शीशा

सागर सुराही मीना और मय धरो वहां ॥ मयसे करके वजू मुसल्ले-  
कोभी मयसे नर कर दो ॥ खुदा है राजी दूर अब कुल दुनियाका  
डेर कर दो ॥ शेखो मुहत्तसिब मिलें वहां तो पकड उन्हें बाहर कर  
दो ॥ छीन लो मसजिद तुम उनसे अपना वहांपै घर कर दो ॥

शैर—जो तुमसे बोलें वो: कुछ बात तो तुम उनसे कहो ॥ खुदाका  
घर है यहां हमभी रहें तुमभी रहो ॥ मस्त हो करके फिरो छोड दो  
इस दिलपै सहो ॥ पियो मय साथ हमारे न रंज जापै सहो ॥ चलो  
जरा मसजिदके भीतर यही लिखा है पढो वहां ॥ शीशा सागर  
सुराही मीना और मय धरो वहां ॥ करके शुक्र अलहमदुलिल्ला  
शुक्राके सर और उठाके जाम ॥ लगा लो मुँहसे खुदाकी वहां इबादत  
करो मुदाम ॥ लाइलाह इललिल्ला: अल्ला: हु अकबरका लेके  
नाम ॥ यही है कलमा कुरांमें लिखा खुदाका यही कलाम ॥

शैर—पढो न इसके सिवा तुम करो न गुफते सुनीद ॥ गलेसे उसको  
लगा लो खुशीसे देखो ईद ॥ खुदाने तुमको ये: मस्जिद जो दी है जिस्म  
वहीद ॥ इसीमें उससे मिलोहै इसीमें उसका दीद ॥ पहिले दिलको साफ  
करो फिर पीछे उससे मिलो वहां ॥ शीशा सागर सुराही मीना और मय  
धरो वहां ॥ बडे बडे वलियोंने मय पीकर दिलको शरी है करी ॥ अबकी  
दौर है हमारा और बारी मेरी है करी ॥ ऐ दिल तूझसे कहूं तू पी झटपट  
अब क्यों देरी है करी ॥ खुदाने मसजिद ये तनकी तौफा अब तेरी है करी ॥

शैर—बनाये उसके सिवा कौन यह मीनारोंको ॥ और वरुशे उसके  
सिवा कौन गुन:गारोंको ॥ बुरा कहते हैं जो ऐसे भला मय खारोंको ॥  
खुदा दोजखमें तो भेजे उन्हीं हजारोंको ॥ अयय मस्तो तुम डरो नहीं  
मसजिदमें चलो मय पियो वहां ॥ शीशा सागर सुराही मीना और मय  
धरो वहां ॥ हाथ उठाकर करो शुक्र जो तन मसजिदमें आये हो ॥  
साथमें अपने नूर तुम इकतालाका लाये हो ॥ मयभी उसीकी बनाई

और तुम उसहीके तो बनाये हो ॥ पिवो ना पिवो बुरा मत कहो जो भले बनाये हो ॥

शैर-बढ़ी करनाहीं बड़ा ऐब है इनसानोंको ॥ आदमी पीते हैं मिलती नहीं हैवानोंको ॥ बात यह मेरी सुनो खोलके जो कानोंको ॥ बुरा कहो न जवांसे भला दीवानोंको ॥ बनारसी कहे खाली हाथ मत जा मसजिदमें गिरो वहां ॥ शीशा सागर सुराही मीना और मय धरो वहां ॥

होली मस्तीमें शराब अंतहूराकी शेखजी और  
हम खेलें तौहीद-बहर लंगडी ।

आज शेखजी खेला होली मस्जिदमें ले चलो शराब ॥ जिगरको अपने जलावो भूनके उसका करो कवाब ॥ कोई शीशमें सुख गुलाबी किसीमें केशरका रंग हो ॥ खुशीसे खेलो तुम होली कभी न इस दिलसे तंग हो ॥ जो उसकी मस्तीमें खेले होली खुदाभी फिर उसके संग हो ॥ ऐसा दंगा मचे मुहत्तसिबकीभी अकू दंग हो ॥

शैर-लगा दो आग जहांके सभी मयखानेमें ॥ औ लावो भरके सुराही पिवो पैमानेमें ॥ तुम उसकी मस्तीमें खेलो हमारे संग होली ॥ धूम ऐसी मचे देखें सभी जमानेमें ॥ कोई आपको देवे गालियां उसकोभी मत कहो खराब ॥ जिगरको अपने जलावो भूनके उसका करो कवाब ॥ और शौक गानेको हो तुमको मैं ले आऊं बीनो रवाब ॥ डफ ढोलकभी बजे और शराबमें हो मिला गुलाब ॥ उसकी खुशबू दिमागमें पहुँचे तो वोः हो चश्मोंमें आब ॥ जिसकी लाली देखकर प्यालीसे शिर पड़े शहाब ॥

शैर-ये रंग वोः है के चढ जाय तो उतरे न जरा ॥ ये यह प्याला वोः है कि खाली न हो कुदरतका भरा ॥ ये वोः मस्जिद है जिस्मकी के इसमें है वोः खुदा ॥ देखा जिस जिसने उसे इसमें वोः हरगिज न मेरा ॥ इसीमें खेलो उससे होली शेखजी मैं कहता हूं शिताब ॥ जिगरको अपने जलावो भूनके उसका करो कवाब ॥ साकी तुमको



भरके जाम दे रंगो उसीसे अपना दिल ॥ वही खुदा है तुम उससे  
लपट झपट खेलो हिल मिल ॥ ऐसे प्याले पियो कि जिससे बेहोशी  
हो जा कामिल ॥ तो मैंभी शेखजी आपके हो जाऊं शामिल ॥

शैर—यह दुनिया कुछ नहीं झूठा अजब तमाशा है ॥ कोई रत्ती  
कोई तोले औ कोई माशा है ॥ जिस तरह होलीमें उठते हैं यारो यह  
सवांग ॥ उसी तरहसे उठेगा ये सबका लाशा है ॥ जो कुछ खाना  
पीना हो सो खालो और लुटा दो सब अस्बाब ॥ जिगरको अपने  
जलाओ भूनके उसका करो कबाब ॥ ऐसी होली किसीने खेली नहीं  
जो खेले हम औ तुम ॥ मय वहेदतके किसीको कहाँ मयस्सर हैं ये  
खुम ॥ उसकी खुमारीमें किसीसे कुछ न कहो तुम हो जाव गुम ॥  
अगर कहो तो फक्त इस जवांसे कहो अपनी कह दो कुम ॥

शैर—चले वो: गोरसे मुर्दे निकलके जो हैं मरे ॥ तो खेलें फिरसे  
वो: होली रहें हरे वो: भरे ॥ सदा यह कुमकी है ऐसीके ऐसी और  
नहीं ॥ कि जिस्से मुर्दाभी जीता है फिर कभी न मरे ॥ देवीसिंह कहे  
बनारसी है शेखजी ये दुनिया सब खाव ॥ जिगरको अपने जलावो  
भूनके उसका करो कबाब ॥

इश्क जिस जिसने किया सबके नाम पाक

मुहब्बत-बहर लंगडी ।

इश्क बहुत मुश्किल है तुम इसका करना मत समझो आसान ॥  
पूँछो उससे कि जिसने खपाई है उल्फतमें जान ॥ अव्वल मजनूसे  
पूँछो वो इश्कका क्या करता है बयान ॥ दोयम लैलासे पूँछो लगाके  
उसकी बातपे ध्यान ॥ सोयम सीरीसे पूँछो और सुनो तुम अपने  
खोलके कान ॥ और चहारूम कोहकनकी कहती है यही जवान ॥  
जान गई तो बलासे पर दुनियामें बना रहा नामो निसान ॥ पूँछो  
उससे कि जिसने खपाई है उल्फतमें जान ॥ और पूँछो मंसूरसे जि-  
सका द्वारके ऊपर बना विमान ॥ समंदका सर कटा देहलीमें लगा झूठा

तूफान ॥ और शम्स तबरेजने मुर्दा जिलाके डालो उसमें जान ॥  
 तिसपर अपनी उतारी खाल किया नहिं कुछ अरमान ॥ आशक  
 तो है वही जान देकेभी करे नहिं मान गुमान ॥ पूंछो उससे कि  
 जिसने खपाई है उल्फतमें जान ॥ रांझनेभो छोट सलतनत इश्कका  
 ओ पकड़ा मैदान ॥ और हीरने इश्क रांझमें इश्कको डाला छान ॥  
 हाफिज भी गर सुने कानसे दिवान हाफिजका वोः दिवान ॥ तौ सब  
 भूलें उसीपर लायें वह अपना ईमान ॥ मैं तो यही कहता हूं इश्क नहिं  
 जिसे वह है मिस्ले हैवान ॥ पूंछो उससे कि जिसने खपाई है उल्फतमें  
 जान ॥ मैंभी एक आशक हूं इश्कमें रातो दिन रहता गलतान ॥ लाख  
 इबादतसे बढकर एक इश्कको लिया है मान ॥ देवीसिंह ये कहे इश्क  
 तुम करो वोह है मौलाकी शान ॥ जिसने इसको किया फिर मला  
 उसे वह हक्क सुभान ॥ बनारसीका इश्क है कलमा पढे तो हो जावे  
 मस्तान ॥ पूंछो उससे कि जिसने खपाई है उल्फतमें जान ॥

**मसनवीदर सफत काश्मीर जन्नते बेनजीर ।**

धरा मैं प्रथम शारदाजीका ध्यान । हुआ उससे मनमें मेरे ब्रह्म ज्ञान ॥  
 उपासिक हूं मैं तो सदा शक्तिका । मिला उस्से रूतवा मुझे भक्तिका ॥  
 बिना भक्तिके मुक्ति होती नहीं । सिवा ब्रह्मके और योती नहीं ॥  
 निराकारमें देखो आकार है । चराचर उसीका यह विस्तार है ॥  
 बनाये उसीने यह शम्शो कमर । जिधर देखा उस्को वह है जलवेगर ॥  
 हुई चश्मोंसे जिसके रोशन निगाह । उसीको मिले है फिर चरकी राह ॥  
 दया अपनी जिसपर करे कृष्ण राम । उसे उसको दिलमें वही आठों जाम ॥  
 रहे उस्को दुनिया नदीकी खबर । रहे नूर यह उसके पेशो नजर ॥  
 जमानेके फिक्रोंसे बेफिक्र हो । जबांपर न उसके कोई जिक्र हो ॥  
 अजलसे सुना जो है बन्दा नमाज । अबदतक रहेगा वोही कारसाज ॥  
 उसीके करमसे हुआ मैं फकीर । गदाईमें पहुँचे न मुझको अमीर ॥  
 के हैं लोगजरे मैं हूं आफताब । उसीने यह दी मुझको है आबो ताब ॥

केजलवा है फैला मेरा चारसू । जो बुलबुल हैं शैदा मेरे लालरू ॥  
 उसीने किया मुझको है बेनजीर । दिखाया है एक आनमें काशमीर ॥  
 नहीं मैंने देखी थी ऐसी जमीं । फलक चरखमें देख नकाशो नगीं ॥  
 हैं जरीं वहांके तो सब आफताब । चकोरोपे मायल सदा माहताब ॥  
 वहां जातेही दिलको ताकत हुई । जो ताकत हुई तो इबादत हुई ॥  
 किया बैठकर खुदा वहां मैंने जापातो आपमें देखा वोः अपनाही आप ॥  
 हुई दिलकी जाती रही एकवारानजर मुझको आया वह परवर दिगार ॥  
 जिधरको नजर की उधर है खुदा । खुदा तो न मुतलक है मुझसे जुदा ॥  
 वही राम है और वोही है रहीम । वोही कृष्ण है और वोही है करीम ॥  
 वोही हममें तुममें है बैठा निहां । फलकपर वोही और वोही है यहां ॥  
 वोही अर्क गरदनसे हैगा करीब । वोही सबका आशिक वोही है हबीब ॥  
 पर एक बात इसमें है मुश्किल बड़ी । दुईकी है चादर नजरपर पड़ी ॥  
 हटे बिन न उसके कोई सूझता । न अपने परायेको है बूझता ॥  
 जो उसको हटावे तो होवे फकीर । नहीं तो है दुनियामें जीना हकीर ॥  
 भलागर फकीरीन हो तो यह हो । कि दिलसे करे उसकी कुछ याद तो ॥  
 भला हो इसीमें यह वह बात है । न हो जिसमें यह वह बद औकात है ॥  
 फकीरीका है दूर हरचंद राज । नहीं कुछ जो हो मेहरबाँ वेनियाज ॥  
 फकीरीभी करना न आसान है । जो वह चाहे खालिककी बसशान है ॥  
 यहांतक किया मैंने इसको तमाम । सुनो इसके आगे मेरा अबकलाम ॥

तारीफ काशमीरके आबो हवाकी ।

पिला मुझको वहदतकी साकी शराब । कि जिससे यह दिल हो मेरा आफ-  
 ताब ॥ रहूं सुखरू सबके आगे मुदाम । लबालब तू भर दे मेरा आँके जाम ॥  
 वह पीतेही हो दिलमें जोशे जनु । के आये नजर रंग वस गूं ना गूं ॥  
 गमे दीनो दुनिया फरामोश हो । जो देखे मुझे मस्त मदहोश हो ॥  
 हो जब फूलसे दिल मेरा लाला गूं । तो यह शेर अपना रकम मैं करूं ॥  
 बनाया खुदाने अजब काशमीर । वहिश्ते वरीं हैं न जिसका नजीर ॥

न देखा सुना और न होगा कहीं । कहीं मुल्क ऐसा नहीं है नहीं ॥  
 जहाँ सदैव है गरमिये आफताब । खिजल माहूरियोंसे है माहताब ॥  
 हसीनोंकी हर सिम्त जलवेगरी । हर एक जैरे जूँ जोहरे मुशतरी ॥  
 इबादत की जाहै फकीरीका घर । गरीबोंका दाता तवेगरका सर ॥  
 लडकपनमें कुछ रोग होता नहीं । जवानीमेंभी सोग होता नहीं ॥  
 बुढापेमेंभी कुछ न खौफो खतर । वह उत्तरकी धरती न मरनेका डर ॥  
 हकीमोंकी हाजत किसीको कहां । मर्साहाको पूंछे न कोई वहां ॥  
 वह मोतीसे पानीमें तासारे शीर । उसी आवपर है बसा काशमीर ॥  
 है पानी वहांका वह आवेहयात । पिए नीमजां तो करे उठके बात ॥  
 वहां जाय केसाही बीमार हो । वह पानी पिये दूर आजार हो ॥  
 जवां साफ हो जाय गर हो जईफ । तैयार केसाही गोहो नईफ ॥  
 करे खिज्रभी वांके सब्जी सैर । न दिल माने हर रोज जाये बगैर ॥  
 गिजावां जो खाये सो तहलीलहो । ताकत वह पैदा खिजलफील हो ॥  
 फिर आजार उसके न नजदीक आय । पिये आव और वांके मेवे जो खाय ॥  
 बदन आईनासाभी चमके तमाम । करे गुथु हम्माममें जो मुदाम ॥  
 नहा धोके खाये जो जरदा पुलाव । कभी जिसमें उसके आवे न ताव ॥  
 किसीको जो उससे वोः परहेज हो । तो मेवेमें खुशका वह आमेज हो ॥  
 उसीको शबो रोज खाया करे । सदा बहेर तफरीह जाया करे ॥  
 हकीमोंका कोई नवां यार है । कोई नामकोभी न बीमार है ॥  
 न वैद्योंकी गोलीका कुछ काम है । सदा वाँ मरीजोंको आराम है ॥  
 तपेदिकसे दिक कोई होता नहीं । कोई दर्द सरसेभी रोता नहीं ॥  
 न खांसी न खुर्रा न सरसाम हो । जो बीमार जाय तो आराम हो ॥  
 बनफशेंके गुल वर्ग गाओ जुवाँ । सदा गाएँ खाँयें में देखा वहा ॥  
 हर एक शरुस पीता है उस शीरको । कहो किसतरह कोई बीमार हो ॥  
 वहां वेदमुश्क इस कदर है लगा । मरीजोंको वांकी हवा है दवा ॥  
 करें बुलबुले गुलपे वस चहचहे । कहीं कुमारियोंके मचे कदकहे ॥

गमो रंजसे सर्व आजाद सब । जो देखा तो मुर्गे चमन शाद सब ॥  
खिजाँका किसी गुलको हरजिन न खार । रहे हर चमनमें हमेशा बहार ॥  
वहाँका जो है हाल जाहिर किया । यह किस्सा यहाँ मने आखिर किया ॥

### दास्तान शिफतमें हुस्न काशमीरकी ।

पिला साकिना भरके वह जामेनूर । कुदरतका आये नजर वसजहूर ॥  
अयाँ जलवा हो हर तरफ नूरका । समा भूले मूसाभी वस तूरका ॥  
गया जवसे मैजानिवे काशमीरालगा दिलपे मेरे एक उलफतकाततीर ॥  
जहाँके नखुवाँमें ऐसी फवन । है जो माहूरयोके बाँका चलन ॥  
वह मेलेसे कपडोंमें उजलासा तन । गोया अब्रमें माइ चरखे कोहन ॥  
फटे पैरहन हैं मैं क्या दूँ निसाल । छुपा जिस तरह होवे गुदडी ये लाल ॥  
न जेवर वदनमें न कपडे दुरुस्त । मगर दुस्न खूबीसे चालोंको चुस्त ॥  
न चोटीन कंपीन मिस्तीन पान । बनावट नहीं कुछ मग अशालीशान ॥  
वहाँ गवनावटका होता चलन । तो फिर दुस्न अपनी दिखाता फवन ॥  
विगाडेसेभी कुछ बिगडता नहीं । बनावट वह रखते हैं वामह जवी ॥  
न चादर दोपट्टे न महरमसे काम । फकत एक चोलमें चोला तमाम ॥  
वदन नाजनी उसपे कुरता है एक । यह खूबी है उनमेंके सब हैं वहनेका ॥  
जो बैठे कोई तो बिठाये उसे । कभी आपसे ना उठाये उसे ॥  
न फूलोंके गढ़ने न सरमेंभी तेल । न पावोंमें मेंहदी न अतरो फुलेल ॥  
उसपर हर एक की वह बाँकी अदा । केउनकी अदपर अदाहै अदा ॥  
बुरासा लिवात और भलासा वदन । भलोंको लगे सब भला पैरहन ॥  
विगडनमेंमा उनका दूना बनाव । भली वात हर एक अच्छा सुभाव ॥  
बुरा कोई होवे भलोंके जो साथ । भले उम्रभर उसका छोड़ें न हाथ ॥  
जिसे दुस्न । कुछ परख हो अगर । वह कपडोंपै मुतलक न डाले नजर ॥  
हर एक पैरहनमें वोः रश्के कमर । केजो अब्रमें माह हो जलवेगर ॥  
न जेवरको देखो न पोशाकको । जो देख तो उस सूरते पाकको ॥  
के यूफुफमा जिसका खरीदार हो । वस ज्यों दुस्नका गर्म बाजार हो ॥

वह चेहरे पे सुखी भी जो आफ तावा व हया मेहर निकला उलट कर न कावा ॥  
 अगर सर खुला रुख पे बिखरे हैं बाला तो है काकुले हुस्न पर साफ बाल ॥  
 फताया हैवां शोलये तूरको । रखा दाखमें शमये तूरको ॥  
 जहाँ न ऐसा कोई है दयार । केह हुस्नकी सुदम सुद वां नार ॥  
 है चीने जवा मेहर कीया किरन । हुई दूनी करेकी उत्तर कवन ॥  
 जवा माहे तावां तो कइका है चार । किया हुस्न व्रु उफकी भी जिससे मांद ॥  
 जिसे देख बेताब पुरदई हो । सदा चरम तर रंगे रुख जई हो ॥  
 किसीका है माथा सफाई के साथ । मने मेहर देखेसे मलने है हान ॥  
 बोहमन कोई और सुसलमां कोई । नमाजी कोई वृत्त का खाई कोई ॥  
 वोः चेहरे पे दोनोंके हैं खूबियां । गुनाया अदायासे नहू बियां ॥  
 झुके हैं वो अवरू अनव जानसे । सिधे जेते तेन हो वत न्यावसे ॥  
 तअज्जुव हुआ जो किया मने दीद । मेह पार दह पर केह माहे ईद ॥  
 जवा और अवरू से खुत हो कमाळा के बहज हुये ऐने नइर हिलाळा ॥  
 नई है ये निसवत नई नतनवी । वह समझे इत जो है शायरकी ॥  
 मिजे है चुकीली वहन शतरसे तेज । पड़ जावे कदीली है संवरसे तेज ॥  
 जो खूनी हैं आवें मिजे तीर है । जो पद सूर रंगी तो वह वीर है ॥  
 कनखियोसे जिसको इशारा करें । सदा जीतेजी उसको मारा करें ॥  
 सिया पुतलियोमें वह जादू भरा । न जीता वचे जिसको देखे जरा ॥  
 सकेदीमें डोरे गुलाबी अयां । कहे भरत जनको शराबी अयां ॥  
 वह रुखसार देखे जो शरतो कमर । तो हेरत नइ वत फिर अर्ज पर ॥  
 वह बीनी के खुरवी रहें साकमें । और आजाय नवरा के दम नाकमें ॥  
 दहन साफ गुंवेसे भी वसके तंग । वह लव जितसे मल्लय मन भी है दंग ॥  
 जवां बर्ग गुलसे भी है नर्मतर । वह दुन्दां किये नव जिससे गोहर ॥  
 चमक उनसे इल्मासकी है बनी । न क्यों हीर हारेकी खाय कनी ॥  
 वह बातें हैं उनकी के क्या बात है । है ये जान याक करामात है ॥  
 सखुन उनका शीरीं जो शीरीं सुने । सदा फीकी होके वह सरको धुने ॥

कवी जकनसे जो चमक माहमें । कुंये झाँके यूसुफ सदा चाहमें ॥  
 वहमीनासी गरदन जो आये नजरासुराही वोः मीना न हो जलवे गर ॥  
 वहहे दस्तनाजुक सखावतके साथ । के हरगिज किसीकेभी आये न हाथ  
 किसीकी जो पहुँचीपे पहुँची नजर । तोजूं माही तडपा करे उम्र भर ॥  
 कलाई जो देखे कल आये नहीं । दिल उसका उन हाथसे जाये नहीं ॥  
 हरएकशाखमरजाँसे अंगुस्तलाल । हेनाखुंभीसवरशकवेदरो हिलाल ॥  
 शिकमनममखमलसेभी वहसिवा । हेमाहतावभी जिसपे दिलसेशिदा ॥  
 कभी भूलके सीनये साफका । जो आईना देखे तो हैरान हो ॥  
 चमकतीहै तारासीभीउसमेंनाफ । वहवहरेनजाकतका गिरदाव साफ ॥  
 कमरसेभी शरमाये चीता सदा । जबाँसे सिफतभी न होवे अदा ॥  
 वह रानेभी बिल्लोरके हैं सितूँ । जो देखे वह हैरान हो और जुनुँ ॥  
 अगरमाहीकी शकुमें पिंडलियाँ । वह याशमें फानूसमें हैं अयाँ ॥  
 सिफतपाय नाजुककी में क्या करूँ । लुका सरकलम हाथसे बस धरूँ ॥  
 थी एडीमें सुखी अजब आनसे । किआली हो कुरबान जी जानसे ॥  
 सरापा है उनका अजब नूरका । कि कुरबानदिल जिसपे है हूरका ॥  
 अब आगे जवाँ मेरी खामोश है । बयाँ क्या करूँ कुछ नहीं होश है ॥

दास्तान महाराज रंजीतसिंह सच्चे

बादशाहकी बहादुरीमें ।

पिलासा किया बाद ये हो मन्द । कि बाव फलकपर मैं फेकूँ कमन्द ॥  
 जरा जल्दी भरके तू दे जामें वीर । फनद कर ले रंजीतसिंह काशमीर ॥  
 तजल जुलहो रूस्तम दिलोंको यहां । लिखूँ कारनामा कुजा दास्ताँ ॥  
 कि रंजीतसिंह था जो शाहे जहां । जमानेमें मशहूर था बेगुमाँ ॥  
 कोई उसके सानी न पैदा हुआ । जो पैदा हुआ उसका शौदा हुआ ॥  
 हुआ माहको उसके दरसे कमाल । सदा माहूँयाँ थीं जरेह मिसाल ॥  
 फलकभी रहे सरपे साया किये । मलक चूमने पांव आया किये ॥  
 कहूँ क्यामेअबउसकीजुरतकाहाल । कियाउसनेरूस्तमकोभीपीरजाल ॥

सखावत वह हातमसेभी कम नथा । गदाओंको बस शाह करता सदा ॥  
 नसमझा जरा वह किसी वीरको । सुना ले लिया दममें कश्मीरको ॥  
 बहादुर वह ऐसाही जुरतका रंग । केजिता न उससे कभी कोई जंग ॥  
 वह पंजाबका शाह आली जनाब । सुनोउमकाथाशाहवाला खिताब ॥  
 सभी उसको कहते थे सच्चा है शाह । जहां परवरिश शाह गेती पनाह ॥  
 फतह अपनेदमसेकियाउसनेराज । बहुत शाह देते थे उसको खिराज ॥  
 किया फतह बस मुल्क लाहौरका । लिया छीन गढ उसने फुल्लौरका ॥  
 मची उससे मुल्तानमें फिर वह जंग । हुई खाने जंगी पठानोंके संग ॥  
 हजारोंको मारा भगाया उन्हें । हर एक मोरचेसे हटाया उन्हें ॥  
 किया फतह फिर मुल्क मुल्तानका । लिया लूट गढ उसने मुल्तानका ॥  
 लिया छीन इल्मास वह काह्नूर । केजिसकाबडा हिन्दमें हैं जुहूर ॥  
 हुआ जबके गालिब वह लाहौर पर । चढाई फिर उसनेका पेशौर पर ॥  
 लिखे साथमें अपने पैदल सवार । वह हाथोंके हलके शूतरका कतार ॥  
 थे वह तोपखानेभी बस आलीशां । जिसे देख हैरतमें सारे पठां ॥  
 वहकुछजौज पहुँचीअटककेजोपास । वहां उड गये सबके होसो हवासा ॥  
 वह दरिया कहर और पानीकाशोर । वहेइसकदरवां चले कुछ न जोर ॥  
 जो रंजीतसिंह उसके पहुँचा करीब । कहा दिलमें मेरा है मोला हवीब ॥  
 किया याद हकको किनारे ठहर । दिया डाल फिर उसमें बस सीमो जरा ॥  
 और अपनाभी घोडा दियाउस्मेंडाल । नुमायांकियाथाजीअपनाकमाल ॥  
 वह दगिया जो बहता था बस थम रहा । बड़ी देरतक फिर न पानी बहा ॥  
 उतग्न लगे फिर तो पैदल सवार । खुदाके करमसे हुये सब वह पार ॥  
 जो निकला बहरंजीतसिंहकातुरंग । तो दरियामें उडनेलगे सब सुरंग ॥  
 जो पोंछे गहे वह वहे और मरे । बचे वह अटकसे जो पहुँचे परे ॥  
 जहां शाह काबुलकी थी धूम धाम । पडाथावहीउसकालशकरतमाम ॥  
 इधरसे यह वाखरो फर अहलेशां । वहीं जाके पहुँचा जहां थे पठां ॥  
 सवारोंका पैदलका ना था शुमार । बैधीथीकई कोसतक एक कतार ॥



जमीं थी न खाली धरेजोके तिल । सवार और पियादे गये ऐसे । पछा ॥  
 हवाको न मिलती थी जानेकी राह । हुआ गर्द उडनेसे गरदुं सियाहा ॥  
 वह लश्कर जो दोनों मुकाबिल हुआ । सोमतलब दिलोंके वतहासल हुये ॥  
 में दोनोंके दलकाकरू क्या बयां । इधर सिक्ख थे और उधर थे पठां ॥  
 उधर नोजवां तेज असवार थे । इधर सिक्ख घोड़ोंपे तैयार थे ॥  
 उधर तोपखानोंके थे मोरचे । तो यह घुडचढी तोपें लेकर चढे ॥  
 थीं आगे जो तोपें तोपीछे सवार । थी फिर पैदलोंकी बैधा एक कतार ॥  
 पठानोंका था उसतरफ मोरचा । इधर लश्करे जंगी इसका खडा ॥  
 बिगुल जब हुआ दोनों मूं जंगका । तो फिर जंगीवाजाभी बजने लगा ॥  
 लगा मारने यह इधरसे गिराव । कहा फिर सवारोंसे पहुँचे शितावा ॥  
 कहा पैदलोंसे के आगे बढो । किलेपर तो पेशौरके जा चढो ॥  
 गिरे जबके गोलोंसे लाखों जवान तोकरतेंगे नंगीदियाफेकामियान ॥  
 हुई वा जदाले कतल इस कदर । कि लाशोंसे मैदाँ गया साफ भरा ॥  
 गिरे घडपे घड और सरपरभी सर । जमीं खूनसे हो गई तरवतर ॥  
 सुनो खूनके ऐसे दरिया बहे । हवाव आसासर उसमें बहते रहे ॥  
 फिर आखिरको रंजीतसिंहके सवार । घुसे इसतरह जैसे सावनमें तार ॥  
 लिया छीन दम्मे वह पेशौरको । दिखाया फिर उसने तो इस तौरको ॥  
 के जितसे डरेसब मुगल और पठान । गये भाग काबुलको सारेजवान ॥  
 बहुत शाह काबुलने तारीफ की । कहा सबसे रंजीत सिंह है बली ॥  
 न उससे कभी कोई जीतेगा जंग । के पारो पयम्बर हैं सब उसके संग ॥  
 वह दुश्मन जो तारीफ करने लगा । तो रंजीतसिंहनेभी दिलमें कहा ॥  
 सखावतते हैगा बहुत यह बईद । शुजा अतसेभी बात यह है शदीदा ॥  
 के लैलूं तमामी मैं मुल्को जमीं । कहेंगे भला क्या मुझे नुकते चीं ॥  
 तसव्वर यही करके एक बार फिर । गयाथा जो वोःशाह फौजमेंधिरा ॥  
 दिया उसको काबुलवह खानेको छोडावहाँसे दियाफौजको अपनीमोडा ॥  
 वहाँ कुछ रिसालोंको तानातकर । कियाखुश उन्हें और दियामालोजरा ॥

रअय्यत फिर आरामसे सब बसी । कमर फिर वह रंजीतसिंहने कसी ॥  
 कहा फौजसे अब चलो काश्मीर ॥ हुये सब वह हाजिरजो थे खुदों पीर ॥  
 लिया फौजने घेर सारा पहाड । दिये मोरचे उनके दममें उखाड ॥  
 तो रंजीतसिंहने सवारोंके संग । वहकी हर तरफ उन पहाडोंपे जंग ॥  
 के हेंरां हुये साकिने काश्मीर । परेशां थे दिलमें सगीरो कवीर ॥  
 थे पंडित जो एक फिर वह आकर मिले ॥ गुलस्तान रनमें अजब गुलखिले ॥  
 बताया उन्होंने हर एक रास्ता । जो लडकर था जंगी वह आरास्ता ॥  
 पहाडोंकी थीं घाटियां जा बजा । दिखाई वह सिक्खोंको सुबहो मसा ॥  
 वहां दखल सिक्खोंने जव कर लिया । तो पंडितको बसमाल आरजर दिया ॥  
 पहाडोंको वां लोग कहते हैं पीर । उसीके हे अंदर बसा काश्मीर ॥  
 बहुत सख्त बांक जो था रास्ता । वह उन पंडितोंने दिया सब बता ॥  
 तो रंजीतसिंह शाह आली मुकाम । वह पहुँचावा इजत एहत शाम ॥  
 जो अफसर बडे एक थे कृपाराम । दिया हुक्म उनको यांवांथो लाम ॥  
 कहा यहभी बा शोकते इजो जाह । करो अपनी तैयार सारी सिपाह ॥  
 जो सरदार हैं फौजके साथ लो । करो जल्द तुम फतह काश्मीरको ॥  
 तुम आवांगे जब फतह कर काश्मीर । तो जानूंगा तुमहो बडे शूरवीर ॥  
 यह सुन बात वाँसे चला कृपाराम । किया झुके रंजीतसिंहको सलाम ॥  
 कहा फौजने जब वहम वाह गुरू । लगे करने आपसमें यह गुफ्तगू ॥  
 जो पंडित हैं उनकोभी हम राह लो । पहाडोंके ऊपर चढो और चलो ॥  
 पहाडोंपे दुसमन कालश कर जो था । वह उस रास्तेको चले सब बचा ॥  
 चढे जब वह उस कोहपर फेरसे । बचे दुश्मनोंके तो सब घेरसे ॥  
 लिया उनको सिक्खोंने फिर दम्में घेर । भगाया उन्हें और लगी कुछन देर ॥  
 हर एक सिन्तहंगामये जंन था । लहुंसे तोतर साफ हर संग था ॥  
 चढे सिक्ख जब पीर पंजालपर । वहाँ बरफसे थी जमीं तरबतर ॥  
 वह सरदीके जिससे उठे नाकदम । हवा वो चलै जिससे हो सर्द दम ॥  
 वहाँसे तो जोतों वह आगे चले । कदम उनके पडने लगे लटपटे ॥

थका इस कदर उनका सारा बदन । गये अपना वस्त्र भूल चालो चलन ॥  
 तो इतनेमें आई नजर एक सराय । वहा पर मिली उनको रहने को जाय ॥  
 लगे सेकने हाथ और अपने पाँउ । वसे फौजसे दम्मे वां कितने गाँउ ॥  
 किया बाँपे एक रात सवने गुजर । फजर होते ही सवने बाँधी कमर ॥  
 किसी जा उतरना था चठना कहीं । जो कुछ आगे देखा था देखा नहीं ॥  
 हुआ सब पहाड़ोंका तह रास्ता । तो मैदानें लश्कर वह जाके पडा ॥  
 खबर इसकी सुनके वहाँका अमीर । यह बोला वचे किस तरह का शमीर ॥  
 दिया हुक्म लश्करको तैयार हो । कहां फौजसे सारी यह तुम सुनो ॥  
 अगर कोई भागेगा मैदानसे । तो मारूंगा उसका मैं जी जानसे ॥  
 यह सुन फौज बाँसे जो आगे चली । कहा सवने अब जो करे सो अली ॥  
 जो जीते तो दौलत लुटायेंगे हम । मरे गरतो जन्नतमें जायेंगे हम ॥  
 गरज अपने दिलमें यह ली सवने ठान । के आखिर तो एकरो जजायेगी जान ॥  
 उधर फिर यह सिकखोंने दिलमें कहा । गुरू जो करे सो करे कोई क्या ॥  
 जो देखा तो आये नजर वह निशान । के है उनमें जंगी सरासर जवान ॥  
 हैं घोड़ोंके ऊपर हजारों सवार । के टापोंसे जिनके है गरदो गुवार ॥  
 जमीं छाय रही आठ हुआ आसमाँ । पहाड़ोंपे अंधेर था एक अयाँ ॥  
 खबर दी किसीने कृपारामको । वह सुनते ही बोला के आने तो दो ॥  
 करो अपनी तैयार तोपें शितार । यहाँपर जो आयें तो मारो गिराव ॥  
 कहा पैदलोंसे परादो मिला । सवारोंका आगे जो था सिलसिला ॥  
 हर एक तोरसे दुश्मनोंको लो घेर । न हो फतह होनेमें जिनहार देर ॥  
 फिर इतनेमें तुरकोंकी भी आई फौज । और अपनी भी सिकखोंने दिखलाई फौज ॥  
 लगे मारू बाजे वह बजने वहाँ । हुआ खून का रंग सब आसमाँ ॥  
 हुआ फिर दो तरफा जो जो काशोर । तोयों घोड़े कूदें के जानाचे मोर ॥  
 योंही पहुँची नौबत जो तलवारपर । सबोंको रखा तेगकी धार पर ॥  
 वह पैदलसे पैदल लडे इस कदर । सवारोंसे असवार दो दो पहर ॥  
 लहूका सुनो बहर बहने लगा । हर एक अपना खून पीके रहने लगा ॥

फिर इतनेमें आयेवहांसिम्हस्यऔर । पठानोंने दिलमें किया अपने गौर॥  
 न जीतेंगे इनसे लडाईमें हम । लगे सबके पीछेको हटने कदम ॥  
 लिया साफ मैदान सिक्खोंनेजीत । मरेभी बहुत तिसपे गातेये गीत ॥  
 कईदिनलडाई लडा वह अमीर। फिरआधिरकोकुलहुटगयाकाश्मीर ॥  
 गया फिरतो वाँसेवहकाबुलचला । इसीमें कुछ होता था उसका भला ॥  
 जो पांडित थे बाँके हुये सब मगन । वह पूरी हुई दिलमेंजो थी लगन ॥  
 सुनी जब यह रंजीतसिंहने खबर । लुटाया वह लाहौरमें मालो जर ॥  
 लगी फिरसलामीकीचलनेवहतोप । लगी पडने डंकेपे अशरतकीचोप ॥  
 कहांतक कहूं उसकीखूबीकाहाल । वह रंजीतसिंहजोथासाहबकमाल ॥  
 अदब उसका करतेथे अहले फरंग । मुकाबिलमें कोईनकरताथा जंग ॥  
 है अबतक उसीका जो टुकडाबचा । सुनो वह है रनवीर सिंहकोमिला ॥  
 किसीकीनताकत जो लडके वहले । वहांकें बहुत सरत है रास्ते ॥  
 जो देखा सुना वह किया है बयां । सखावतका उसकी सुनो दास्त ॥  
 वह जैसाही लडनेमें था शूरवीर । सखावतमें वैसाही वह था अमीर ॥  
 सखावतमें हातमसे वह कम नथा । शुजाअतमेंरुसतमसेवहकमनथा ॥  
 किया उम्र भर कुछ न उसने गुर्रर । अजबसाहब अक्रु थाजो शहूर ॥  
 किसीनेजोउससेकियाकुछसवाल । दिया जरउसेऔरकियामालोमाल ॥  
 फकीरोंको देता था लेता कदम । खुदाने बनाया अजब उसका दम ॥  
 किसीकेभी दिलको दुखाना नहीं । खुदाके सिवा कुछभी जाना नहीं ॥  
 खुदाके दिलानेसे देता था वह । उसीका सदा नाम लेता था वह ॥  
 हमेशाथायहउसकेदिलमेंखयाल । मेरा कुछ नहीं यह उसीकाहै माल ॥  
 वह हिन्दू मुसलमांको एकी नजर । हमेशा रहा देखता उम्र भर ॥  
 वह लाखोंकी कितनोंको जागीरदी । वह जम्बूकीभीऔरकश्मीरकी ॥  
 सिपाहीको सरदार उसने किया । है पैदलको असवार उसने किया ॥  
 है नंगोंको उसने दुशाले दिये । गदाओंको मसजित सिवाले दिये ॥  
 है अमृतसर उसके गुरूका मकाँ । जो देखा तो जन्नतकाहै वहनिशाँ ॥

लगाया जर उसमें हैं बस बेशुमार । बनाहै वह अवतकजवाहरनिगार ॥  
 तिलाका बना उसमें सब काम हैं । वह सातों विलायतमें सरनाम हैं ॥  
 वह दरबार तालावमें है बना । अजब आव है आवमें है बना ॥  
 जिया जबतक तौ किया खूबनाम । जब आई अजल तो कहा रामराम ॥  
 यह कह कर मराथा के देश साल तक । न ओलाद को मेरी कुछ होगी जक ॥  
 हुआ उसका कहना जो वह कह गया । यह नाम उसका दुनिया में तौर दगया ॥  
 किया दस बरस उसके बेटों ने राज । हवा ऐसी आई के बिगडा समाज ॥  
 हुई इसक दर उसके घर में वह फूट । लिया माल उसका खजाने वह लूट ॥  
 अब है एक फरजन्द उसका दलीप । कं जैसे हो स्वाती की प्यासी वह सीप ॥  
 सो लंडन में मल्का के वह पास है । भरी दील में उसके अभी आस है ॥  
 पिदर की तरह वह भी है नेक नाम । गरीबों का करता हर एक काम ॥  
 सखावत शुजात वह है आशकार । पिदर का वह अपने है एक यादगार ॥  
 है दरिया दिली उसके खासों में आम । सखावत के दरिया बढ़ाये तमाम ॥  
 सुना दादरस अदल गुस्तर है वह । जमाने में बस बन्दा परवर है वह ॥  
 हर एक सरसका है बडा कद्रदां । सखुन संजदाना औ आकिल अयां ॥  
 खुदाई में जो है बडा कारसाज । बनाया है वह मेहर जरे नमाज ॥  
 अब आगे मैं उसका करूं क्या बयां । खुदा का न मालूम राजे निहां ॥  
 करेगा वह क्या और करता है क्या । उठायेगा क्या और धरता है क्या ॥  
 खुदा की है बातें खुदाई के साथ । वह हर गिज किसी के नहीं आये हाथ ॥  
 गदा को वह दम में करे बादशाह । करे बादशाह को गदा दम में आह ॥  
 वह जरे को चाहे करे आफताफ । करे मेहर को जरेह वा आबो ताब ॥  
 हमेशा हस उसकी यही राह है । बनाया जो एक मेहर एक माह है ॥  
 हुई स्वतम याँसे है सब दास्तां । शिगुफता है यह काशी गिरकावयाँ ॥  
 मेरे दिल के अन्दर बसा काश्मीर । वहाँ हैं अमीरों से बेहतर फकीर ॥  
 हुआ है यही अबतौ लेलौ नेहार । रखे उसको आबाद परवर दिगार ॥  
 हैं यह मसनवी याँसे पूरी हुई । करो याद रब की जो जाये हुई ॥

सब अहवाब मेरे रहे शाद काम । मिले आरजू ये दिली सुबह शाम ॥  
पढे जो इसे वह रहे निहाल । और हो खेरकेसाथ उसका अमाल ॥  
ख्याल सबसे अव्वल फारशीया जिसमें दीवान शम्स  
तबरेज मौलाने रहमने जो शराब पी है उसका हाल  
छिरता हूँ—बदर मंगली ।

मनमें नोशम आँखें बहदत बिनी साकिया शुबः हो शाम ॥  
कज नशये ओ नजरमें आयद नूरे खुदा मुदाम ॥ जिह शराबे साफ-  
के दर दिल खेश खुदारामे वीनम ॥ बक गरमिश पयाला हरदो  
शरारामे वीनम ॥ अफज ले कायम खुदा नहू दाना फना वकारामे  
वीनम ॥ दर मीनाये दिले खुद शम्स जुहारामे वीनम ॥

शेर—चे जामें जम् बपेक्षे मनके मन औ जाममें दारम ॥ कजो  
यारे खुदा बूदम वोः बूदा सब खुदा यारम ॥ नमें दानम जिराजे रोश  
नसतो चे शबे तारम ॥ कुनद बरबे नयाव नाज बोश दर दिलम आरम ॥  
बराये ओः मय निहम वोः भीना सुगहा ओ हम शीशो जाम ॥  
कजनश ये वो नजरमें आयद नूरे खुदा मुदाम ॥ हरदो जिनूरे वाद  
वहदत आफताव शुद जिलवा नर ॥ हर जरी शुद बलाने मुस्तम  
जोहरा शम्शो कमर ॥ जिलवा नमूदा हरबुना मायम अजौ रहा के  
चूँ अख्तर ॥ खाने मन शुद कयामे जात पाक रबे अकवर ॥

शेर—पसन्दीदा चूँ चश्में मन शुदा मल बूस उरयानी ॥ नमें दानम  
खुदारा बूदई हम शाने रब्वानी ॥ जनूरे जिलवये रब्वुल उला शुद चश्म  
नूरानी ॥ जबां मन मज कुजा आरमूदमें साजम सना ख्वानी ॥  
जवाने हक मन जवाने दारम नाम खुदा मन दारम नाम ॥ कज  
नशये ओ नजरमें आयद नूरे खुदा मुदाम ॥ हिदू हस्तम ओ ना  
मुसल्मां यहूद तर्साना गवरम ॥ साकिर बरबे मन हस्तम गहे न  
चन्दाबे सवरम ॥ अयां रंग यकताई दारमू गूनागूं न मिस्ले अवरम ॥  
राजे इलाहीरा दानम शुवह मिसा दारद ॥

शैर-शरावे शौकमें नोशम वो मुश्ताके खुदा हस्तम ॥ बकब्जा गंज  
वहदत दारमौना वातही दसतम ॥ जनशये वादे एकताई वो खालिक  
मन बसा मस्तम ॥ खुदा बूदः बमन शामिल यह मनवा हक्क पेवस्तम ॥  
लुत्फ वादे वहदत दानद आंके शवद चूँ लाले फाम ॥ कजनशय ओ  
नजरमें आयद नूर खुदा मुदाम ॥ दवाये दर्द मरीज शुदा अजरजे अ-  
जल वादे वहदत ॥ हरके विनोशद नजर बल्लाह चुना आयद कुदरत ॥  
न जूल साजद साफ वर्साना पाक अयां रबुल इज्जत ॥ दुर्या नमानद  
जनूर खुदा बसद शानो शौकत ॥

शैर-बशमये रोशने नूर खुदा हस्तम परवाना ॥ नाजनूर खुदामन  
दारमौ बल्लाह नबेगाना ॥ शुदा रोशन बसमये वादये पुरनुरका शाना ॥ खुमों  
मीना मुराही ओ सुबूओ जामों पैमाना ॥ देवीसिंहमें नोशद आँमैं अजां  
मवत्तर शुदह मशाम ॥ कज नशये ओ नजरमें आयद नूर खुदा मुदाम ॥

ख्याल श्रीजगन्नाथजीकी स्तुतिमें जो पढेगा

सो घर बैठे दर्शन पावेगा-बहर खडी ।

महोदधी सागरके किनारे पुरी वेदोंने बखानी ॥ जगन्नाथ जगतारण  
कारण बोधरूप भये निर्वानी ॥ अँकार और निरंकार वोही निर्भय  
और वोही निरंजन ॥ वोहि हैं अन्तर्यामी वोहि हैं स्वामी वोही हैं दुख-  
भंजन ॥ ब्रह्म वोही और ब्रह्मा वोही विष्णु वोही वोही भवमोचन ॥ वोही  
हैं अपरम्पार पार नहिं पावे उनका त्रैलोचन ॥ ओर वोही हैं षट दर्शन ॥

तोडा-वोही शेष वोही शक्ती है वोही कैलासी ॥ वोही इन्द्र हैं ना-  
रद मुनी वोही अविनाशी ॥ हो रहे आय पुरुषोत्तम पुरीके वासी ॥ वो  
महिमा उनकी खासी मगन रहते हैं जहां सब प्राणी ॥ जगन्नाथ जगता-  
रण कारण बोधरूप भये निर्वानी ॥ १ ॥ रत्नसिंहासनपर धर आसन  
विराजते दोनों भाई ॥ जगन्नाथ बलभद्र बीचमें खडी सुभद्रा जगमाई ॥  
शंख चक्र और गदा पद्मकी शोभा नहिं वरणी जाई ॥ मस्तकपर झल-  
कत हीरा सूरजसे ज्योति है सवाई ॥ हैं सांची जहां प्रभुताई ॥

तोडा-शिर मोर मुकुट और गल फूलोंके हारे ॥ केसर चन्दनका तिलक शीशपर धारे ॥ नाना प्रकारके होते हैं शृंगारे ॥ मैं कहाँ तलक कहूँ विस्तारे ॥ शेष थक हार गन नहीं जानी ॥ जगन्नाथ जगतारण कारण बोधरूप भये निर्वाणी ॥ २ ॥ इमामवर्ण है जगन्नाथकी छवि सुन्दर लगती प्यारी ॥ इवेत वर्ण बलभद्र सुभद्राके चरणोंकी बलिहारी ॥ बाहर है चन्दनका लकड़ा जहाँ खड़े सब हितकारी ॥ हाथ जोड़ दंडवत् करे श्रीजगन्नाथको नर नारी ॥ सब खड़े हैं वहाँ पुजारी ॥

तोडा-वो वक्त वक्तपर पूजा प्रभुकी करते ॥ कोई करवावे स्नान कोई जल भरते ॥ कोई चन्दन चिमके हार फूल ला धरते ॥ कोई ले ले अपने करते करते पूजा सब मन मानी ॥ जगन्नाथ जगतारण कारण बोधरूप भये निर्वाणी ॥ ३ ॥ उस मंदिरके ऊपर बैठे जगन्नाथ और बलभद्र ॥ बीच सुभद्रा आन विराजी दोनों भाई इधर उधर ॥ मुख दक्षिणकी ओर किये और पीठ किये बैठे उत्तर ॥ लंकास राज विभीषण रोज आरती लेता कर ॥ दे दर्श उसे वांछ ॥

तोडा-है भक्तके वल भगवान् वेद यों गावे ॥ लंकासे दर्शन रोज विभीषण पावे ॥ और उसको वहाँसे नजर बां: मंदिर आवे ॥ स्वामीसे ध्यान लगावे राजा लंकाका है ध्यानी ॥ जगन्नाथ जगतारण कारण बोधरूप भये निर्वाणी ॥ ४ ॥ महा प्रभूके बायें मदनमोहन घोड़ेपर असवारे ॥ मथुरा वृन्दावनको छोड़ पुरुषोत्तम पुरीको सिधारे ॥ ग्वालनका दधि खाया ग्वालन खड़ी हाथको पसारे ॥ तिरलोकीनाथ अंगूठी देते हाथसे उतारे ॥ सुन वहाँका चमत्कारे ॥

तोडा-जहाँ अनेक डचोटी अनेक होंगे द्वारे ॥ हैं गरुड खंभपर गरुडरूपको धारे ॥ क्या कहूँ मैं वहाँके जैसे हैं विस्तारे ॥ बां: हैं स्वामीको प्यारे उनकी महिमा मुश्किल पानी ॥ जगन्नाथ जगतारण कारण बोधरूप भये निर्वाणी ॥ ५ ॥ महाप्रभूके दहिने अक्षयवट मारकण्डे औ बटे कृष्णा ॥ जिनके दर्शन करनेसे छुट जाय जन्मभरका



पिसना ॥ और बना चन्दन घर वहांपर पंडोंको चन्दन घिसना ॥ बडे भाग्य हैं उनके जिनकी जीतेजी मिट गई तृपना ॥ उनको व्यापे विष ना ॥ तोडा-एक ओर वो: मन्दिरमें है विमला देवा ॥ जिनके दर्शन करनेसे पार हो खेवा ॥ चढे पान सुपारी हार फूल और मेवा ॥ तू कर ले उनकी सेवा वोहीहैं कुब्जाजी महारानी ॥ जगन्नाथ जगतारण कारण बोधरूप भये निर्वानी ॥ ६ ॥ महाप्रभूके पीछे है नरसिंह रूप विकाल बडा ॥ अपने भक्तके कारण मारा हरणाकुश था दैत्यकडा ॥ निश्चय थी प्रह्लाद भक्तको सेवामें वो रहा अडा ॥ सब संकट हर लिये प्रभूने जो था उसपे दुःख पडा ॥ रहे सदा सामने खडा ॥

तोडा-हर रोज वो दर्शन पाता स्वामीजीका ॥ उनके चरणोंकी रजका देता टीका ॥ है मीठा रामका नाम और सब फीका ॥ सुन यही काम है नीका ॥ पिताकी आज्ञा कुछ नहीं मानी ॥ जगन्नाथ जगतारण कारण बोधरूप भये निर्वानी ॥ ७ ॥ और सुनो बैयान अजब स्थान स्वर्गसे है आला ॥ चारों तरफ हैं सभी देवता ऐन बीचमें शी-वाला ॥ सबके ऊपर नीलचक्र है ध्वजा फडकती गुलाला ॥ और देवते देवलपर है हर एक तरहके सब वाला ॥ वो पहिने गलेमें माला ॥

तोडा-श्रीजगन्नाथ जाप करें वो मनमें ॥ हरवक्त खडे रहें स्वामीके सुमरनमें ॥ दिन रात ध्यान रहें प्रभूजीके चरणनमें ॥ सब रहें उनकी शरणनमें ॥ वर्णन करते सुनते ज्ञानी ॥ जगन्नाथ जगतारण कारण बोधरूप भये निर्वानी ॥ ८ ॥ और सुनो अहवाल वो मन्दिर कंचनका है रत्न जडे ॥ कलियुगमें पत्थरका हमको तुमको सबको नजर पडे ॥ चारों तरफ देवलपर देवते हाथ उठाये रहें खडे ॥ और राक्षस असुर वो मन्दिरपर शिर उनके कटे पडे ॥ हैं उनके भागभी बडे ॥

तोडा-जिन्हें स्वामीने अपने हाथों संहारा ॥ और पकड पकड कर गदा चक्रसे मारा ॥ उन्हें मारा नहीं कर दिया उनका निस्तारा ॥ मिला उन्हें स्वर्गका द्वारा ॥ हो गये स्वामीके अगवानी ॥ जगन्नाथ

जगतारण कारण बोधरूप भये निर्वाणी ॥ ९ ॥ और बना वैकुण्ठ  
जहांपर सभी यात्री आते हैं ॥ जो जिसकी है यथा शक्ति वो अटका  
वहां चढाते हैं ॥ चार वर्ण एकीमें भोजन करें और नहीं घिनाते हैं ॥  
महाप्रसाद श्रीजगन्नाथका पावें सब तर जाते हैं ॥ सब एकीमें खाते हैं ॥

तोडा-जहां ब्राह्मण क्षत्री वैश्य शूद्र नहीं कोई ॥ और चार वर्णकी  
एकमें होय रसोई ॥ वहां द्वैतभाव नहीं एक जात सब कोई ॥ और  
एकादशी हैं सोई अपने मनमें अति हर्षानी ॥ जगन्नाथ जगतारण  
कारण बोधरूप भये निर्वाणी ॥ १० ॥ चारों फाटकपर ह चोकी चार  
वीरकी सुन भाई ॥ पूरव दरवाजेपर पतितपावनकी फिरती दुहाई ॥  
बाहर दोनों सिंह गजते संतां पर रहें साहाई ॥ अरुण स्वभके दर्शन  
करते जिनकी सुफल है कमाई ॥ तू पहुँचे वहांपर जाई ॥

तोडा-हैं पश्चिम दरवाजेपर श्रीहनुमाने ॥ वीरोंमें वीर हैं महावीर  
बलवाने ॥ गये फांद वो सागर एक छिनके दम्भ्याने ॥ तिरलोकी  
उनको जाने अंजनीनन्दन है बलवाना ॥ जगन्नाथ जगतारण कारण  
बोधरूप भये निर्वाणी ॥ ११ ॥ दक्षिण दरवाजेपर चोकी गणेशजी  
देते दाता ॥ जिनके दर्शन करनेको सारा आलम् है गा जाता ॥  
महादेवके पुत्र और श्रीगौराजी जिनकी माता ॥ चतुर्भुजा मूरत सुन्दर  
तनु दर्श किये नर तर जाता ॥ वो परम धामको पाता ॥

तोडा-एक हाथमें डमरू एक हाथ त्रिशूल ॥ और एक हाथमें  
लिये कमलका फूल ॥ एक हाथमें लाडू लम्बी सुंदरही झूल ॥ वो जडें  
दुश्मनको हूल उत्तर फाटकपर उत्राणी ॥ जगन्नाथ जगतारण कारण  
बोधरूप भये निर्वाणी ॥ १२ ॥ भोग शास्त्रकी महिमा उस मन्दिरके  
भीतर है सारी ॥ और कोककी लीला उसमें लिखी है सब न्यारी  
न्यारी ॥ कोई पुरुष हैं नगन और कोई निर्लज्जित बैठी नारी ॥ महा-  
काममें आतुर ऐसी बहुत मूरतें हैं प्यारी ॥ हैं वो: तो सब ब्रह्मचारी ॥

तोडा—जो ब्रह्म विचारके भोग करे वो: जोगी ॥ उसको मत समझो भोग वो बडे वियोगी ॥ रहे सदा सर्वदा उनकी देह निरोगी ॥ मत उन्हें कहो संयोगी आत्मा जिसने है पहिचानी ॥ जगन्नाथ जगतारण कारण बोधरूप भये निर्वाणी ॥ १३ ॥ सुबह शाम स्वामीके आगे आवें दासी निरत करन ॥ सुन्दर सुन्दर कहैं विष्णु पद अच्छे २ गावें भजन ॥ बडे भाग्य हैं उनके जिनकी जगन्नाथसे लगी लगन ॥ अष्ट प्रहर हर वक्त हमेशां अपने मनमें रहें मगन ॥ और येही है उनका परन ॥

तोडा—हररोज आय स्वामीके आगे गाना ॥ अपने स्वामीको खूबी तरह रिझाना ॥ हँस २ के मुसकयाना और भाव बताना ॥ और सभी वो राग सुनाना श्रीपति सारंग और कल्याणी ॥ जगन्नाथ जगतारण कारण बोधरूप भये निर्वाणी ॥ १४ ॥ पंचकोशमें बना भैरवीचक्र वहांका सुनो मथन ॥ बडे २ जहां सिद्धि करे तदस्या रहें मगन ॥ नां दुर्गेकी पूजन करते दशां द्वारसें लगी लगन ॥ प्राणायाम करें वो: जांगी जोग जुगत हे बडी कठिन ॥ कोई जाने विरला जन ॥

तोडा—आतममें परमात्मके दर्शन पावें ॥ जो जगन्नाथसे मनमें ध्यान लगावें ॥ वो आवागवनसे छूट ब्रह्म हो जावें ॥ और सर्गुणके गुण गावें निर्गुण होते हैं वो प्राणी ॥ जगन्नाथ जगतारण कारण बोधरूप भये निर्वाणी ॥ १५ ॥ कर्मावाईकी खिचडी और दूध मलाईकी पकवान ॥ भोग लेंगे नाना प्रकारके बडे बडे होते सामान ॥ खेर चूरके लाडू टुकड़ा मलूकका पावें भगवान ॥ उखडी मूरीका चरबन और कहांतलक में करूं बखान ॥ दिनरात उतरते घान ॥

तोडा—अटकेपर अटका चढे पकावें पण्डे ॥ सबसे पहिले ऊपरके पकते हण्डे ॥ है महिमा जिनकी सात द्वीप नौ खण्डे ॥ सब उन्हीका है ब्रह्मण्डे अजको वेदोंकी धुन गानी ॥ जगन्नाथ जगतारण कारण बोधरूप भये निर्वाणी ॥ १६ ॥ शुक्ल पक्ष तिथि दूज महीना आपाठका जब

आता है ॥ रथपर हो असवार प्रभू सुसराल जनकपुर जाता है ॥ लाखों आलम खाँचे रथ नहीं चले वो जब अड जाता है ॥ तो पंडा हँस कर और गाली उन्हें सुनाता है ॥ और मनमें गुसक्याता है ॥

तोडा-सब पंडे मिलके बात कहें ये प्रभुको ॥ नन्द और वसु-देव पिता तुम्हारे दो ॥ तुम अहीरके घर पले बात ये सुन लो ॥ ये कर्म किये जो तुमने वेदके बाहर सो हम जानी ॥ जगन्नाथ जग० ॥ १७ ॥ ग्वालनके संग किया भाँग और भिलनीभी झूठन खाई ॥ मित्र तुम्हारे अति पुनीत रहे दास सदनसे कसाई ॥ धत्रा छीपा बड़ा भक्त और सैन भक्त तुम्हारा नाई ॥ घर घर चारी करी प्रभुजी जरा शर्म तुम्हें नहीं आई ॥ अब रथको दे ओ चलाई ॥

तोडा-सुसराल चलनमें काहे देर करो हो ॥ मालूम हुआ बरवा-लीसेभी डरो हो ॥ चाहे कोई जात हो सबको तुम्हीं बरो हो ॥ गोपियोंके चीर हरो हो ऐसी मनमें तुम क्यों ठानी ॥ जगन्नाथ जग० ॥ १८ ॥ हुई यात्रा पूरी फिर अपने पंडसे लई सुफल ॥ चरण धोये आ पुरीके बाहर लेके श्वेत गंगाका जल ॥ और स्वामीके दर्शन पाये हुआ मुक्ति होनेका फल ॥ ध्यान धरा प्रभुजीका मनमें छिनमें कटी सारी कलमल ॥ हुई पहिली सुनो मंजिल ॥

तोडा-चलते २ साखा गुपालपर आये ॥ दी उनके चरणमें शीश नवाये ॥ और घरमें आके ब्राह्मण खूब जिमाये मनमांगे ॥ सो फल पाये छन्द कहे काशीगिर ब्रह्मज्ञानी ॥ जगन्नाथ जगता० ॥ १९ ॥

**भजन निर्गुण वेदांत उपासना ।**

तोहिको रटत रटत सब हारे ॥ शेष थके तेरो नाम अनंता कोटिन पद उच्चारें ॥ ब्रह्मा वेद बनायके थाके विष्णु लीन अवतारे ॥ शिव निशि दिन तेरो ध्यान धरत हैं और कौन हैं विचारे ॥ तोहिको रटत रटत सब हारे ॥ ध्रुव प्रह्लाद व्यास नारदमुनि वाल्मी की तन धारे ॥

ज्ञान भयो ताहूँपर देखो अलखै अलख पुकारे ॥ तोहिको रटत रटत ० ॥  
 योगी यती तपसी संन्यासी कोउ गोरे कोउ कारे ॥ या रसनासे जो  
 कोई सुमरे सो सबही तेरे प्यारे ॥ तोहिको रटत रटत स० ॥ आपही-  
 को तू आप भजत है आपइ आप विचारे ॥ काशीगिर तोहि सब कुछ  
 दीखत अब धट भयो उजियारे ॥ १ ॥ प्रभु तुम सबही पतित बनाये ॥  
 पुण्यको नाम लियो नहीं कबहूँ पाप अधिक मन भाये ॥ प्रथम पतित  
 तो काम बना वा द्वितिय क्रोध उपजाये ॥ त्रितिये लोभ और मोह  
 चतुर्थे सो सब अंग समाये ॥ प्रभु तुम सब० ॥ सृष्टिके कारण किये  
 चतुरानन सो पुत्रीपर धाये ॥ विष्णुसे कहा पालना करि हो सो बालि-  
 को छलि आये ॥ प्रलय करनको कीन महेशा हाथ त्रिशूल धराये ॥  
 ये तीनों गुण बने पातकी जक्तको कौन बचाये ॥ प्रभु तुम० ॥ तोहिमें  
 पुण्य पाप नहीं कोउ धर्म अधर्म विलाये ॥ रज तम तामस पात न  
 आवत आपमें आप समाये ॥ प्रभु तुम० ॥ जो जो पाप करे सो तरहीं  
 पुण्य करे पछताये ॥ याको अर्थ काशीगिर जाने कोउके लगै न लगाये ॥

इति काशीगिरबनारसीकृत संपूर्ण खयाल लावनी ब्रह्मज्ञान समाप्त ।

पुस्तक मिलनेका ठिकाना—

गङ्गाविष्णु श्रीकृष्णदास,

“लक्ष्मीवेंकटेश्वर” छापाखाना,

कल्याण—मुम्बई.



*L B S National Academy of Administration, Library*

## असुरी

MUSOORIE

यह पुस्तक निम्नांकित तारीख तक वापिस करनी है ।

This book is to be returned on the date last stamped

[illegible]

GL H 294 551  
KAS



121362  
LBSNAA

निगम निष्ठा : उद्योगिकता की भा. 1948  
Date: 11/11/2018 By: 11/11/2018

13252

LIBRARY

LAL BAHADUR SHASTRI

**National Academy of Administration**  
**MUSSOORIE**

Accession No. 171367-

1. Books are issued for 15 days only but may have to be recalled earlier if urgently required.
2. An over-due charge of 25 Paise per day per volume will be charged.
3. Books may be renewed on request, at the discretion of the Librarian.
4. Periodicals, Rare and Reference books may not be issued and may be consulted only in the Library.
5. Books lost, defaced or injured in any way shall have to be replaced or its double price shall be paid by the borrower.

*Help to keep this book fresh clean & moving*